

Programmation CE1 par période et par semaine

P1 7S	P1S1 3j (MJV)	P1S2 4j	P1S3 4j	P1S4 4j	P1S5 4j	P1S6 4j	P1S7 4j
LITTERATURE	Cartable de B. Friot Flocon d'argent Texte 1 p 3-4	Flocon d'argent texte 2 p 4-7 texte 3 p 8-9	Flocon d'argent texte 4 p 10-12 texte 5 p 13-15	Flocon d'argent texte 6 p 16-18 texte 7 p 19-21	Flocon d'argent texte 8 p 22-24 texte 9 p 25-28	Flocon d'argent texte 10 p 28-30 texte 11 p 31-32	Evaluation
Etude du code	<i>Evaluation diagnostique français</i> Lecture de consignes	Les lettres et les sons (fiche exos) -distinguer syllabes orales et syllabes écrites -les lettres muettes -correspondance orale et écrite Mot, syllabe, phrase p.11 p.13	Le son [o] -connaître les différentes graphies -mémoriser un certain nombre de mots. Livre-P.75 + fiche Mots invariables- 1	Le son [z] -connaître les différentes graphies -mémoriser un certain nombre de mots. livre-P.79 + fiche Mots invariables- 2	Le son [s] -connaître les différentes graphies -mémoriser un certain nombre de mots. livre-P.79 Mots invariables- 3		
Grammaire La phrase	Ordre et sens de la phrase -Comprendre qu'une phrase est une suite de mots qui a du sens. -Prendre conscience que la place des mots dans la phrase est importante. -Identifier une phrase dans un texte. -Comprendre l'importance de la majuscule et du point pour signifier respectivement le début et la fin d'une phrase à l'écrit. RSSG1 La phrase Livre « A portée de mots » p.9		Différencier phrase, ligne, paragraphes -délimiter phrases d'un texte - distinguer ligne et phrase, comprendre l'organisation d'un texte en paragraphes -remettre phrases dans ordre pour faire un texte.	Utiliser points et majuscule -comprendre que la ponctuation écrite correspond aux poses de l'oral. -faire repérer que les points marquent les frontières des phrases, mais pas tjrs les majuscules -délimiter phrases d'un texte -écrire phrases correctement ponctuées	Les Types de phrases RSSG2-Les types de phrases Phrase interro p38-39		
Grammaire Le verbe	Passé-présent-futur (1) -maîtriser l'ordre chrono -comprendre sens des mots avant, maintenant, plus tard... -comprendre correspondance entre les temps verbes et actions livre p.44-45		Passé-présent-futur (2) -différencier 3 périodes, les représenter sur axe du tps -repérer indices : connecteurs temporels et les temps des verbes conjugués		Le verbe (1) : - découvrir et reconnaître le rôle du verbe (détermine l'action) - retrouver le verbe dans une phrase - le verbe se conjugue. livre p.46-47 RSSG3 Le verbe		Le verbe (2) -repérer ce qui change dans une phrase lorsque le temps change -changer le temps d'une phrase pour changer le verbe -retrouver le verbe dans une phrase

