
















| | | |
|---|---|---|
| DISCIPLINE : ANGLAIS | NIVEAU : CM | DURÉE : 5 séances de 40' |
| <h2 style="color: red;">Projet "My desk pad"</h2> <h3 style="color: green;">STEP 2 : Do you remember? (hobbies)</h3> | | |
| TÂCHE : Découvrir le code secret de son camarade | | |
| COMPÉTENCES : ▶ Comprendre, réagir et parler en interaction orale <ul style="list-style-type: none"> • Demander des informations personnelles à quelqu'un (loisirs) • Demander à quelqu'un dans quelle ville il habite ▶ Parler en continu <ul style="list-style-type: none"> • Donner des informations personnelles • Dire dans quelle ville on habite • Dire de mémoire une chanson | | |
| FORMULATIONS : _ Do you like cycling? _ Yes, I do. _ No, I don't. _ I like dancing but I don't like cycling. | CULTURE ET LEXIQUE Les loisirs : <i>watching TV, listening music, playing videogames, playing the piano, reading, swimming, dancing, cycling, drawing, cooking</i> | GRAMMAIRE : • La forme du verbe en <i>ing</i> • La phrase déclarative : <i>I like + verbe</i> |
| MATERIEL : <ul style="list-style-type: none"> - Pupil book - TBI : fichier Unit2 TBI step2 - Flashcards nombres / couleurs/ loisirs /étiquettes-mots - <i>dominos</i> - <i>Petites étiquettes-mots</i> - <i>Leçon Ang5</i> - <i>Dé loisirs et dé</i> | | |


| Durée | Organisation Matériel | Déroulement |
|-----------------|--|---|
| Séance 1 | | 40' |
| 5' |  | Rebrassage Un élève d'une équipe pioche 5 flashcards du lexique déjà appris (nombres, animaux, couleurs). Il les fixe au tableau. L'équipe doit annoncer les mots correspondants. Chaque mot exact rapporte un point. |
| 10' |  Flashcards nombres couleurs | Let's remember! <u>Invente une phrase.</u> Montrer une flashcard à un élève : Look, what is it? Je demande ensuite à la classe d'inventer une phrase avec ce mot. Make a sentence. |
| 10' |  dominos | <u>Lis et associe (les dominos).</u> Associer texte et image. Get into groups of four. Play dominoes. |
| 2' |  | Découverte et compréhension à l'oral du lexique des <u>loisirs</u> <u>Découvre le nom des loisirs.</u> Je présente les flashcards, les énonce au fur et à mesure en mimant l'action |




| | | |
|----|-----------|---|
| 3' | TBI page1 | <p>puis je les affiche au tableau. Que pensez-vous avoir compris? Ce sont les loisirs que l'on aime pratiquer.</p> <p><u>Écoute et montre</u> : Listen and point to the hobby.</p> <div data-bbox="480 360 1385 495" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Listen and point – listen and mime: I like reading – I like cycling – I like cooking – I like drawing – I like watching TV – I like playing video games – I like listening to music – I like playing the piano – I like dancing – I like swimming.</p></div> <p><u>Écoute et dis « stop » (le stop)</u> : Listen and say "stop!"</p> <p><u>Écoute et mime</u> : Listen and mime the hobby.</p> |
| 5' | | |
| 5' | | |





