

OrthoGraph CE2

Période 2

Progression

Période 2	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
S7	Lire p et b m avant p et b	Écrire p et b Contraires : im...	L'apostrophe Masculin ou féminin après l'	Je ; j' 1PS, 1 ^{er} et 2 ^e groupes
S8	Lire t et d Féminin des mots en t et d	Écrire t et d Les verbes en -endre	La majuscule et le point Points d'interrogation et d'exclamation	Tu 2PS, 1 ^{er} et 2 ^e groupes
S9	Lire c (= [k]) et g c et g finaux muets	Écrire c et g c et g finaux sonores	La majuscule et le point La phrase interrogative	Il ; elle -t-il ? -t-elle ?
S10	Lire gue, gui, gué	Écrire gue, gui, gué Valeurs de g (1)	Le pluriel des noms et des adjectifs (1)	Ils ; elles (1) verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupe
S11	Lire les syllabes C-C-V Les mots en accr-, appr-, affr-, ...	Écrire les syllabes C-C-V Les finales -ue, -ure	Le pluriel des noms (2) Pluriel dans le GN	Ils ; elles (2) verbes du type attendre à la 3PP
S12	Lire ge, gea, geo Mots dérivés	Écrire ge, gea, geo g ou ge pour écrire [ʒ]	Révisions Interroger, s'exclamer	Révisions Les formes verbales

Période 2

Semaine 7

Lire p et b m avant p et b	Écrire p et b Contraires : im...	L'apostrophe Masculin ou féminin après l'	Je ; j' 1PS, 1 ^{er} et 2 ^e groupes
--	--	---	---

1. a. Je complète par *p* ou *b* :

La ...oule picore la ...oule de ...ain ...uis elle file. – Le ...é...é éléphant se sert de sa trom...e ...our ...rendre son ...ain. – La ...om...e de mon vélo est tom...ée ...arce que j'ai sauté sur une ...osse. – L'am...ulance arrive, c'est ...ien ...arce que le malade trem...lait de froid au ...ord de la route. – Je voudrais ...ien un ...on...on s'il te ...laît.

b. Je complète par *am*, *em*, *im*, *om*.

une ...bulance – un t...bre – je tr...ble – la t...pête – la tr...pette – une p...pe – ils t...bent – une ...poule – une l...pe – ma ch...bre – de la c...pote – c'est ...portant

2. a. Je complète avec l'un des mots invariables de la leçon : *puis*, *bien*, *parce que*.

Les arbres tremblent ... la pluie tombe ... la tempête approche. Je reste ... à l'abri sous la pente du toit.

b. Je fabrique le contraire des adjectifs suivants.

possible → impossible – prudent → ...prudent – poli → ...poli – patient → ...patient – buvable → ...buvable – précis → ...précis

c. Je conjugue au présent :

J'appell... – tu appell... – il appell... – elle appell...
nous appel... – vous appel... – elles appell... – ils appell...

3. a. J'écris à la 1^{re} personne du singulier : *je* ou *j'*.

il parle → ... parle – elle écoute → ... écoute – il appelle → ... appelle – il passe → ... passe – elle allume → ... allume – elle ramasse → ... ramasse – il sonne → ... sonne – elle élève → ... élève – il tombe → ... tombe

b. Je recopie puis je remplace *l'* par *un* ou *une* et j'indique le genre entre parenthèse (M ou F).

l'ambulance → **une ambulance (F)** – l'avion → ... (...) – l'ombre → ... (...) – l'image → ... (...) – l'élève → ... (...) – l'appel → ... (...) – l'appétit → ... (...) – l'éléphant → ... (...) – l'éléphante → ... (...) – l'amie → ... (...) – l'ami → ... (...)

4. a. J'écris les verbes en -er à la 1^{re} personne du singulier.

j'appell... – j'effac... – j'écout... – je sonn... – je ramass...
je pass... – je donn... – je marmonn... – je jett... – j'affich...



b. J'écris les verbes en -ir à la 1^{re} personne du singulier.

j'obé... – j'applaud... – je grand... – je fin... – je chois...
je roug... – je fleur... – je rug... – je blanch... – je ralent...

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 7 Séance 1*)

C) Donner les mots suivants et les faire ranger dans le tableau : appeler – parce que – la trompe – trembler – une ambulance – un timbre – un bonbon

 p	 b
une poule	une boule
la pompe ; la trompe	tomber ; trembler ; un timbre
un pain	un bain
puis	bien
appeler	une ambulance
parce que	un bonbon

Faire repérer, épeler et souligner en rouge les mots invariables.

Faire remarquer l'écriture des sons [ã], [Õ] et [ë] dans les mots. Faire énoncer la règle. Demander des exemples. Repasser le mot « bonbon » en rouge pour signaler que c'est une exception.

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots à retenir – b) Fixer la règle « m avant b ou p ». **Encourager l'usage du dictionnaire** pour trouver l'orthographe des mots *la tempête – une ampoule – une lampe – ma chambre*

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O21. b, p (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : appeler - une poule - une boule - la pompe - la trompe - tomber - trembler - un timbre - une ambulance - un pain - un bain - puis - bien - parce que - un bonbon</p> <p>O22. m avant b ou p (1) : Nous écrivons am, em, im, om lorsque nous prononçons « an », « in » et « on » juste avant les lettres b ou p : <i>la pompe – la trompe – tomber – trembler – un timbre – une ambulance</i></p> <p>Il y a trois exceptions : un bonbon – <i>une bonbonnière</i> – <i>de l'embonpoint</i></p>	<p>Robin jette une pierre dans la rivière déjà les poissons s'affolent et filent. Son père bougonne : « Enfin, quelle idée ! Après cela, où trouverons-nous assez de poissons pour midi ? »</p>

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 7 Séance 2)

C) Faire chercher le contraire des mots suivants, faire épeler les mots trouvés. En profiter pour faire énoncer à nouveau la règle « m avant b et p » : *connu – possible – précis – stable – buvable – juste – utile – prévu*

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots-outils – b) Le préfixe im- – c) Fixer l'orthographe du verbe appeler.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>021. b, p (2) : Nous révisons : appeler - une poule - une boule - la pompe - la trompe - tomber - trembler - un timbre - une ambulance - un pain - un bain - puis - bien - parce que - un bonbon</p> <p>023. Les préfixes in, im (1) : Les préfixes in-, im indiquent très souvent un contraire.</p> <p><i>connu, inconnu – possible, impossible – précis, imprécis – prudent, imprudent</i></p>	<p>Pablo <u>tremble</u>, <u>il</u> <u>s'</u><u>affole</u> <u>parce</u> que sa poule¹ <u>blanche</u> a avalé un <u>bonbon</u> tout <u>rond</u> ! « <u>J'appelle</u> une <u>ambulance</u> ? » lui <u>demande</u> sa <u>mère</u>. « Ou <u>bien</u> je la gonfle <u>avec</u> ma <u>pompe</u> à <u>vélo</u> pour lui <u>faire</u> recracher <u>le bonbon</u> ? » <u>s'amuse</u> son <u>frère</u>.</p>

¹ Les « e presque muets » à la fin des mots ne seront plus indiqués que s'ils constituent une terminaison verbale. Si les élèves ont encore tendance à les oublier très systématiquement, continuer à les faire repérer et expliquer.

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 7 Séance 3)

C) Reprendre les noms de la liste 1 qui étaient accompagnés de **l'** (échelle – arbre – élève – ami – oiseau – enfant – épine – écriture – étoile – été) et faire remplacer **l'** par **un** ou **une**. Relever les remarques des élèves. Les faire conclure.

→ Obtenir des élèves qu'ils disent que l'article élide **l'** ne rend pas apparent le genre du nom et qu'il faut le remplacer par **un** ou **une** pour rendre le genre apparent.