Programmation CE1 par période et par semaine

Vocabulaire		Fiche de lecture : Après la classe. Vocabulaire de l'école	L'alphabet - connaître l'alphabet dans l'ordre p.127 et fiches	L'alphabet -distinguer les voyelles et les consonnes p.129 et fiches	L'ordre alphabétique : -ranger des mots dans l'ordre alphabétique à partir de la 1ère lettre p.127-129 et fiches	Ordre alphabétique -ranger des mots dans l'ordre alphabétique à partir de la 2ème lettre	Ordre alphabétique -ranger des mots dans l'ordre alphabétique à partir de la 3ème lettre	Evaluation ordre alphabétique
Graphisme		e, l, n et m + phrase + lundi et mardi	i u t a o octobre + phrase	c d dimanche b f + phrase	s x samedi v w y vendredi + phrase	h k g q + phrase	r z p j jeudi + phrase	Copie d'un petit texte
MATHS		Les nombres de 0 à 20 Comparer les nombres jusqu'à 20	Utiliser un tableau à double entrée quadrillages	L'addition et la soustraction avec des nombres jusqu'à 20 Méthodologie de résolution de problème	Les dizaines de 10 à 100 Dizaines et unités (1)	Dizaines et unités (2) Comparer deux nombres de deux chiffres	Tracés à la règle Mesurer des longueurs	Se repérer dans l'espace, sur un plan Situation additive et soustractive (1)
DDM	espace	S'orienter, se déplacer : topologie : connaître les mots de position/ itinéraire à suivre selon une consigne / gauche/droite / la notion de point de vue Se représenter l'environnement proche (projet : le plan de la classe et de l'école (ce1))						
	temps	Se repérer dans une <u>journée</u> d'école, dans la <u>semaine</u> , le <u>mois</u> et l' <u>année</u> Les saisons : l'automne						
	Matière et objets	faire la <u>maquette</u> de la classe et de l'école (ce1)						
	Le vivant	Le <u>corps humain</u> : articulations et mouvements						
	Vivre ensemble	<u>Règlement de la classe</u> : usage sociaux de la politesse et respect des autres et coopérer à la vie de la classe. <u>Différents mais égaux</u> : enfants du monde						
lecture offerte		Rentrée : Splat le chat, Moi j'adore la maîtresse déteste...		Le rêve : C'est moi le plus fort Le matelas magique L'enfant nuage Max et les maximonstres				
Anglais		<u>Welcome to Britain ! (se saluer, se présenter, demander comment va une personne et comprendre des consignes simples de la classe)</u>						
EPS		Activités d'orientation						
Expression écrite		Ecrire avec Ludo	La rentrée scolaire		La récréation		La dispute	
ARTS	musique	Une année au concert :	Ecoute	Ecoute musicale 3	Ecoute musicale 4	Ecoute	Ecoute musicale 6	Ecoute musicale 7

Programmation CE1 par période et par semaine

	Ecoute musicale 1	musicale 2		musicale 5	
visuels	Porte manteau : lettrine		Henri Matisse, le rêve Francisco de Goya : le colosse ou la panique.		Gustave Klimt, un arbre en automne en papier roulé.
poésie	Je voulais		A l'école de la forêt		Quand automne en saison revient, Samiviel
TICE	Connaître le nom des différentes parties d'un équipement et savoir à quoi elles servent. Savoir allumer et éteindre un ordinateur et utiliser la souris.				

Lecture : méthode ribambelle puis à partir d'album de la littérature.

Code : A portée de mots-Nathan /sons et combinatoire

Maths : maths tout terrain

Grammaire : A portée de mots-Nathan /réussir son entrée en grammaire

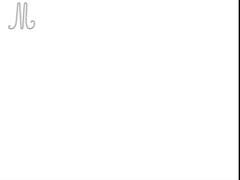
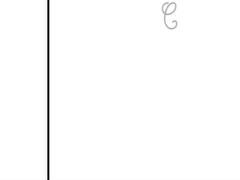
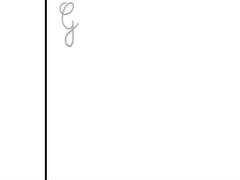
Vocabulaire : réussir son entrée en vocabulaire