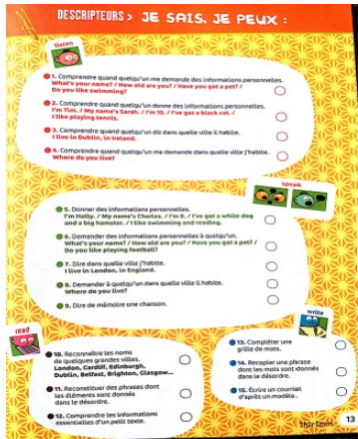
| Séance 2 | | 40' |
|----------|---|---|
| 5' |  | <p>Découverte et compréhension à l'oral du lexique des <u>loisirs</u></p> <p><u>Écoute et déplace-toi</u> : Listen and stand by the hobby. J'envoie un élève se placer près de chaque flashcard.</p> |
| 5' | | <p><u>Écoute et annonce le prénom.</u> J'annonce le nom d'une des flashcards puis je demande quel élève se trouve à côté. Who is by "reading"? Bring me the cards, please</p> |
| 5' | PB 1p8 piste son TBI p1 | <p><u>Écoute et montre</u> J'annonce le nom d'un loisir. Les élèves pointent du doigt l'illustration dans le Pupil's book. Open your book at page 8. Listen and point.</p> |
| 5' | PB1p8 TBI page3 | <p><u>Écoute et numérote les loisirs.</u> écoute de l'enregistrement : les élèves numérotent les loisirs. Listen and number the hobbies.</p> <div data-bbox="1161 725 1401 949" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="497 999 1417 1106" data-label="Text" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Listen and number: 1. reading / 2. swimming / 3. listening to music / 4. watching TV / 5. cycling 6. dancing / 7. playing video games / 8. drawing / 9. cooking / 10. playing the piano</p> </div> |
| 5' | TBI page 4 | <p>Manipulation à l'oral du lexique des loisirs</p> <p><u>Dis la série par coeur (l'oeil de lynx).</u> Je fais oraliser la série de flashcards loisirs. J'enlève une flashcard et je fais oraliser toute la série comme si rien ne manquait. Je poursuis en enlevant les flashcards les unes après les autres jusqu'à ce qu'il n'y en ait plus et que les élèves disent la série par coeur, sans support visuel. Look, listen and repeat after me. (Enlever une carte) Now again, just you. (Enlever une autre carte) Again!</p> |
| 5' |  | <p><u>Le flash</u> : Annonce la flashcard devinée Look. What hobby is it?</p> |
| 5' | PB 2p.9 TBI page 5 | <p><u>Écoute, trace le chemin et annonce la case « cible » (le labyrinthe).</u></p> <p>Je dicte un parcours que les élèves tracent au crayon à papier. On fait une démonstration sur TBI, en montrant les parcours autorisés : vers le bas, vers le haut, vers la droite mais ni en arrière, ni en diagonale et uniquement dans une case adjacente. Les élèves annoncent sur quelle case « cible » ils arrivent.</p> <div data-bbox="1098 1787 1417 1971" data-label="Image"> </div> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>Entre chaque partie, les élèves effacent le parcours tracé. Progressivement je laisse des élèves énoncer des parcours.</p> <p>Open your book at page 9, activity 2. Listen and draw the way. You can go up, down and forwards but not diagonally, and not backwards (je trace les flèches au tableau). Use a pencil. Listen! (Annoncer le parcours) Who is at the end? Rub it out. Listen again. Julie, you say something.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Listen and find the way: Start – listening to music – drawing – cycling – swimming – playing the piano – dancing – swimming – playing video games – reading – cycling – watching TV - playing video games. What's my name?</p> </div> |
| 5' | <p>PB 2p.9</p>  | <p>Production orale autonome (en interaction)</p> <p><u>Dicte un chemin / Écoute le chemin, trace-le et annonce la case d'arrivée (le labyrinthe).</u></p> <p>L'un des élèves dicte un parcours que son camarade dessine au feutre à ardoise (avec pochette plastifiée). Il annonce sur quelle case « cible » il arrive.</p> <p>Entre chaque partie, les élèves effacent le parcours tracé et échangent les rôles.</p> <p>Open your book at page 9, activity 2. Dictate to your partner. Careful, it's a secret. Listen and draw the way. Use a whiteboard pen . Who is at the end? Check together, rub it out and change.</p> |

| Séance 3 | | 40' |
|----------|--|---|
| 5' | <p>flashcards étiquettes-mots</p>  | <p>Découverte et compréhension à l'écrit (lexique des loisirs)</p> <p><u>Lis et associe le mot et l'image.</u> Distribution des étiquettes-mots et des flashcards. Les élèves concernés de se mettre par paires après avoir énoncé l'activité représentée. J'annonce un loisir : les deux élèves concernés montrent respectivement flashcard et étiquette-mot. La classe valide les associations. Here you are. Find your partner and say the hobby. Listen! (J'annonce le loisir). Show yours cards, a word card and a picture card. Class, is that right?</p> |
| 5' | <p>images Petites étiquettes-mots</p>  | <p>Manipulation de l'écrit (lexique des loisirs)</p> <p><u>Lis et associe le mot et l'image.</u> Les élèves associent les étiquettes-mots et les vignettes-images le plus rapidement possible. Put the words and pictures together, quickly. Put up your hand when you have finished.</p> |
| 5' | <p>TBI page 6</p>  | <p><u>Lis et annonce le mot (le rideau).</u> Je dévoile petit à petit une étiquette-mot. (gratter TBI) Les élèves doivent l'annoncer. Je fais ensuite mimer un élève What is it? Now mime!</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>1. drawing 2. cycling 3. swimming</p> </div> |
| 15' | <p>Leçon Ang5</p> <p>Ardoises</p>  | <p>Mémorise la graphie des mots.</p> <p>1. copie de la leçon Ang5 2. la course aux lettres équipes de 4 ou 5 élèves très proches dans la classe. une ardoise et un feutre par équipe. J'annonce un mot du lexique appris. Dans chaque équipe, les élèves se passent l'ardoise sur laquelle ils écrivent le mot lettre à lettre. L'équipe la plus rapide ayant écrit le mot sans erreur a gagné. Take out your whiteboards. Copy the words. Make groups of 4 or 5. Just one board. Listen then write the word. Oneperson one letter. Quickly. When it's finished you say "stop!" Are you ready?</p> |
| 5' | <p>PB p. 8, act. 1 TBI page 3 leçon Ang5</p>  | <p>Production d'écrit</p> <p><u>Écoute et écris le nom des loisirs.</u> écrire le nom des loisirs dans le Pupils' book. On valide avec la leçon sur TBI. Open your book at page 8, activity 1. Write the words. Listen and check.</p>  |