D) Exercices écrits : a) Utiliser je ou j' – b) Remplacer **l'** par un ou une pour donner le genre d'un nom.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O24. L'apostrophe : L'apostrophe remplace les voyelles a et e devant un mot qui commence par une voyelle ou la lettre h quand elle est ne se prononce pas.</p> <p><i>j'appelle – l'élève – l'arbre – d'abord – il s'amuse – l'homme</i></p> <p>...</p> <p>Pour connaître le genre d'un nom, il faut remplacer l' par un ou une.</p> <p><i>l'homme → un homme – l'élève → un élève ou une élève...</i></p>	<p>Il <u>est</u> impossible que je mange mon <u>pain</u> parce qu'il <u>est</u> tombé <u>dans</u> mon <u>bain</u>. – <u>Mes</u> <u>frères</u> se <u>trompent</u>, ils ne <u>collent</u> pas le bon <u>timbre</u> sur l'<u>enveloppe</u>. – <u>Bahia</u> <u>sonne</u> à la porte, puis elle <u>m'appelle</u> : elle <u>est</u> <u>impatiente</u> de me voir !</p>

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 7 Séance 4)

C) Donner un nouvel exemple aux élèves et procéder comme pour les verbes du 1^{er} groupe :

J'obéis à ma mère : je finis ma purée.

D) Exercices écrits : a) Fixer la terminaison des verbes du 1^{er} groupe à la 1^{re} personne du singulier – b) Fixer la terminaison des verbes du 2^e groupe à la 1^{re} personne du singulier

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O10. Le présent (7) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque nous faisons parler une seule personne, nous utilisons la première personne du singulier (1PS : je, j'). • Quand ils sont conjugués au présent à la 1^{re} personne du singulier (je, j'), les verbes du 1^{er} groupe (terminaison -er) se terminent par la lettre -e et les verbes du 2^e groupe (terminaison -ir) se terminent par les lettres -is. <p><i>J'écoute les artistes, j'applaudis leur prestation.</i></p>	<p><i>L'élève s'amuse, assis près de son père. Il a vu une bête qui tremble. Il l'appelle et il lui donne des miettes de pain. Il s'écrie : « J'arrive souvent à apprivoiser les bêtes, moi. »</i></p>

Période 2

Semaine 8

Lire t et d Féminin des mots en t et d	Écrire t et d Les verbes en -endre	La majuscule et le point Points d'interrogation et d'exclamation	Tu 2PS, 1 ^{er} et 2 ^e groupes
---	--	--	--

1. a. Je complète par t ou d :

J'a...ends car je vais pren...re une ...ouche tiè...e. – Ne ...ouche pas la ...ê...e ...u bébé, il va ...omber. – Tu appuies sur la pé...ale et les gou...es jaillissent. – Le pain de ton goû...er est ...éjà sur la ...able, bien...ô..., tu le mangeras. – Sois ...oujours calme, ...emain comme aujourd'...hui et ...u appren...ras vi...e.

b. Je mets au féminin.

un petit chat gourmand → une ... - le passant pressé → la ... - un parent lointain → une ... - un grand ami → une ... - le marchand poli → la ... - un gros poulet → une ...

2. a. Je complète avec l'un des mots invariables de la leçon : toujours, demain, déjà, aujourd'hui, bientôt.

..., tu apprends et ..., tu sauras ... le faire seul. – C'est ... comme ça. – Il est ... l'heure du goûter, tu applaudis.

b. Je devine de quel verbe il s'agit et j'écris son infinitif : descendre – reprendre – prendre – rendre – apprendre – surprendre – attendre.

attraper : ... – patienter : ... – prendre encore une fois : ... – acquérir de nouveaux savoirs : ... – redonner : ... – faire peur : ... – aller du haut vers le bas : ...

3. a. Je recopie le texte en mettant les signes de ponctuation en rouge. J'entoure chaque phrase par des crochets.

« [D'abord, je réclame la royauté des forêts !]

– Soit, approuvèrent les autres Arbres.

– Ouvrons la séance sans tarder. Voyons, ami Sapin, que demandes-tu ?

– Pour moi, répondit le Sapin, je vivrai volontiers sur les pentes des montagnes, je tiens surtout à éviter la grande chaleur. »

4. a. J'écris les verbes en -er à la 1^e ou 2^e personne du singulier.

Tu appell... et j'effac... . – J'écout... et tu sonn... . – Tu ramass... et je pass... . – Je donn... et tu jett... . J'affich... et tu touch... . – Tu pédal... puis tu te douch... .

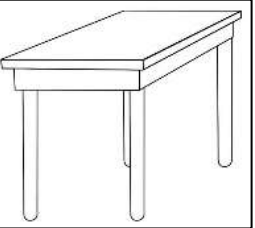

b. J'écris les verbes en -ir à la 1^e ou 2^e personne du singulier.

J'obé... et tu applaud... . – Tu grand... et je ralent... . – Tu fin... et je chois... . – Je rug... et tu roug... – Tu rempl... l'arrosoir et je fleur... le jardin. – Tu bond... et tu atterr... .

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 8 Séance 1*)

C) Donner les mots suivants et les faire ranger dans le tableau : *attendre* – *une goutte* – *prendre* – *apprendre* – *déjà* – *aujourd’hui* – *bientôt*

	
une table	une dame
il touche	la douche
<u>toujours</u> , <u>bientôt</u>	<u>demain</u> , <u>aujourd’hui</u> , <u>déjà</u>
le goûter, une goutte	il pédale, elle applaudit
la tête	prendre, apprendre
attendre	

Faire repérer, épeler et souligner en rouge les mots invariables.

D) Écrire au tableau les GN suivants : un petit chat – un élève fort et lourd – un parent inconnu – un grand méchant loup.

Demander aux élèves de les lire, puis de les mettre au féminin, à l’oral.

Demander ce qui doit être ajouté au modèle au masculin. Noter le doublement de la lettre t dans le mot « chatte ». Chercher d'autres noms ou adjectifs dont le « t » est doublé au féminin (sot/sotte ; muet/muette ; violet/violette ; poulet/poulette ; ...).

E) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots du tableau – b) Mettre au féminin

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O25. t, d (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : une table – il touche – le goûter – une goutte – la tête – une dame – la douche – il pédale – elle applaudit – attendre – prendre – apprendre – toujours – bientôt – déjà – demain – aujourd'hui.</p> <p>O13. Le féminin (3) : De nombreux noms et adjectifs terminés par - -t doublent la consonne au féminin. <i>un chat violet, une chatte violette – un poulet très sot, une poulette très sotte</i></p>	<p><i>J'appelle les pompiers parce que l'ami de mon frère est tombé. Il s'étouffe parce qu'il a avalé un bout de pain tout rond. J'applaudis parce que les pompiers arrivent et qu'il recrache bien le pain.</i></p>

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 8 Séance 2)

C) Faire rappeler les mots invariables et les faire épeler de mémoire.

Faire lire et épeler les verbes du tableau : *il touche – il pédale – il applaudit – attendre – prendre – apprendre*

Faire mettre tous les verbes à l'infinitif et faire participer les élèves au tri : *verbes en -er (1^{er} groupe), verbes en -ir, -issent (2^e groupe) et verbes en ... (... groupe)*

→ On cherche à obtenir que les élèves choisissent comme critère de tri la terminaison *-endre* et déduisent que ces verbes appartiennent à un 3^e groupe que nous n'avions pas encore rencontré.

Faire trouver oralement d'autres verbes en *-endre* ; en faire donner la définition. Faire épeler la terminaison.