Expression écrite : écrire avec Ludo

Programmation CE1 par période et par semaine

P2 7S	P1S1 4j	P2S2 4j	P2S3 4j	P2S4 4j	P2S5 4j	P2S6 4j	P2S7 4j
LITTERATURE	<u>Une soupe 100% sorcière</u> Découverte de l'album Texte 1	<u>Une soupe 100% sorcière</u> Texte 2 Texte 3	<u>Une soupe 100% sorcière</u> Texte 4 Texte 5	<u>Une soupe 100% sorcière</u> Texte 6 Evaluation	<u>Le loup qui voulait manger le père Noël</u> découverte de l'album Texte 1	<u>Le loup qui voulait manger le père Noël</u> Texte 2 Texte 3	<u>Le loup qui voulait manger le père Noël</u> Texte 4 Texte 5
Etude du code	EVALUATIONS <i>sons période 1 et mots invariables 1 à 3</i> Livre p. 100	Le son [e] : -connaître les différentes graphies : é-er- ez-et... -repérer les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son [e] Livre p. 80-81 Mots invariables- 4		Le son [è] : -connaître les différentes graphies : ei-ai-è-ê- est-es -repérer les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son [è] livre-P. 82-83 Mots invariables- 5		Les accents et l'apostrophe -distinguer et identifier les 3 accents -connaître leur utilité -identifier et connaître utilité de l'apostrophe -ne pas confondre accent aigu et grave -orthographier des mots d'usage courant contenant é ou è Mots invariables- 6	
Grammaire La phrase	Les types de phrases (fin) distinguer les phrases exclamatives et interrogatives. -connaître les points (. ! ?) <u>RSEEG séquence 2</u> Livre p.10-11	EVALUATIONS La phrase p14-15 Les types de phrases p 42	Les formes de phrases : affirmative et négative -transposer oralement une phrase affirmative en négative et vice et versa. -connaître les locutions négatives ne(ou n')...pas ou ne...plus - mettre une phrase déclarative aff. à la forme négative avec « ne...pas » P 36-37 <u>RSSEG séquence 4</u>		Le nom : nom propre et nom commun -approfondir la classe du nom -différencier nom propre et nom commun -écrire un nom propre avec une majuscule -savoir que le nom commun est toujours accompagné d'un déterminant <u>RSEEG séquence 8</u> P 24-25		EVALUATION Phrase négative p 42 Le nom p 32-33
Grammaire Le verbe	EVALUATIONS passé-présent-futur et retrouver le verbe dans la phrase	Découvrir le sujet du verbe -Connaître le rôle du sujet -Identifier le sujet (qui est ce qui ?) <u>RSEEG séquence 6</u>		Manipuler le groupe sujet : -savoir effectuer des commutations au groupe sujet (remplacement, réduction, agrandissement) <u>RSEEG séance 7</u>			EVALUATION Sujet du verbe- retrouver le verbe dans une phrase
Vocabulaire	Vocabulaire autour de la famille P 152-153	Le mot –étiquette : - classer les mots par catégories -trouver un nom générique à la liste P 124-125			Le dictionnaire -distinguer les mots repères -repérer l'ordre alphabétique -savoir comment chercher un mot dans le dico p 130 à 135	Vocabulaire autour de Noël Le dictionnaire du père Noël de Solotareff	

Programmation CE1 par période et par semaine

Graphisme								
MATHS		Les tables d'addition L'addition : calcul réfléchi	L'addition en colonnes(1) Les angles et l'angle droit	La soustraction : calcul réfléchi (1) La soustraction : calcul réfléchi (2)	La soustraction en colonnes (1) Situations additives et soustractives (2)	Les figures planes simples Le nombre 100 et les centaines	Centaines, dizaines et unités (1) Centaines, dizaines et unités (2)	La calculatrice Situations additives et soustractives (3)
DDM	Espace	Différencier les milieux de vie : ville/campagne (urbain et ruraux)						
	Temps							
	Matière et objets	L'eau : solide, liquide, gaz/ flotte, coule/ le thermomètre/ l'eau dans la vie quotidienne						
	Le vivant	Les cinq sens						
	Vivre ensemble	Le 11 novembre (situer un évènement dans le temps et mémoriser un repère historique)						
lecture offerte		<u>Notion de différences et d'acceptation de soi :</u> Timide le loup Ami- ami Tous pareils...					<u>Noël :</u> Noël chez papy loup Joyeux Noël Splat ...	
Anglais		Welcome to Britain ! (se saluer, se présenter, demander comment va une personne et comprendre des consignes simples de la classe)						
EPS		Activités d'orientation.						
Production d'écrit		Promenade en forêt		Halloween		Les préparatifs de Noël		La lettre au père Noël
ARTS	musique	Ecoute musicale 8	Ecoute musicale 9	Ecoute musicale 10	Ecoute musicale 11	Ecoute musicale 12	Ecoute musicale 13	Ecoute musicale 14
	visuels	Le portrait : Paul Klee Dubuffet...			Couleur et personnages étoilés de Miro.			
poésie		Le loup vexé de Claude Roy		L'hiver approche de Guillaume Apollinaire		Noël va revenir ! de Lina Roth		
TICE		Je sais ouvrir un dossier, un fichier. J'utilise le traitement de texte pour écrire un texte court (majuscule et minuscule)						