| | | | | | | |
|------------------------|--|---|------------------------|----------------------------------|--------------|----------------|
| | | <p>Listen and number:</p> <p>1. reading / 2. swimming / 3. listening to music / 4. watching TV / 5. cycling / 6. dancing / 7. playing video games / 8. drawing / 9. cooking / 10. playing the piano.</p> | | | | |
| 5' |  <p>TBI page7 CD n° 2 piste 24 Dé loisirs et dé <i>I like / I don't like</i> (coeur et coeur barré)</p> | <p>Compréhension et manipulation à l'oral des structures : "Do you like cycling?" / "Yes, I do." / "No, I don't."</p> <p><u>Découvre et répète la structure.</u> Je lance le dé loisirs. "Do you like + le nom du loisir affiché ?" Je lance le dé I like / I don't like et répondre "Yes, I do" ou "No, I don't" selon ce qui est affiché sur la face du dé.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Listen and say:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">– Do you like cycling?</td> <td style="width: 50%;">– Do you like playing the piano?</td> </tr> <tr> <td>– Yes, I do.</td> <td>– No, I don't.</td> </tr> </table> </div> | – Do you like cycling? | – Do you like playing the piano? | – Yes, I do. | – No, I don't. |
| – Do you like cycling? | – Do you like playing the piano? | | | | | |
| – Yes, I do. | – No, I don't. | | | | | |

| Séance 4 | | 30' |
|----------|---|--|
| 5' |  | <p>Compréhension et manipulation à l'oral des structures : "Do you like cycling?" / "Yes, I do." / "No, I don't."</p> <p><u>Écoute et répète selon différentes intonations (les intonations).</u></p> <p>1. Je fais répéter des phrases (en montrant les flashcards correspondantes) avec l'intonation d'un robot, d'une dame snob, lentement, rapidement, en chuchotant. Repeat like a lady (énoncé). ... a robot.....slowly... quietly...</p> |
| 10' | | <p>2. En binôme, les élèves lancent les dés et énoncent la phrase correspondante. Work with your partner. Throw the dice. Make a sentence in turn.</p> |
| 5' |  | <p><u>Interroge ton camarade pour deviner le loisir qu'il aime.</u></p> <p>Je fais sortir un élève A de la classe. Un élève B choisit une des flashcards en la montrant à la classe. L'élève A rentre puis essaie de deviner le loisir choisi par l'élève B en l'interrogeant. Can you (A) stand outside the class please? B : you choose a card, show it to the class. A : come in please! Ask B what he /she likes</p> |
| 10' | Vignettes- images  | <p>Production orale autonome (en interaction)</p> <p><u>Interroge ton camarade pour deviner le loisir qu'il aime.</u></p> <p>En binôme séparés par un classeur : L'élève A sélectionne une de ses vignettes-images. L'élève B essaie de découvrir le loisir choisi en interrogeant son camarade Work with your partner. Put a file between you. A : you choose a card, don't show it. B : ask what he/she likes to do.</p> |

| Séance 5 | | 40' |
|----------|---|--|
| 15' |  Grilles des codes secrets | <p>Production orale autonome (en interaction)</p> <p><u>Devine le code secret de ton camarade (micro-tâche).</u></p> <p>En binôme séparés par un classeur : distribution des grilles.</p> <p>L'élève A sélectionne une case de chaque catégorie et annonce une phrase sur chaque case.</p> <p>L'élève B entoure sur sa grille les cases correspondantes puis note le code secret formé.</p> <p>Les deux élèves comparent les deux codes secrets.</p> <p>Puis on permute les rôles.</p> <p>Remarque : cette activité peut servir d'évaluation de l'oral en production ainsi qu'en compréhension.</p> <p>Work with your partner. Put a file between you.</p> <p>A : you choose your squares then dictate to your partner.</p> <p>B: you listen and circle the answers.</p> <p>Check the secret codes together then change.</p> |
| 10' |  TBI page 8 étiquettes-mots | <p>Compréhension et manipulation à l'écrit des structures :</p> <p>"Do you like cycling?" / "Yes, I do." / "No, I don't." / "My favourite hobby is dancing."</p> <p>la phrase vivante</p> <p>collectif : à remettre en ordre sur TBI</p> <p>individuellement : reconstitution puis copie de la phrase.</p> <p>Read, put in order, then copy in your book.</p> |
| 10' | PB 3p.9  | <p>Lis, entoure et écris.</p> <p>Les élèves doivent lire silencieusement les textes et entourer dans l'illustration les renseignements qu'ils y trouvent.</p> <p>Une dernière phrase, correspondant au loisir qui est déjà entouré et accompagné d'un astérisque, doit être écrite sur la ligne de pointillés.</p> <p>Open your book at page 9, activity 3. Read and circle.</p> <p>Can you see the asterisk? Write a sentence on the dotted line.</p> <p>Correction : je fais lire les textes à haute voix pour rechercher les éléments à entourer.</p>  |
| 5' | | <p>Bilan - Auto-évaluation</p> <p>Faire le point sur l'évolution des capacités et connaissances des élèves</p> <p>Recensement, avec les élèves, de ce qu'ils ont appris à comprendre, dire, reconnaître, les difficultés qui subsistent encore....</p> <p>Cette phase est menée en français.</p> <p>Validation des descripteurs 12 p.13</p>  |