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots invariables – b) Fixer la terminaison *-endre* de nombreux verbes du 3^e groupe.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O25. t, d (2) : : Nous révisons : une table – il touche – le goûter – la tête – une dame – la douche – il pédale – attendre – prendre -apprendre - toujours – bientôt – déjà – demain – aujourd'hui.</p> <p>O9. Les verbes (2) :</p> <p>Il y a 3 groupes de verbes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le 1^{er} groupe qui rassemble presque tous les verbes en -er : <i>pédaler, toucher, tomber, afficher, trembler, ...</i> - le 2^e groupe qui rassemble les verbes en -ir dont la terminaison au présent est -issent à la 3^e personne du pluriel : <i>applaudir, finir, choisir, rougir, ...</i> - Les autres verbes, comme <i>attendre, prendre, apprendre</i> et beaucoup d'autres forment le 3e groupe. 	<p>« Il <u>pleut</u> <u>aujourd'hui</u>, si tu <u>vas</u> <u>faire</u> du vélo, tu <u>vas</u> <u>prendre</u> une douche !</p> <p>– Non, <u>pas</u> si je <u>pédale</u> <u>assez</u> vite pour <u>passer</u> <u>entre</u> les <u>gouttes</u> ! <u>Pas</u> si je <u>cache</u> ma <u>tête</u> <u>sous</u> la <u>selle</u> <u>et</u> que je <u>pédale</u> <u>avec</u> les <u>mains</u> ! »</p>

Séance 3 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 8 Séance 3*)

C) Rajouter le texte suivant aux phrases prévues pour les élèves de CE1 :

*Un jour, les Arbres se réunirent pour se partager les emplacements qui leur semblaient les plus favorables : les forêts, les landes, les bords de rivières ou de routes. Ce fut une nombreuse assemblée, et une assemblée fort bruyante aussi ! Les bruissements des feuilles et les craquements des branches formèrent d'abord un vacarme semblable à celui de la tempête. Il fallut attendre qu'un peu de calme s'établît. Enfin le Chêne prit la parole : «
Pouvons-nous nous organiser un peu ? Si nous parlons chacun notre tour, nous nous entendrons bien mieux ! »*

Faire encadrer les phrases comme précédemment. Faire remarquer les ponctuations « faibles », après lesquelles il n'y a pas de majuscules (la virgule, les deux points) et les ponctuations fortes après lesquelles il y a une majuscule (le point, le point d'exclamation, le point d'interrogation).

Faire remarquer les guillemets et la majuscule au début, même si la proposition précédente se termine par deux points.

Faire résumer tout cela en deux ou trois phrases.

- Obtenir des élèves à peu près : « Une phrase commence par une majuscule et finit par un point, un point d'exclamation ou un point d'interrogation. Il n'y a pas de majuscule après une virgule ou deux points, sauf si les deux points annoncent les paroles d'un dialogue. Au début et à la fin d'un dialogue, nous mettons des guillemets.

D) Exercice écrit : a) Prendre conscience des marques de ponctuation.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O26. Écrire des phrases (1) : Une phrase commence par une majuscule et finit par un point (.), un point d'interrogation (?) ou un point d'exclamation (!). Il n'y a pas de majuscule après une virgule (,) ou deux points (:), <u>sauf si les deux points annoncent les paroles d'un dialogue</u>. Au début et à la fin d'un dialogue, nous mettons des guillemets (« ... »).</p>	<p>« <u>A</u>u<u>j</u>ou<u>r</u>d'<u>h</u>ui, tu vas <u>a</u>pp<u>r</u>en<u>d</u>re <u>à</u> fa<u>i</u>re ton <u>g</u>oû<u>t</u>er toi-<u>m</u>ê<u>m</u>e. Il <u>f</u>au<u>t</u> p<u>r</u>en<u>d</u>re une <u>t</u>ra<u>n</u>che <u>d</u>e p<u>a</u>in p<u>i</u>s <u>a</u>tt<u>e</u>nd<u>r</u>e que le <u>c</u>hocolat <u>s</u>o<u>i</u>t <u>h</u>au<u>d</u>. Lorsque le <u>f</u>ou<u>r</u> <u>à</u> micro-<u>o</u>nd<u>e</u>s <u>s</u>on<u>n</u>e, <u>l</u>e <u>c</u>hocolat <u>s'</u>é<u>t</u>al<u>e</u> bien. <u>E</u>t <u>b</u>ien<u>t</u>ô<u>t</u>, tu te <u>r</u>é<u>g</u>al<u>e</u>s !</p>

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 8 Séance 4)

C) Recommencer le même travail avec les phrases :

Je bondis sur la piste ! Et tu atterris la tête en bas...

D) Exercices écrits : a) Conjuguer les verbes du 1^{er} groupe à la 1^{re} et 2^e personnes du singulier – b) Conjuguer les verbes du 2^e groupe à la 1^{re} et 2^e personnes du singulier

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O10. Le présent (8) : Lorsque nous parlons à une seule personne, nous utilisons la deuxième personne du singulier (2PS : tu). Quand ils sont conjugués au présent à la 2^e personne du singulier (tu), les verbes du 1^{er} groupe (terminaison -er) se terminent par les lettres -es et les verbes du 2^e groupe (terminaison -ir) se terminent par les lettres -is. <i>Tu admires les artistes, tu les applaudis.</i></p>	<p>L'artiste joue de la trompette. Bientôt, son ami arrive sur la piste. Il remplit une pompe à vélo avec de l'eau. Je crie : « Ah ! L'artiste va prendre une douche ! » Son ami rugit : « C'est toujours la même chose ! Il y a tron de bavards ! »</p>

Période 2

Semaine 9

Lire c (= [k]) et g c et g finaux muets	Écrire c et g c et g finaux sonores	La majuscule et le point La phrase interrogative	Il ; elle -t-il ? -t-elle ?
--	--	---	--------------------------------

1. a. Je complète par c ou g :

Tourne à ...auche ! – Tout à ...oup, pleut en...ore plus fort. – Cha...un le félicite. – L'eau tombe ...outte à ...outte depuis lon...temps. – ...omme c'est lon... ! – Après trois ...oups de dés, nous étions à é...alité.

b. Je mets au masculin.

une longue route → un ... chemin – une voiture blanche → un camion ... – Chacune arrive. → ... arrive.

c. Je retrouve la lettre muette grâce au mot donné.

Le serpent a des crochets venimeux, le lion a des cro...s pointus. – Il a arrêté le taba... grâce à un tabacologue. – Attention, ce ban... est bancal !

2. a. Je complète avec l'un des mots invariables de la leçon : encore – comme – comment – tout à coup - longtemps.

Il y a ... que j'ai appris cela. – ... tu arrives en retard, je t'explique ... on joue. –, il s'arrêta : il y avait ... un obstacle sur la route !

b. Je trie les mots : lettre finale muette ou lettre finale sonore ?

un banc – blanc – un franc – un bac – un sac – un hamac – du tabac – l'estomac – un roc – un choc – un croc – le poing – le ping-pong – un gang – long – un parking – un jogging

3. a. Je complète par - ou -t-.

Aura...il fini demain ? – Écoutes...tu tomber les gouttes ? – L'horloge sonne...elle bientôt ? – Pédale...elle longtemps ou arrête...elle vite ? – Choisit...il un bon goûter ? – Applaudit...elle assez longtemps les artistes ? – Obéis...tu à tes parents ? – Tombes...tu souvent quand tu cours ?

b. Je mets les phrases à la forme interrogative.

Tu écris de la main gauche. → Écris-tu ... ? – Il finit à treize heures. → Finit... – Elles regardent les gouttes tomber. → Regardent... – Elle distribue les cartes. → Distribue...

4. a. Je remplace le nom sujet par il ou elle.

Paul arrive à la gare. → ... arrive à la gare. – Maia écoute les dames chanter. → ... – Le goûter est sur la table. → ... – L'éléphant étend sa trompe. → ... – La rose fleurit sur le rosier. → ... – Oscar remplit son verre. → ... – Alima franchit la ligne d'arrivée. → ... – L'équipe de France est à égalité avec l'Allemagne. → ...

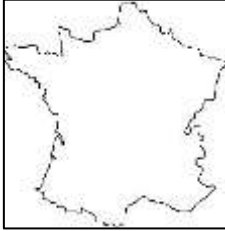
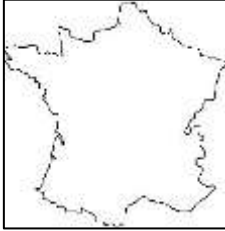


b. Je mets à la forme interrogative.

Il file le long de la route. → File... ? – Elle sonne à la porte du zoo. → Sonne... – Il passe dans la forêt. → Passe... – Elle ramasse les bonbons. → Ramasse... – Il tombe. → Tombe...

Séance 1 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 9 Séance 1)

C) Donner les mots suivants et les faire ranger dans le tableau : *comment, un coup de poing, tout à coup, chacun, chacune, long, longue, longtemps, égal, une égalité*

 c  c	 g  g
une carte	la gare
<u>encore</u>	la gauche
il écoute	il regarde
<u>comme</u> , <u>comment</u>	une goutte
un coup de poing, <u>tout à coup</u>	long, longue, <u>longtemps</u>
chacun, chacune	égal, une égalité

Faire repérer, épeler et souligner en rouge les mots invariables.