Programmation CE1 par période et par semaine

P3 7S	P3S1 4j	P3S2 4j	P3S3 4j	P3S4 4j	P3S5 4j	P3S6 4j	P3S7 4j
LITTERATURE	Nook sur la banquise Découverte Texte 1	Nook sur la banquise Texte 2 Texte 3	Nook sur la banquise Texte 4 Texte 5	Nook sur la banquise Texte 6 Documentaire sur les Inuits.	Evaluation Hansel et Gretel Découverte	Hansel et Gretel Texte 1 Texte 2	Hansel et Gretel Texte 3 Texte 4
Etude du code	Le son [j] : <i>Connaître les différentes graphies : -repérer les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son [j]</i> p. 84-85		EVALUATIONS Sons période 2 et mots invariables 4 à 6 p100-101	Le son [g] : g / gu -connaître les différentes graphies : -connaître les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son [g] p 86-87 Mots invariables-7	Le son [j]: connaître les différentes graphies : gi, ge,j -connaître les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son [j] p 88- 89 Mots invariables-8		
Grammaire La phrase	Le déterminant -savoir le rôle du déterminant -reconnaitre les déterminants (ou articles) : le/la/les/un/une/des/ma/ta/sa/mon/ton/son/notre/votre/leur/ce/cette/ces -connaître les articles élidés et contractés l'/du/au RSEEG Séance 9		Manipuler le groupe sujet : -savoir effectuer des commutations au groupe sujet (remplacement, réduction, agrandissement) RSEEG séance 7	EVALUATIONS p 24-25	Le genre : masculin et féminin -distinguer féminin et masculin, - savoir que l'on ajoute souvent e au féminin d'un nom -connaître et indiquer le genre d'un nom commun -associer le masculin et le féminin d'un nom de personne ou d'animal -utiliser les déterminants des 2 genres. p 30 à 31 RSEEG séance 10		
Grammaire Le verbe	Les pronoms personnels sujets -procéder à une réduction du groupe sujet -connaître les pronoms personnels et comprendre leur rôle: je/tu/il/nous/vous/ils.... -savoir qui ils désignent (qui parle dans le texte) p.50-51 RSEEG séance 12		Le présent des verbes du 1^{er} groupe au présent -distinguer le radical et la terminaison d'un verbe -connaître et reconnaître les terminaisons des verbes du 1 ^{er} gr au présent -conjuguer les verbes du 1 ^{er} gr au présent P 54-55 RSEEG séance 14	EVALUATIONS p 52-53	Conjuguer les verbes être et avoir au présent - Comprendre que ces verbes n'indiquent pas des actions -connaître leur conjugaison au présent P 56-57 RSEEG séance15		
Vocabulaire	Le mot étiquette - classer les mots par catégories -trouver un nom générique à la liste p124-125		Les contraires -donner le contraire d'un nom, adjectif ou verbe -repérer le contraire d'un nom ou adjectif -formuler un contraire de 2 manières (négation grammaticale ou négation lexicale) p 142-143	EVALUATIONS	Les synonymes -trouver des synonymes pour reformuler le sens d'1 texte ou améliorer l'expression orale ou écrite -dans le cas de mot polysémique, trouver un Synonyme qui convient p.140-141		

