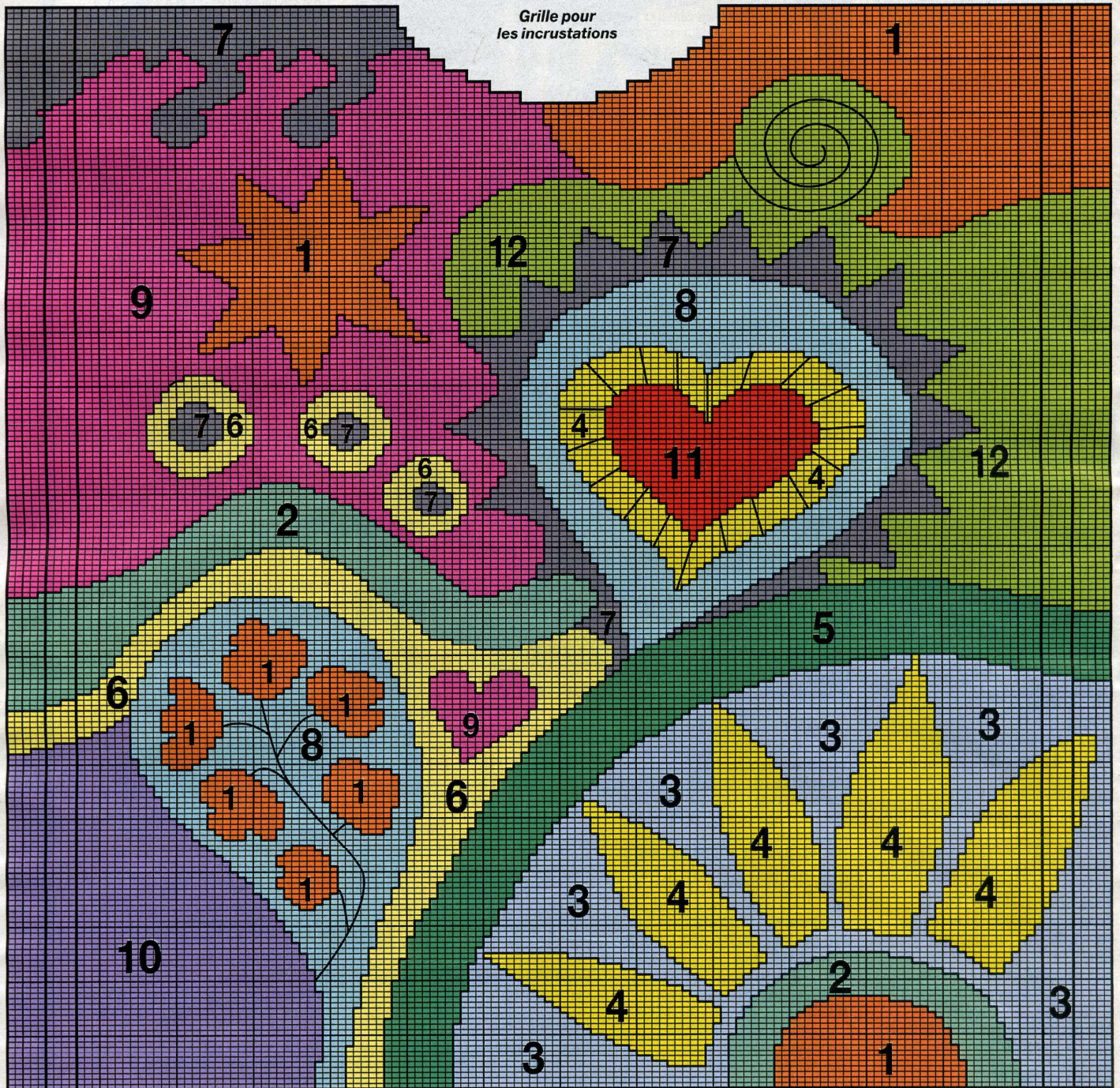


Les «nanas» opulentes et joyeusement colorées ont largement contribué à la célébrité de :

Niki de SAINT-PHALLE

Nous vous invitons à tricoter un pull dans ce style haut en couleur.