D) Écrire au tableau les mots suivants : *un coup de poing, long, blanc, un banc, un croc, le tabac, l'estomac.*

Faire repérer les lettres muettes, aider les élèves à trouver un mot de la même famille qui justifierait ces lettres muettes (*coupable : qui a fait le coup ; poignée : qui tient dans le poing ; longue : féminin de long ; blanche : féminin de blanc ; bancal : boiteux, comme les pieds d'un banc ; crochet : petit croc ; tabacologue : spécialiste qui étudie les effets du tabac ; stomacal : relatif à l'estomac*).

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots du tableau – b) c) c et g muets à la fin d'un mot.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>027. c, g (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : une carte – encore – écouter – comme, comment – un coup, tout à coup – chacun, chacune – la gare – la gauche – regarder – une goutte – long, longue, longtemps – égal, une égalité</p> <p>07. Lettres muettes (révision) : Certains mots se terminent par une consonne qui reste muette. Pour la retrouver, nous pouvons chercher un mot de la même famille. <i>Exemples : un banc, bancal ; long, longue ; blanc, blanche ; croc, crochet ; tabac, tabacologue ; poing, poignée</i></p>	<p>Tu <u>m'</u>appel<u>les</u> <u>et</u> après, je <u>remplis</u> ton <u>verre</u> <u>d'eau</u>. <u>Aujourd'hui</u>, je te <u>laisse</u> <u>aller</u> <u>à</u> l'<u>école</u> <u>à</u> vélo <u>parce</u> que tu <u>grandis</u>. Tu <u>trembles</u> <u>souvent</u> <u>quand</u> tu regard<u>es</u> des film<u>s</u> <u>affolants</u>. Tu <u>nourris</u> les pou<u>les</u> <u>avec</u> des miet<u>tes</u> de <u>pain</u> <u>et</u> des <u>bombons</u>.</p>

Séance 2 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 9 Séance 2*)

C) Faire rappeler les mots terminés par les lettres **c** ou **g** muettes. Les faire épeler et rappeler le mot de la même famille qui aide à retrouver la lettres muettes.

Faire lire les mots suivants : *un bac, un lac, un roc, un sac, un fruit sec, avec, un bouc, un hamac, un micmac – la glace, la place, une source, une pièce, une actrice, il avance, elle commence, je me balance*

Recueillir les réflexions des élèves. Faire tirer une conclusion.

→ On cherchera à obtenir une phrase du style de celle-ci : « En fin de mot, la lettre **c** peut être muette ou sonore. Si elle est seule, elle se prononce **[k]**, si elle est suivie de la lettre **e presque muette**, elle se prononce **[s]**. »

Recommencer avec : *un parking, le ping-pong, un gang, le big bang, un jogging, un airbag, le shopping, un zigzag – la plage, la nage, une image, un singe, un naufrage, il ronge, un songe...*

Demander ou donner l'origine des mots dans lesquels la lettre **g** est sonore (anglais sauf ping-pong et zigzag qui sont des onomatopées). Recueillir les réflexions des élèves. Faire tirer une conclusion.

→ On cherchera à obtenir une phrase du style de celle-ci : « En fin de mot, la lettre **g** peut être muette ou sonore (dans ce cas, c'est le plus souvent dans des mots d'origine anglaise). Si elle est seule, elle se prononce presque **[g]**, si elle est suivie de la lettre **e presque muette**, elle se prononce « **jjj** ».

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots invariables – b) Repérer les graphies muettes ou sonores.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O27. c, g (2) : Nous révisons : une carte – encore – écouter – comme, comment – un coup, tout à coup – chacun, chacune – la gare – la gauche – regarder – une goutte – long, longue, longtemps – égal, une égalité</p> <p>O28. Les lettres c et g (1) : En fin de mot, la lettre c peut être muette ou sonore. Si elle est seule, elle se prononce [k], si elle est suivie de la lettre e presque muette, elle se prononce [s]. <i>un lac, un sac, un roc mais une glace, une place, il lance...</i></p> <p>En fin de mot, la lettre g peut être muette ou sonore (dans ce cas, c'est le plus souvent dans des mots d'origine anglaise). Si elle est seule, elle se prononce presque [g], si elle est suivie de la lettre e presque muette, elle se prononce « jjj ». <i>un parking, un jogging, le big bang mais la plage, un singe, elle range...</i></p>	<p>Il écoute <u>encore</u> la <u>même</u> <u>chanson</u> pour l'<u>apprendre</u>. – <u>Comme</u> tu vas <u>à</u> la gare, je te <u>donne</u> ton <u>goûter</u> <u>tout</u> de suite. – <u>Comment</u> Léa <u>pass</u>-t-elle <u>là</u> <u>sans</u> <u>tomber</u> ? Elle <u>prend</u> un <u>long</u> <u>bâton</u> qui lui <u>sert</u> de <u>canne</u>.</p>

Séance 3 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 9 Séance 3*) Faire énumérer les différents points par les élèves de CE2.

C) Faire lire les phrases interrogatives de la comptine. Que remarquons-nous entre *est* et *il*, *fait* et *elle* ? Comment se nomme ce signe de ponctuation (le trait d'union, à ne pas confondre avec le tiret) ? À quoi sert-il ?

Rajouter les phrases suivantes : *Vas-tu à Paris ? Regardons-nous souvent la télévision ? Êtes-vous déjà à égalité ?*

Faire repérer le verbe, son sujet. Faire constater la présence du trait d'union et déduire une règle d'écriture.

→ Chercher à obtenir une phrase de ce genre : « Dans une phrase interrogative, on place souvent le verbe avant le pronom. Dans ce cas, on relie ces deux mots par un trait d'union et on prononce la terminaison du verbe. »

Faire lire les phrases suivantes : *La dame porte-t-elle des souliers gris ? Va-t-on à Paris ? Mettra-t-il longtemps ?*

Repérer le verbe, le sujet. Par quelle sorte de lettre se terminent les verbes ? Par quelle sorte de lettre commencent les sujets ?

Recueillir les remarques des élèves (on peut supprimer la lettre -t- et demander aux élèves de lire les phrases pour qu'ils prennent conscience de la difficulté de prononciation).

Faire compléter la règle ci-dessus.

→ Chercher à obtenir une phrase de ce genre : « Si la terminaison du verbe et la première lettre du sujet sont toutes les deux des voyelles, on place la lettre t entre deux traits d'union pour les relier. »

Proposer quelques phrases à compléter par un trait d'union ou la lettre t entre deux traits d'union : *Comment vas...tu ? Fait...il chaud ce matin ? Arrivera...on à l'heure à l'école ? La maîtresse nous attendra...elle ? Passes...tu par le raccourci ? Et Léo, y passe...il ?*

D) Exercices écrits : a) Compléter par – ou -t- ? – b) Mettre à la forme interrogative.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O26. Écrire des phrases (2) :</p> <p>Dans une phrase interrogative, on place souvent le verbe avant le pronom. Dans ce cas, on relie ces deux mots par un trait d'union et on prononce la terminaison du verbe.</p> <p><i>Le goûter est-il sur la table ? - Écoutes-tu tomber les gouttes ? Choisit-il du chocolat au lait ?</i></p> <p>Si la terminaison du verbe et la première lettre du sujet sont toutes les deux des voyelles, on place la lettre t entre deux traits d'union pour les relier.</p> <p><i>Aura-t-il fini demain ? - L'horloge sonne-t-elle bientôt ? - Distribue-t-on les cartes tout de suite ?</i></p>	<p>Tu te promènes dans la forêt quand tout à coup vers la gauche, une bête énorme arrive !</p> <p>Tu t'affoles et tu files plus vite que le vent, longtemps, très longtemps. Puis tu te retournes après un long moment : elle a disparu !</p>

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 9 Séance 4)

C) On pourra, si on le souhaite, compléter la leçon par quelques verbes du 2^e groupe. : *Ana est à la bibliothèque, ... choisit un livre . Nino est content parce .0qu'... grandit.*

On pourra aussi composer ensemble et écrire une trace écrite.