Programmation CE1 par période et par semaine

Graphisme	P	D	B	R	L	Φ	Σ
MATHS	Double et moitié La soustraction en colonne (2)	La reproduction de figures Introduction à la multiplication	La multiplication et la table de 2 Situations multiplicatives simples	La symétrie Comparer des nombres de 3 chiffres	La monnaie (euros et centimes) Les sommes de nombres de 3 chiffres (1)	Les sommes de nombres de 3 chiffres (2) Encadrements	L'addition en colonne (2) Situations additives appliquées aux mesures
DDM	Espace						
	Temps	Le système solaire, <u>alternance jour et nuit</u> . Le passé : proche et lointain (la vie quotidienne autrefois, l'école, les transports)					
	Matière et objets	<u>Les circuits électriques</u>					
	Le vivant	<u>Vivant et non vivant</u> <u>La vie animale</u>					
	Vivre ensemble	<u>La sécurité</u> : connaître quelques règles de sécurité domestique, porter secours, connaître les numéros.					
lecture offerte	Minable le pingouin Nook sur la banquise La grande ourse Ikomo...					<u>Réseau sur les contes</u> en partant de l'histoire : le loup est revenu de Pennart	
Anglais	<u>Numbers and how old are you?</u>						
EPS	<u>Jeux de lutte</u>						
Production d'écrit	La galette des rois		La course de luge		Le rêve de Ludo		La dent de lait
ARTS	musique	Ecoute musicale 15	Ecoute musicale 16	Ecoute musicale 17	Ecoute musicale 18	Ecoute musicale 19	Ecoute musicale 20 Ecoute musicale 21
	visuels	<u>L'hiver</u> : N. Wescoat Arbre en hiver à la manière de "Blue Cascade de Megan Aroon Ducanson			<u>Art arborigène</u> : les animaux ancêtres sur carte à gratter.		
poésie	<u>Le bonhomme de neige</u> de Corinne Albaut.		<u>Les pingouins</u> de Raymond Tichet		<u>Février (carnaval)</u>		
TICE	J'utilise un traitement de texte pour copier un texte court. Quand je tape un texte je sais changer la forme des caractères (taille et style) Je sais copier, couper et coller.						