Grille pour les incrustations



↑ 38/40
↑ 42/44
↑ 46/48

1 = orange
2 = menthe
3 = lavande

4 = jaune d'or
5 = émeraude
6 = jaune clair

7 = noir
8 = bleu clair
9 = rose vif

10 = lilas
11 = rouge
12 = vert clair

↑ 38/40
↑ 42/44
↑ 46/48

43 • Pull à incrustations

multicolores

Tailles : 38/40, 42/44 et 46/48.
Les indications pour les tailles 42/44 et 46/48 sont entre [], lorsqu'elles diffèrent de la taille 38/40.

Fournitures : Fil Stahl, qualité «Palermo», 100% coton (environ 105 m / 50 g). 250 [300/300] g en bleu clair n° 232, 150 g en vert clair n° 250, 100 [100/150] g en lilas n° 61, 100 g en noir n° 42, 100 g en orange n° 247, 50 g de chaque col, lavande n° 36, émeraude n° 72, rose vif n° 57, jaune d'or n° 49, jaune clair n° 75, menthe n° 233 et rouge n° 54.

Fil équivalent : «Alexandrie» de Bouton d'Or.

2 aig. n° 3½ et n° 4, 1 aig. circulaire n° 3½ de 40 cm et 1 aig. à tapisserie.

Point de base, aig. n° 4 : Jersey end. = tric. à l'end. sur l'end. et à l'env. sur l'env. du travail.

Echantillon : 22 m. et 30 rgs = un carré de 10 cm.

Incrustations : Tric. en jersey end. suivant la grille. Nous avons dessinés ts les rgs. 1 case = 1 m. Prendre 1 pelote pour chaque col. Au changement de col., croiser les fils sur l'env. du travail (voir schéma page 15).

Bordure, aig. n° 3½ : Tric. 8 rgs en jersey end. (commencer par 1 rg sur l'env. du travail) et 1 rg end. sur l'env. du travail = 9 rgs.

REALISATION

Dos : Monter 126 [134/144] m. en noir et tric. les 9 rgs de la bordure. Continuer au point de base en bleu clair.

A une hauteur de 67 cm, rabattre les 28 m. du milieu pour l'encolure. Du côté encolure, rabattre ts les 2 rgs 1 x 5 m. et 1 x 2 m.

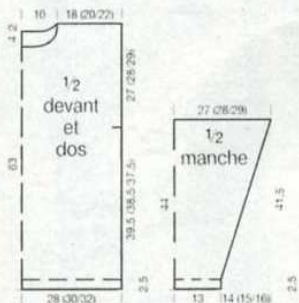
A une hauteur de 69 cm, rabattre les m. restantes pour l'épaule.

Devant : Tric. comme le dos sauf l'encolure. Après les côtes, cependant, tric. les incrustations suivant la grille.

A une hauteur de 63 cm, rabattre les 10 m. du milieu pour l'encolure. Du côté encolure, rabattre ts les 2 rgs 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A une hauteur de 69 cm, rabattre les m. restantes pour l'épaule.

Manche droite : Monter 60 m. en noir et tric. les 9 rgs de la bordure.



Continuer au point de base. Tric. 7 rgs en orange, 1 rg en noir, 7 rgs en menthe, 1 rg en noir, 19 rgs en orange, 1 rg en noir et terminer la pièce en vert clair.

En même temps, augmenter de chaque côté ts les 4 rgs 27 x [21 x / 15 x] 1 m. et alternativement ts les 2 et 4 rgs 4 x [12 x / 20 x] 1 m. = 122 [126/130] m.

A une hauteur de 44 cm, rabattre ttes les m.

Manche gauche : Tric. comme la manche droite. Après les côtes, cependant, tric. 19 rgs en vert clair,

1 rg en noir, 7 rgs en menthe, 1 rg en noir, 11 rgs en orange, 1 rg en noir et terminer la pièce en lilas.

Montage : Epingler les pièces suivant les mesures, les recouvrir d'un linge humide et les laisser sécher. Broder ts les contours, sauf ceux des surfaces noires, et les lignes dessinées sur la grille au point de tige avec ½ fil en noir.

Fermer ttes les coutures et monter les manches.

Autour de l'encolure, relever avec l'aig. circulaire environ 112 m. en noir, tric. 1 tour env. et 8 tours end.

43 Un grand feu d'artifice ! Avec des cœurs, des fleurs, des ronds, des spirales et des étoiles de couleurs vives sur le devant du pull. Même les rayures des manches longues font preuve d'une belle individualité !