→ On cherchera à obtenir par exemple : « Si le sujet du verbe est un nom au singulier, le verbe se met à la 3^e personne du singulier. Pour ne pas répéter ce nom, nous le remplaçons par le pronom il si c'est un nom masculin et par le pronom elle si c'est un nom féminin. »

D) Exercices écrits : a) Remplacer un GN par **il** ou **elle** – b) Mettre à la forme interrogative.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>09. Les verbes (3) : Les verbes conjugués s'accordent avec leur sujet. Si le sujet du verbe est un nom au singulier, le verbe se met à la 3^e personne du singulier. Pour ne pas répéter ce nom, nous le remplaçons par le pronom il si c'est un nom masculin et par le pronom elle si c'est un nom féminin. <i>Lila arrive en retard, elle finit juste son exercice.</i> <i>Le pain tombe dans l'eau du bain, il est tout mou !</i></p>	<p>La dame a-t-elle préparé le goûter sur la table ? Comment chacun passe-t-il sans attendre ? Finit-elle bientôt ou en a-t-elle encore pour longtemps ? Nino appelle-t-il l'ambulance aujourd'hui ?</p>

Période 2

Semaine 10

Lire gue, gui, gué	Écrire gue, gui, gué	Le pluriel des noms et des adjectifs (1)	Ils ; elles (1) verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupe
---------------------------	-----------------------------	--	---

1. Je complète avec des mots du tableau. Attention aux noms au pluriel !

Le ... permet de ... le vélo. – Dans mon jardin pousse du ... et des – Je mesure la ... et la largeur de ce rectangle avec une ... de 10 cm de long. – Les soldats qui partent à la ... ne sont ... rassurés. – Je sais lire l'heure sur une montre à – Sur la mer, les ... épuisent le naufragé déjà bien – Le médecin examine ma ..., elle est toute rose, il dit que je suis ... maintenant. – À l'école de musique, j'étudie la ..., le professeur est mon ..., il m'apprend à lire les notes de musique et à pincer les cordes.

2. a. Je complète avec des mots invariables : *guère, naguère, longtemps, longuement.*

..., dans les châteaux forts, on n'y voyait ... en hiver. – Les bougies et les torches n'éclairaient ... et le soleil n'illuminait pas ... les petites ouvertures. – Bien ... après, les savants ont découvert comment produire de l'électricité.

b. Je complète par *g* ou *gu* :

une mar...erite - les ba...ages – la ...imauve – le ...ôût – la fati...e – une fi...e – la lon...eur – une fu...e – une ...irlande – un ...âteau – une ...rue

3. a. J'écris les expressions suivantes au pluriel.

un âne patient – le dindon noir – la vache blanche – une oie énorme – le coq fier – le canard goulu – une poule grise – la dinde grasse – le pigeon ramier – un poussin jaune – la poulette noire – la pintade tachetée

b. J'écris les expressions suivantes au pluriel.

une longue guerre – une aiguille pointue – la baguette enchantée – la langue rose – du muguet parfumé – une marguerite légère – la guitare électrique – le guidon tordu – une longueur incroyable

4. a. Je conjugue les verbes suivants au présent :

aimer – préférer – jouer – écouter – applaudir

Mes frères ... beaucoup lire des contes de fées alors que tes sœurs ... les voir mis en scène. Les acteurs et les actrices ... le conte sur scène pendant que les spectateurs et les spectatrices les ... et les




b. Je recopie les verbes ci-dessus en remplaçant le nom sujet par *ils* ou *elles*.

Exemple : Ils aiment beaucoup lire des contes de fées...

Séance 1 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 10 Séance 1)

C) Faire compléter le tableau avec les mots suivants : *la longueur, la guerre, il n'y en a guère, un guide, guider, une vague, une aiguille.*

 <p>gue gue</p>	 <p>gué gué guè guè</p>	 <p>gui gui</p>
<p>la langue - une marguerite</p>	<p>fatigué</p>	<p>la guitare</p>
<p>une vague</p>	<p>guéri</p>	<p>le guidon – un guide – guider</p>
<p>du muguet - une baguette</p>	<p>il n'y en a guère</p>	<p>une aiguille</p>
<p>la longueur</p>		
<p>la guerre</p>		

Faire souligner le mot invariable.

Repérer les mots de la même famille, encadrer le radical commun, faire rechercher (rapidement) d'autres mots.

exemples : guidage, guidance...

Faire remarquer la prononciation du nom *aiguille*. Souligner en noir la lettre u.

D) Exercice écrit : Fixer l'orthographe des mots du tableau.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O29. gue, gui, gué, guè (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : la langue – une baguette – du muguet – une marguerite – une vague – la longueur – la guerre – <i>il est fatigué</i> – <i>il est guéri</i> – <i>il n'y en a guère</i> – la guitare – le guidon, guider, un guide – une aiguille</p>	<p>L'<u>é</u>quipe de <u>F</u>rance <u>e</u>st <u>à</u> égalité avec <u>a</u> l'<u>A</u>lle<u>m</u>agne parce qu'<u>e</u>lle <u>m</u>arque son troi<u>s</u>ième <u>b</u>ut. – Mon <u>p</u>ère passe <u>à</u> la poste <u>e</u>t <u>i</u>l choisit des <u>t</u>imbres. – L'<u>a</u>mbulance <u>f</u>ile <u>m</u>ais, tout <u>à</u> <u>c</u>oup, <u>e</u>lle <u>s'</u>arrête : <u>e</u>lle <u>e</u>st <u>e</u>n <u>p</u>anne.</p>

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 10 Séance 2)

C) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots invariables. – b) Fixer la règle d'écriture du son [g].

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O29. gue, gui, gué, guè (2) : Nous révisons : la langue – une baguette – du muguet – une marguerite – une vague – la longueur – la guerre – <i>il est fatigué</i> – <i>il est guéri</i> – <i>il n'y en a guère</i> – la guitare – le guidon, guider, un guide – une aiguille</p> <p>O28. Les lettres c et g (2) : La lettre g se prononce « ggg » si elle est placée avant les lettres r, a, o, u, l.</p> <p>Pour qu'elle produise le son « ggg » avant les lettres e, i, y, on écrit gu.</p> <p><i>Exemples : la guerre, guider, Guy.</i></p>	<p>Le <u>guide</u> va <u>guider</u> le cheval sur toute la <u>longueur</u> du chemin. – Aujourd'hui, la <u>guerre</u> se <u>finit</u>, <u>tout</u> le monde va <u>faire</u> la <u>fête</u> ! – <u>Paul</u> ne se <u>sente</u> <u>guère</u> <u>fatigué</u>, il <u>est</u> <u>guéri</u>. – Le <u>muguet</u> <u>et</u> les <u>marguerites</u> <u>poussent</u> <u>dans</u> mon jardin.</p>

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 10 Séance 3)

C) Continuer l'exercice en proposant :

un guide attentif	une marguerite fleurie	→ un seul : singulier
des guides attentifs	des marguerites fleuries	→ plusieurs : pluriel

Faire expliquer pourquoi l'adjectif prend lui aussi la marque du pluriel.

Faire mettre au pluriel les GN suivants (ardoise) : *une guerre cruelle* – *une longueur importante* – *un guide courageux et imprudent* – *une guitare classique* – *une vague bouillonnante*

Faire relire la leçon O18 et rappeler la règle concernant l'adjectif *courageux* et les autres noms et adjectifs en *-eux*.

D) Exercices écrits : a) Accorder les éléments du GN en nombre. – b) Même chose.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O18. Le pluriel des noms (1) : Quand un nom est au pluriel, les mots qui l'accompagnent sont au pluriel.</p> <p>La marque du pluriel des noms et des mots qui l'accompagnent est la lettre s.</p> <p>Les noms et les mots qui l'accompagnent terminés par -s, -x, -z au singulier ne changent pas au pluriel.</p>	<p>Le bébé tire la langue à son grand frère. –</p> <p>Tu donnes un coup de baguette sur le guidon,</p> <p>il se transforme en guitare ! – Debout sur</p>

	le sable, Léa <u>attend</u> que les vagues <u>approchent</u> <u>et</u> lui <u>lèchent</u> les <u>pièds</u> .
--	---

Séance 4 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 10 Séance 4*)

C) Compléter le tableau par un verbe du 2^e groupe, à la 3^e personne du singulier et du pluriel.