Programmation CE1 par période et par semaine

P4 6S	P4S1 4j	P4S2 4j	P4S3 4j	P4S4 4 j	P4S5 4j	P4S6 4j
LITTERATURE	<u>Hansel et Gretel</u> Texte 5 Texte 6	<u>Hansel et Gretel</u> Texte 7 Découverte du texte du <u>Petit Poucet</u>	<u>Petit Poucet</u> Texte 1 Texte 2	<u>Petit Poucet</u> Texte 3 Texte 4	<u>Petit Poucet</u> Texte 5 Texte 6	Comparaison Hansel et Gretel et le petit poucet Evaluation
Etude du code	Le son [in] -connaître les différentes graphies : un, ein, ain, ym, im, in, aim, « en » de bien -connaître les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son p 94 -95 Mots invariables 8		Le son [an] -connaître les différentes graphies : an, am, en, em -connaître les règles d'écriture de ces valeurs -écrire et mémoriser des mots d'usage courant contenant le son p 96 - 97 Mots invariables 9		M devant m, b, p -appliquer la règle concernant l'emploi de m devant un m, b ou p et connaître certaines exceptions. -écrire et mémoriser des mots d'usage courant appliquant cette règle et les exceptions p. 92- 93	
Grammaire La phrase	Le genre : masculin et féminin -distinguer féminin et masculin, - savoir que l'on ajoute souvent e au féminin d'un nom -connaître et indiquer le genre d'un nom commun -associer le masculin et le féminin d'un nom de personne ou d'animal -utiliser les déterminants des 2 genres. p 28 - 31 RSEEG séance 10		Le nombre : singulier ou pluriel -repérer les noms au singulier et les noms au pluriel -comprendre les termes singulier et pluriel -comprendre que c'est le déterminant qui indique le singulier ou le pluriel d'un nom -repérer les marques du pluriel d'un nom. -savoir accorder des noms au pluriel. p 30 - 31 RSEEG séance 11			
Grammaire Le verbe	Aller et venir au présent RSEEG Séance 18/19	Faire et dire au présent RSEEG Séance 20	Verbes du 1^{er} gpe au présent RSEEG Séance 21		Etre et avoir au PC RSEEG Séance 22	
Vocabulaire	Les synonymes -trouver des synonymes pour reformuler le sens d'1 texte ou améliorer l'expression orale ou écrite -dans le cas de mot polysémique, trouver un synonyme qui convient p.140 -141			Les différents sens d'un mot. -découvrir qu'un mot peut avoir plusieurs sens -déterminer le sens d'un mot (polysémique) par rapport au contexte. -utiliser un mot dans des sens différents -distinguer le sens propre/sens figuré p 136 - 137		Evaluation
Graphisme	Ɔ	o	q	u	v	w
MATHS	Les tables de 5 et de 10 Lire l'heure	Mesurer des durées Lire et exploiter des tableaux et des documents	Tracés de figures géométriques Centimètre, mètre et kilomètre	Les tables de 3 et de 4	La multiplication : calcul réfléchi (1) La multiplication : calcul réfléchi (2)	Situations multiplicatives

Programmation CE1 par période et par semaine

DDM	Espace						
	Temps	<u>Le calendrier</u> <u>Les instruments pour mesurer le temps</u>					
	Matière et objets	<u>L'air</u> : mettre en évidence l'existence de l'air/ observer des situations où l'air se manifeste de façon perceptible, fabriquer un moulinet)					
	Le vivant	<u>Les végétaux</u>					
	Vivre ensemble	<u>Le 1^{er} et le 8 mai</u> (situer un évènement dans le temps et mémoriser un repère historique)					
lecture offerte		<u>Réseau sur les contes en partant de l'histoire : le loup est revenu de Pennart</u>					
Anglais		<u>Animals and happy Easter</u>					
EPS		Jeux de lutte				Activités athlétiques	
Production d'écrit		L'anniversaire de Ludo		Le poisson d'avril		La chasse aux œufs	
ARTS	musique	Ecoute musicale 22	Ecoute musicale 23	Ecoute musicale 24	Ecoute musicale 25	Ecoute musicale 26	Ecoute musicale 27
	visuels	Le margeur de pierre Alechinsky : le loup dans la littérature			Marouff'images		
poésie		Poisson d'avril de Boris Vian			Le petit chaperon rouge de Maurice Bouchor		
TICE		Je sais utiliser les ascenseurs, boutons de défilement et icônes Je sais repérer les informations affichées à l'écran Je sais naviguer sur un site.					

