

LANGUES VIVANTES

Cycle 2

Compétences travaillées	Domaines du socle
Comprendre l'oral <ul style="list-style-type: none">Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par le professeur.	1, 2
S'exprimer oralement en continu <ul style="list-style-type: none">En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter.	1, 2
Prendre part à une conversation <ul style="list-style-type: none">Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.	1, 2, 3
Découvrir quelques aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale <ul style="list-style-type: none">Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.	1, 2, 3, 5

Approche culturelle

Une progressivité est ménagée à partir des trois thématiques proposées tout au long du cycle.

L'enfant	La classe	L'univers enfantin
Soi, le corps, les vêtements.	L'alphabet.	La maison, l'environnement immédiat et concret.
La famille.	Les nombres.	La vie quotidienne, les commerces, les lieux publics.
L'organisation de la journée.	Les repères temporels.	L'environnement géographique ou culturel proche.
Les habitudes de l'enfant.	Climat et météo.	Les animaux.
Les trajets quotidiens de l'enfant.	Les rituels.	Les contes et légendes.
Les usages dans les relations à l'école.	Les règles et règlements dans la classe.	Les monstres, fées et autres références culturelles de la littérature enfantine.
Le temps, les grandes périodes de l'année, de la vie.	Les activités scolaires.	Les comptines, les chansons.
Sensations, goûts et sentiments.	Le sport.	La littérature enfantine.
Éléments de description physique et morale.	Les loisirs artistiques.	Quelques villes, campagnes et paysages typiques.
	L'amitié.	Les drapeaux et monnaies.
		Les grandes fêtes et coutumes.
		Les recettes.

Activités langagières

Attendus de fin de cycle

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<p>Comprendre les consignes de classe.</p> <p>Utiliser quelques mots familiers et quelques expressions très courantes.</p> <p>Suivre le fil d'une histoire très courte.</p> <p>Suivre des instructions courtes et simples.</p> <p>- Répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes particulières.</p>	<p>Activités d'exposition à la langue dans divers contextes culturellement identifiables, correspondant aux préoccupations des élèves de cet âge, en utilisant les outils numériques, en écoutant la lecture d'albums, des comptines ou des chansons, en visionnant de brefs extraits de dessins d'animation, de films pour enfants.</p> <p>Appréhension individuelle du document sonore et mises en commun pour repérer et restituer son sens explicite, sans s'interdire le recours à la langue française si besoin.</p> <p>Repérage de quelques contrastes simples dans le fonctionnement de la langue orale.</p>

Repères de progressivité

Au **CP** les élèves découvrent et apprennent à utiliser les consignes de classe, quelques mots familiers et quelques expressions très courantes (formules d'encouragement et de félicitation, nom, âge, formules de politesse). Ils peuvent suivre le fil d'une histoire très courte adaptée à leur âge, avec des aides appropriées et des instructions très simples (frapper des mains, se lever...).

Au **CE1**, ils consolident ces connaissances en enrichissant le lexique : ils peuvent comprendre une dizaine de consignes, utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à situer et décrire leur environnement proche (lieu d'habitation par exemple). Ils peuvent suivre 3 ou 4 instructions relatives aux gestes et mouvement du corps et écouter la lecture d'un album adapté à leur âge.

Au **CE2**, les élèves se présentent ou présentent quelqu'un, posent à une personne des questions simples la concernant - par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient..., et peuvent répondre au même type de questions. Ils suivent le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées.

S'exprimer oralement en continu

Attendus de fin de cycle

- Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<p>Reproduire un modèle oral.</p> <p>Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire.</p> <p>Lire à haute voix de manière expressive un texte bref.</p> <p>Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés.</p> <ul style="list-style-type: none">- Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant.- Syntaxe de la description simple (lieux, espaces, personnes).	<p>Activités destinées à rendre compte de la diversité des langues parlées.</p> <p>Activités permettant l'utilisation de la langue dans des situations analogues à des situations déjà rencontrées. Les élèves analysent et évaluent leur propre pratique de la langue et celle de leurs camarades en direct ou à partir d'enregistrements sonores.</p> <p>Chants ou comptines et saynètes élaborés à partir d'extraits d'album ou de films pour la jeunesse, et de jeux.</p>
<h3>Repères de progressivité</h3> <p>Au CP les élèves doivent <u>reproduire un modèle oral simple extrait d'une comptine, d'un chant, d'une histoire</u> et <u>utiliser une ou deux expressions</u> ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire (nom, âge).</p> <p>Au CE1, les élèves ont la capacité de <u>reproduire un court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire</u>. Ils <u>se présentent de manière autonome</u> en disant leur nom, prénom, âge et lieu d'habitation.</p> <p>Au CE2, ils <u>reproduisent la date, de courtes comptines, des chants, des poèmes</u>. Après entraînement, ils <u>lisent à haute voix des textes brefs</u> et racontent une histoire courte et stéréotypée en s'aidant de quelques images.</p>	

Prendre part à une conversation

Attendus de fin de cycle

- Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<p>Saluer.</p> <p>Se présenter.</p> <p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.</p> <p>Formuler des souhaits basiques.</p> <p>Utiliser des formules de politesse.</p> <p>Répondre à des questions sur des sujets familiers.</p> <p>Épeler des mots et des noms familiers.</p> <ul style="list-style-type: none">- Répertoire élémentaire de mots sur des sujets familiers.- Syntaxe de la conversation simple de type question / réponse.- Situations de communication.	<p>Jeux de rôles.</p> <p>Enregistrement et réécoute de ce que l'on dit afin d'analyser et évaluer sa propre pratique de la langue.</p> <p>Échanges électroniques dans le cadre de projets, d'un travail autour d'un album jeunesse, de comptines, de chants et de poèmes.</p>
Repères de progressivité	
<p>Au CP, les élèves apprennent à <u>répéter des dialogues basiques de rituels de classe</u>.</p> <p>Au CE1, ils commencent à <u>dialoguer en demandant des nouvelles et en réagissant</u>. Ils commencent à utiliser des formules de politesse.</p> <p>C'est au CE2 que les élèves peuvent <u>engager une conversation très courte</u> qui permet de <u>réinvestir le lexique relatif à la présentation de soi-même et de quelqu'un, d'utiliser des formules simples de politesse, de présenter des excuses, d'épeler des mots simples et transparents et de répondre à quelques questions</u> pour communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.</p>	