<p><u>Nino</u> écoute et réfléchit. <u>Il</u> écoute et réfléchit.</p>	<p><u>Ana</u> regarde et applaudit. <u>Elle</u> regarde et applaudit.</p>
<p>Les <u>chats</u> écoutent et s'assoupissent. <u>Ils</u> écoutent et s'assoupissent.</p>	<p>Les <u>poules</u> écoutent et s'assoupissent. <u>Elles</u> écoutent et s'assoupissent.</p>

D) Exercices écrits : a) Conjuguer à la 3^e personne du pluriel, quand le sujet est un GN au pluriel – b) Remplacer un GN au pluriel par un pronom personnel.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>09. Les verbes (4) : Les verbes conjugués s'accordent avec leur sujet. Si le sujet du verbe est un nom au pluriel ou plusieurs noms au singulier, le verbe se met à la 3^e personne du pluriel. Pour ne pas répéter ce nom, nous le remplaçons par le pronom ils si c'est un nom masculin ou s'il y a un nom masculin dans la liste des noms au singulier. <i>Paul et Léo arrivent en retard, ils finissent juste leur exercice.</i> <i>Ilyes et Marie arrivent en retard, ils finissent juste leur exercice.</i> Si c'est un nom féminin au pluriel, nous utilisons le pronom elles. <i>Lila et Marie arrivent en retard, elles finissent juste leur exercice.</i></p>	<p>Les <u>guitares</u> <u>classiques</u> produisent un son moins puissant que les <u>guitares</u> <u>électriques</u>. – Les <u>aiguilles</u> de ma montre tournent toujours à la même vitesse. – Bientôt, les <u>vagues</u> de la tempête dépassent la <u>jetée</u> et envahissent les rues de la ville.</p>

Période 2

Semaine 11

Lire les syllabes C-C-V Les mots en accr-, appr-, affr-, ...	Écrire les syllabes C-C-V Les finales -ue, -ure	Le pluriel des noms (2) Pluriel dans le GN	Ils ; elles (2) verbes du type attendre à la 3PP
--	---	---	--

1. a. Je complète avec des mots du tableau. Attention aux noms au pluriel et aux verbes à conjuguer !

Aujourd'hui, c'est Un ... bonhomme ... à la porte de la maison. Les deux ... s'... à ... ce monstre. Ils ... chacun une baguette de bois et ... la porte. Le grand bonhomme ..., il a des gros yeux rouges et le ... tout plissé. Les ... tremblent ! Le bonhomme se place ... eux deux et sourit. Il demande : « S'il vous plaît, je voudrais prendre le ... ? »

b. Je complète par *affr, appr, accr, att*.

Un ... eux bonhomme ...rape le train.– L'hiver ...oche, il va falloir ...onter le froid. – Le singe s'...oche à la branche. – Il faut ...endre à écrire avec la bonne orthographe.

2. a. Je complète avec les mots du tableau 2. Attention aux noms au pluriel et aux verbes à conjuguer !

La vendeuse affiche les ... sur des étiquettes. – Le mois de ... est fini, nous sommes en ..., la nouvelle année – Le singe s'... à la branche de l'... . – La ... est un animal qui a des doigts mais pas de

b. Je complète par *ue* ou *ure* :

une gr... - la stat... - une voit... - la m... - la tort... - une grav... - une aven... -la coh... - une avent...- une chauss...- la peint... - une r... - une rev... - une entrev... - une brûl...

3. a. J'écris les expressions suivantes au pluriel.

un front ridé – un affreux géant – un long train – un arbre vert – une griffe pointue – une grenouille verte – une grue bizarre – un frère aîné – une peur affreuse – un livre ouvert

b. J'écris les expressions suivantes au singulier.

des baguettes crochues – les guerres affreuses – les affreux crapauds – les nez rouges – des prix raisonnables – des mois froids – des timbres verts – les longues trompes des éléphants - les grues couronnées

4. a. Je conjugue les verbes suivants au présent :


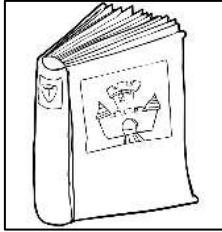
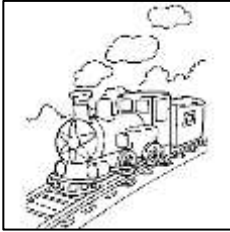

attendre – entendre – rendre – vendre – tendre – défendre – descendre – fendre – pendre

Mes frères ... le train à la gare. – Tes amis ... des gâteaux à la fête, comme le prix est de moins de vingt euros, ils te ... la monnaie. – Samia et Lilia ... le son de la trompette. – Les équilibristes ... un câble entre deux poteaux puis ils ... sur la piste. – Les guerriers ... le château contre les ennemis qui les affrontent. – Les pommes ... des branches de l'arbre. – Les sirènes des ambulances ... l'air de leur bruit strident.

Séance 1 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 11 Séance 1)

C) Ajouter les mots : *affronter, affreux, affreuse, entre (ici et là-bas), attraper, attendre*

fr  fr	vr  vr	tr  tr	dr  dr
frapper	un livre	un train	à droite
mon frère	ouvrir	entrer	vendredi
le front, affronter		trouver	attendre
affreux, affreuse		trop	
		<u>entre</u> <i>ici et là-bas</i>	
		attraper	

Faire repérer les difficultés et les surligner. Rappeler la règle des mots en aff- (**O15**). L'étendre aux mots en att-

Faire repérer les mots invariables, les souligner d'un trait rouge. Les faire épeler en les regardant, puis yeux fermés.

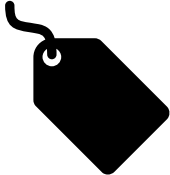

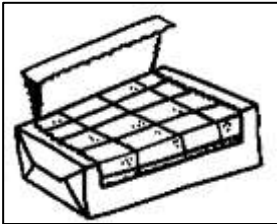
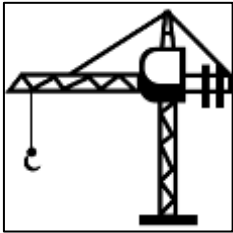
D) Exercices écrits : a. Fixer l'orthographe des mots du tableau - b. Fixer la règle aff-, app-, acc-, att-

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O30. fr, vr, tr, dr, pr, br, cr, gr (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : frapper, mon frère, le front, affronter, affreux, affreuse, un livre, ouvrir, un train, entrer, trouver, trop, entre <i>ici et là-bas</i>, attraper, à droite, vendredi, attendre.</p> <p>O31. Les mots en [apr], [acr], [afr], [atr] : Les mots qui commencent par les sons [apr], [acr], [afr], [atr] doublent généralement la consonne. <i>accrocher – apprendre – affronter – attraper – ...</i> Mais attention, il existe des exceptions : ⚠ Afrique – africain – après</p>	<p>Le <u>guide</u> <u>s'arrête</u> <u>et</u> <u>il</u> <u>pose</u> son sac sur le sol. – Les <u>guides</u> <u>s'arrêtent</u> <u>et</u> <u>ils</u> <u>posent</u> <u>leurs</u> sacs sur le sol. – La vague <u>jaillit</u>, <u>elle</u> éclabousse les <u>élèves</u> <u>imprudents</u>. – Les vagues <u>jaillissent</u>, <u>elles</u> éclaboussent les <u>élèves</u> <u>imprudents</u>.</p>

Séance 2

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 11 Séance 2)

C) Ajouter les mots suivants et créer le tableau qui correspond : *le prix, un arbre, du sucre, une grue, approcher, accrocher, novembre, décembre, une grenouille, une griffe.*

 <i>pr</i> pr	 <i>br</i> br	 <i>cr</i> cr	 <i>gr</i> gr
le prix	un arbre	du sucre	une grue
approcher	<u>novembre</u>	accrocher	une grenouille
	<u>décembre</u>		une griffe

Faire repérer et surligner les difficultés. Repérer les mots invariables, les faire éperler yeux ouverts puis yeux fermés.