Programmation CE1 par période et par semaine

P5 9S		P5S1 3j (LMV)	P5S2 4j	P5S3 4j	P5S4 3j (LMV)	P5S5 4j
TEXTE		<u>Le plus grand détective du monde</u> Découverte Texte 1	<u>Le plus grand détective du monde</u> Texte 2 Texte 3	<u>Le plus grand détective du monde</u> Texte 4 Texte 5	<u>Le plus grand détective du monde</u> Texte 6 Texte 7	<u>John Chatterton détective privé (notion de BD)</u> Découverte Texte 1
Etude du code						
Grammaire La phrase		Le nombre : singulier ou pluriel -repérer les noms au singulier et les noms au pluriel -comprendre les termes singulier et pluriel -comprendre que c'est le déterminant qui indique le singulier ou le pluriel d'un nom -repérer les marques du pluriel d'un nom. -savoir accorder des noms au pluriel. p 30 - 31 RSEEG séance 11			L'accord dans le GN : -appliquer la règle de l'accord entre adj qualificatif et nom qu'il qualifie -accorder en genre et en nombre le déterminant et l'adj avec le nom auquel ils se rapportent p.34.35 RSEEG séance 17	
Grammaire Le verbe		Etre et avoir au PC RSEEG séance 23		Verbes en –er à l'imparfait RSEEG séance 24		Etre et avoir au l'imparfait RSEEG Séance 25
Vocabulaire		Homonymes				
Graphisme		<i>Ecrire de petits textes</i>				
MATHS		Les solides simples Les volumes	Lire et utiliser un graphique	La multiplication en colonnes	La balance et le gramme Le gramme et le kilogramme	Résoudre un problème en deux étapes Réviser les 3 opérations
DDM	Espace	<u>La France</u> : reconnaître le pays, sa région, sa ville, la France dans le monde <u>Appréhender la notion de paysages</u> : campagne, montagne, côtes, bord de mer				
	Temps	<u>Ma frise de vie</u>				
	Matière et objets	Respect de l'environnement : <u>le tri des déchets</u>				
	Le vivant					
	Vivre ensemble	<u>La République et ses symboles</u>				
lecture offerte		Les histoires policières				
EPS		Activités athlétiques				
Anglais		Meet my family and the body				
Production d'écrit		Au jardin		Les indiens		La carte au trésor
ARTS	musique	Ecoute musicale 28	Ecoute musicale 29	Ecoute musicale 30	Ecoute musicale 31	Ecoute musicale 32
	visuels	<u>Le printemps</u>			<u>La danse de la peur de Klee</u>	
poésie		Des pas dans le couloir de Corinne Albaut			L'heure du crime de Maurice Carême	

Programmation CE1 par période et par semaine

TICE

J'utilise avec l'aide de l'enseignante la messagerie électronique. Je sais répondre à un message électronique.
Je sais retrouver le nom de l'auteur d'un message reçu et à qui il est adressé.

Programmation CE1 par période et par semaine

P5 suite 9S		P5S6 3j (MJV)	P5S7 4j	P5S8 4j	P5S9 4j
TEXTE		John Chatterton détective privé (notion de BD) Texte 2 Texte 3	La notion de BD et ses caractéristiques Evaluation	Lecture silencieuse	Jeux de lecture
Etude du code					
Grammaire La phrase		Approche de la notion d'adverbe RSEEG séance 22			
Grammaire Le verbe		Etre et avoir au l'imparfait RSEEG Séance 25	Verbes du 1^{er} gpe au futur RSEEG Séance 26		Etre et avoir au futur RSEEG Séance 27
Vocabulaire					
Graphisme		<i>Ecrire de petits textes</i>			
MATHS		Les partages : préparation à la division La division par 2 et par 5	Situations additives, sous tractives et multiplicatives	Situations additives, sous tractives et multiplicatives	Sous forme de jeux révisions
DDM	Espace	La France : reconnaître le pays, sa région, sa ville, la France dans le monde Appréhender la notion de paysages : campagne, montagne, côtes, bord de mer			
	Temps	Ma frise de vie			
	Matière et objets	Respect de l'environnement : le tri des déchets			
	Le vivant				
	Vivre ensemble	La République et ses symboles			
lecture offerte		Les histoires policières			
Anglais		Meet my family and the body			
EPS		Activités athlétiques			
Production d'écrit		La carte au trésor	Départ en vacances		A la mer
ARTS	musique	Ecoute musicale 33	Ecoute musicale 34	Ecoute musicale 35	Ecoute musicale 36
	visuels	Keith Haring			
poésie		L'heure du crime de Maurice Carême	les vacances		
TICE		J'utilise avec l'aide de l'enseignante la messagerie électronique. Je sais répondre à un message électronique.			

Je sais retrouver le nom de l'auteur d'un message reçu et à qui il est adressé.