Faire lire les mots suivants : *une grue, une statue, une verrue, la tortue, la mue, une avenue, la vue, une voiture, une brûlure, une chaussure, une coiffure, une griffure, une peinture.*

Faire remarquer le genre, la lettre finale. Proposer à l'oral de trouver le nom correspondant aux verbes suivants et d'épeler la final [yR] : *graver – égratigner – écorcher – border – ouvrir – chausser – brûler – border – déchirer – mordre – écrire – coudre*

Remarque : Dans les classes d'un bon niveau, on pourra faire lire et expliquer les 4 exceptions à la règle : *la bru, la glu, la vertu, la tribu*. Dans les autres classes on se contentera de dire qu'il existe quelques très rares exceptions à la règle des noms féminins en -ue, et aucune exception à celle des noms féminins en -ure.

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots du tableau – b. Fixer la règle du féminin des noms en [y] et [ur].

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O30. fr, vr, tr, dr, pr, br, cr, gr (2) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : le prix, approcher, un arbre, novembre, décembre, du sucre, accrocher, une grue, une grenouille, une griffe.</p> <p>O13. Le féminin (4) À la fin d'un nom féminin, le son « u » s'écrit le plus souvent -ue : <i>la statue – la mue – la tortue – la rue</i> - ... ⚠ (Il y a quatre exceptions : la bru – la glu – la tribu – la vertu) À la fin d'un nom féminin, le son « ur » s'écrit toujours - ure : <i>une aventure – une voiture – une chaussure</i> - ...</p>	<p><i>Au<u>j</u>ourd'<u>h</u>ui, mon petit fr<u>è</u>re <u>est</u> affreux ! Il ouvre les placar<u>d</u>s, <u>entre</u> ded<u>ans</u> <u>et</u> attrape tout <u>ce</u> qu'<u>il</u> <u>y</u> trouve ! Puis il jette tout à droite à <u>ga</u>uche : les livres, le train <u>é</u>lectrique, la <u>g</u>uitare, les b<u>ê</u>tes <u>en</u> peluche !</i></p>

Séance 3

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 11 Séance 3)

C) Dicter sur l'ardoise une série de GN au pluriel, profiter de chaque correction (un élève épelle un mot, le professeur l'écrit au tableau, l'élève suivant épelle le 2^e mot, le professeur l'écrit au tableau, etc.) pour faire rappeler les règles d'accord apprises en **O18** : *des vents violents – des petites et grandes villes – des fers luisants – des lézards affreux – des forêts profondes – des prix importants – des trains électriques*

D) Exercices écrits : a) Mettre des GN au pluriel – b) Mettre des GN au singulier (cas du x).

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O18. Le pluriel des noms (1) : Quand un nom est au pluriel, les mots qui l'accompagnent sont au pluriel. La marque du pluriel des noms et des mots qui l'accompagnent est la lettre s. Les noms et les mots qui l'accompagnent terminés par -s, -x, -z au singulier ne changent pas au pluriel.</p>	<p>Le <u>chauffeur</u> guide sa grue avec délicatesse. Le crochet descend vers la charge. Un ouvrier attrape le crochet et accroche solidement la charge de briques. Puis la grue soulève la charge comme si c'était une plume légère.</p>

Séance 4

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 11 Séance 4)

C) Ajouter aux verbes revus avec les élèves de CE1 : les verbes du 2^e groupe ; les verbes du type « attendre », à la 3^e personne du pluriel

Les élèves finissent leur travail puis ils descendent la récréation.

Les voitures de course envahissent la piste, elles attendent le signal du départ.

D) Exercice écrit : Conjuguer des verbes en -endre de type attendre à la 3^e personne du pluriel.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (7) : De nombreux verbes se terminant par -endre se conjuguent comme le verbe « attendre ». À la 3^e personne du pluriel, ils obéissent à la règle générale : <i>ils attendent</i> - <i>elles entendent</i> - <i>les grues montent</i> et <i>descendent</i> de lourdes charges - <i>les guerriers défendent</i> le château - ...</p>	<p>Long<u>tem</u>ps, les <u>vent</u>s <u>viol</u>ents <u>souff</u>lent sur la ville. Des <u>arb</u>res <u>tomb</u>ent, des <u>chemin</u>ées se <u>couch</u>ent sur les <u>toit</u>s et <u>cass</u>ent les <u>tuil</u>es. Les <u>train</u>s ne <u>roul</u>ent plus, <u>ils</u> <u>att</u>endent la fin de la <u>temp</u>ête.</p>

Période 2

Semaine 12

Lire ge, gea, geo Mots dérivés	Écrire ge, gea, geo g ou ge pour écrire [3]	Révisions Interroger, s'exclamer	Révisions Les formes verbales
--	---	-------------------------------------	----------------------------------

1. a. Je complète avec des mots du tableau. Attention aux noms au pluriel et aux verbes à conjuguer !

Pour préparer un litre d'..., prenez six belles ... et pressez-les. – La petite sirène ... dans les eaux du port. – Nous savons écrire quatre noms d'oiseaux : la grue, la poule, le ... et le Nous ... notre pain avec du – Les grenouilles coassent dans la mare près du – Je suis vacciné contre la À la ... 32 de mon livre, je regarde l'... d'un ... rempli de voitures de collection.

b. Je complète par un nom qui se termine par -ade.

une orange → l'... – se noyer → la ... – un fusil → une ... – rouler → une ... – galoper → une ... – glisser → une ...

2. a. Je complète les mots suivants par g ou ge :

le ...enre – des ...ens – une bou...ie – un pi...on – a na...oire – le ...ymnaste – il plon...ait – un bou...oir – une ...ifle – la rou...ole – le ma...icien.

b. Je complète comme dans l'exemple : *corriger : il se trompe en corrigeant.*

manger : On ne parle pas en - nager : Elle respire en - bouger : Il s'est cogné dans son lit en - changer : À la marelle tu sautes en ... de case.

3. a. J'écris les phrases interrogatives en plaçant le sujet après le verbe.

Tu as conduit la voiture au garage. → As ... ? – Ils voient les nuages noirs qui avancent vers eux. → Voient ... ? – Elle aime faire des tours de manège. → Aime ... ? – Il a des oranges pour préparer une orangeade. → A ... ? – Nous mangeons souvent du pigeon. → Mangeons ... ?

b. J'écris les phrases exclamatives comme le modèle : *Cette orangeade est sucrée. → Comme cette orangeade est sucrée !*

Ce manège est bruyant. → Comme ... ! – Ce fromage est fort. → ... – Ces nuages sont noirs. → ... – Cette orange est acide. → ... – Le cri de geai est désagréable. → ...

4. a. Je conjugue les verbes suivants comme le modèle : *nager : Aujourd'hui, nous nageons comme il nageait hier.*

manger : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

plonger : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

bouger : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

partager : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

corriger : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

voyager : Aujourd'hui nous ... comme il ... hier.

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 12 Séance 1*)

C) Ajouter les mots : *une orangeade, il/elle nageait, un geai, un pigeon, la rougeole, nous mangeons.*

Créer deux colonnes supplémentaires et les ranger dans le tableau.

Faire épeler et surligner les difficultés.

Faire expliquer le mot *orangeade* et sa construction (radical *orang-* + suffixe *ade* auquel on a ajouté la voyelle **e** pour obtenir la prononciation [3]). Écrire les mots suivants au tableau et faire trouver le radical et le suffixe : *une glissade, une noyade, une galopade, une fusillade, une roulade.*

→ Selon le niveau de la classe, on laissera ou pas cette liste de mots (qui sont tous repris dans l'exercice) écrite au tableau au moment de l'exercice écrit.

Noter les verbes conjugués, faire donner l'infinitif. Les faire employer dans une phrase qui en soulignera implicitement le temps.

→ On cherchera à obtenir des phrases équivalentes à « Pendant les dernières vacances, il/elle nageait dans la mer... Quand c'était l'été, il/elle nageait dans la piscine découverte... Quand il/elle était petit/petite, il/elle nageait avec des brassards... Aujourd'hui, nous mangeons à la cantine... Maintenant, nous mangeons !... C'est l'heure, nous mangeons... »

→ Ne pas chercher à définir le temps, ni à conjuguer à d'autres personnes pour le moment. Nous y reviendrons.

			
-ge	-ge	-gea	-gea
-ge	-gea	-gea	-gea
un garage	un nuage	une orangeade	un pigeon

une orange	une page	il/elle nageait	la rougeole
une image	du fromage	un geai	nous mangeons
le village	le manège		

D) Exercices écrits : a. Fixer l'orthographe des mots du tableau. b. Construire des noms dérivés (suffixe -ade).

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O31. ge, gea, geo (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : un garage, un nuage, une orange, une page, une image, du fromage, un village, un manège, une orangeade, il nageait, un geai, un pigeon, la rougeole, nous mangeons.</p>	<p>Mes frères attendent le train à la gare. – Le boulanger et la boulangère vendent des baguettes de pain. – Les bêtes sortent de la forêt, elles descendent près de la rivière. – Les aiguilles du sapin pendent, couvertes de boules et de guirlandes.</p>

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 12 Séance 2)

C) Faire épeler les mots : *une orangeade, il/elle nageait, un geai, un pigeon, la rougeole, nous mangeons.*

Faire compléter la règle énoncée avec les CE1. Selon le niveau de la classe, on évoquera ou pas le cas de la voyelle **u**, sachant que cette graphie (**geu** = [ʒy]) n'est présente que dans le mot « *gageure* » que les élèves ont peu de chances de rencontrer².

→ Chercher à obtenir une phrase de ce genre : « Pour que la lettre **g** se prononce « **jjj** » avant les voyelles **a, o(et u)**, il faut écrire **ge**. »

Proposer quelques mots à prononcer puis épeler en y ajoutant les graphies **g** ou **ge** : *une oran...ade, le ...enou, nous corri...ons, un pi...on, un villa...e, il plon...ait, une na...oire, une oran...e, une pla...e, un plon...on, un plon...oir, en bou...ant.*

D) Exercices écrits : a) Appliquer la règle d'écriture du son [ʒ] transcrit par **g** ou **ge**. – b) Utiliser cette règle pour construire implicitement le participe présent des verbes en **-ger**.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>031. ge, gea, geo (2) : Nous révisons : un garage, un nuage, une orange, une page, une image, du fromage, un village, un manège, une orangeade, il nageait, un geai, un pigeon, la rougeole, nous mangeons.</p> <p>028. Les lettres c et g (3) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lettre g se prononce « jjj » quand elle est avant les voyelles e, i, y : <i>un genou, une girafe, la gymnastique</i> 	<p><i>Dans un nuage de fumée, une voiture orange</i></p> <p><i>s'arrête devant le garage. Les pigeons affolés</i></p> <p><i>s'envolent du toit. – Ma mère même mon petit</i></p> <p><i>frère chez le docteur, elle pense qu'il a la</i></p>

² Sauf s'ils étudient *Le Lièvre et la Tortue*, de Jean de La Fontaine...

<ul style="list-style-type: none">• À la fin d'un mot nous écrivons toujours ge quand nous prononçons « jji » : <i>un village, une plage, une orange, ...</i>• Pour qu'elle se prononce « jjj » avant les voyelles a, o, u, il faut écrire ge : <i>une orangeade, il nageait, un pigeon, la rougeole (une gageure)</i>	<p><i>rougeole. — Nous mangeons du pain pour notre</i> <i>goûter.</i></p>
---	---

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 12 Séance 3)

C) Faire relire le texte ponctué avec le groupe des CE1. Faire relever les points « normaux », les points d'interrogation, les points d'exclamation.

Faire relire ou réexpliquer les règles **O26 (1) (2)**.

Faire mettre à la forme interrogative les phrases suivantes, les écrire au tableau sous la dictée des élèves : *Nous mangeons une orange. – Il nageait plus vite que toi. – Elle approche du garage. – Le geai mange des vers. – Le fromage a séché.*

→ Aider au besoin pour rappeler les traits d'union, la raison pour laquelle il faut parfois rajouter la lettre t, le point d'interrogation.

D) Exercices écrits : a) Mettre à la forme interrogative. – b) Reproduire une construction de phrase exclamative.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O26. Écrire des phrases (1) : Une phrase commence par une majuscule et finit par un point (.), un point d'interrogation (?) ou un point d'exclamation (!). Il n'y a pas de majuscule après une virgule (,) ou deux points (:), <u>sauf si les deux points annoncent les paroles d'un dialogue.</u> Au début et à la fin d'un dialogue, nous mettons des guillemets (« ... »).</p> <p>O26. Écrire des phrases (2) :</p>	<p>La fable dit <u>que</u> le <u>geai</u> <u>tenait</u> un <u>fromage</u> <u>dans</u> son <u>bec</u>. Tu <u>crois</u> ? <u>Nous</u>, nous <u>mangeons</u> du <u>fromage</u> <u>mais</u> les <u>geais</u> ne se <u>nourrissent</u> ni de <u>fromage</u>, ni d'<u>oranges</u>. <u>Et</u> <u>encore</u> <u>moins</u> d'<u>orangeade</u> !</p>

Dans une phrase interrogative, on place souvent le verbe avant le pronom. Dans ce cas, on relie ces deux mots par un trait d'union et on prononce la terminaison du verbe.

Le goûter est-il sur la table ? - Écoutes-tu tomber les gouttes ? Choisit-il du chocolat au lait ?

Si la terminaison du verbe et la première lettre du sujet sont toutes les deux des voyelles, on place la lettre t entre deux traits d'union pour les relier.

Aura-t-il fini demain ? - L'horloge sonne-t-elle bientôt ? - Distribue-t-on les cartes tout de suite ?

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 12 Séance 4)

C) Compléter le tableau du 2^e groupe avec les élèves, en les sollicitant pour qu'ils épellent les terminaisons qu'ils connaissent :

<u>Je</u> finis	
<u>Tu</u> grandis	
<u>Nino</u> applaudit. <u>Il</u> applaudit.	<u>Ana</u> choisit. <u>Elle</u> choisit.
Les <u>chats</u> obéissent. <u>Ils</u> obéissent.	Les <u>poules</u> se nourrissent. <u>Elles</u> se nourrissent.

Rappeler les verbes comme attendre. Faire compléter la terminaison à la 3^e personne du pluriel (tableau, en épelant à voix haute) : elles entend... – ils attend... – elles vend... – ils rend... – elles descend... – ils pend...

Rappeler les autres verbes vus les jours précédents : nous mangeons – il/elle nageait. Les écrire au tableau sous la dictée épelée des élèves.

Faire rappeler leur difficulté et son origine. Les surligner.

Faire énoncer les verbes suivants en les faisant a) précéder du pronom nous – b) précéder de la formule « Quand il/elle était petit, il ... » : ranger ses affaires, déranger le directeur, encourager les champions, loger dans un camping, partager la feuille en deux.

D) Exercice écrit : Fixer la graphie **ge** dans deux formes verbales propres aux verbes en **-ger** (nous ...eons ; il/elle ...eait).

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (8) : Nous connaissons les terminaisons des verbes au présent : Je plonge. Tu nages. Il mange. Elle tombe. Noé siffle. La pomme roule. Les poules picorent. Elles picorent. Les nuages arrivent. Ils arrivent.</p> <p>Je finis. Tu choisies. Il réussit. Elle rougit. Jade pâlit. Le chat bondit. Mes amies désobéissent. Elles désobéissent. Les nuages envahissent le ciel. Ils envahissent le ciel.</p> <p>Les geais descendent de l'arbre. Ils descendent de l'arbre. Les grues attendent les grenouilles. Elles attendent les grenouilles.</p>	<p>Le geai s'approche-t-il des villages ou reste-t-il dans la forêt, sous les grands arbres ?</p> <p>Et le pigeon, attrape-t-il la rougeole, comme nous ou est-il protégé contre cette maladie ?</p> <p>Moi, je dis que tu racontes des bêtises !</p>