

La diffusion à flux continu un gouffre énergétique.

Bonjour Madame, Monsieur,

La dématérialisation des données nous permet maintenant de télécharger films, vidéos, jeux et musique sur notre smartphone ou ordinateur et d'en profiter quasi instantanément. Un confort qui se voudrait plus écologique que l'achat d'un support, et pourtant, la diffusion à flux continu, qui captera bientôt 80 % du trafic web mondial devient un gouffre énergétique.

L'époque des supports CD / DVD ou Blu-ray se termine, c'est à voir ? On peut désormais tout voir et écouter en se connectant sur Internet. Avec la généralisation des connexions haut débit, il est maintenant possible de profiter de ses séries et musiques préférées en diffusion à flux continu "*streaming*", c'est à dire en lecture et téléchargement continus de sorte que nous n'avons plus besoin d'attendre de longues minutes ou heures que tout soit téléchargé.

Les services basés sur le streaming sont devenus des géants : Netflix, Amazon, Molotov, Youtube, Soundcloud...la diffusion à flux continu permet maintenant à tout détenteur d'un téléphone portable "smartphone" et d'un forfait adapté de regarder la télévision, des films et écouter des sons n'importe quand et n'importe où.

Oui mais en 2013, on estimait déjà à 2 300 le nombre de data centers sur la planète. Dans ces bâtiments transitent tous nos fichiers. Huit mille milliards de milliards de données ont ainsi été stockées dans ces banques informatiques ultra-énergivores. Si Internet était un pays, il serait classé dans le top 5 des plus gros consommateurs mondiaux d'électricité. La réalité, Internet devient le plus gros pollueur de la planète. Le numérique consomme 10 à 15 % de l'électricité mondiale, soit l'équivalent de 100 réacteurs nucléaires. Et cette consommation double tous les 4 ans !

D'autre part les attaques informatiques peuvent toucher n'importe qui et n'importe quoi. Les sites proposant ce type de liens sont un des repères de pirates en tout genre pour infecter ou subtiliser des données personnelles, c'est également par ce biais que vous êtes la cible de publicités intempestives et autre message non sollicité qui fait la publicité d'un service ou d'un produit, "spam".

bilan :

- 500 millions d'ordinateurs infectés dans le monde ;
- une nouvelle infection toutes les 18 secondes ;
- 80% des sites concernés hébergent des *malwares* sans le savoir ;
- 65 milliards de dollars sont dépensés chaque année pour des services de sécurité sur Internet ;

Si l'usage du "streaming" a considérablement diminué la fabrication des anciens supports (en plastique), ce qui est bien pour l'environnement, il a littéralement fait exploser la demande numérique, une maladie boulimique, car nous ne sommes plus limités par un support matériel. Selon l'association Greenpeace, en 2015, le streaming a capté 63 % du trafic Web mondial et capterait 80 % à l'horizon 2020 «la vidéo *Gangnam Style*, visionnée 1,7 milliard de fois sur la planète, a induit une demande d'électricité équivalente à la consommation annuelle d'une

petite centrale, affirme Gary Cook. Imaginez quand un film de 1 h 30 est visionné en streaming par dix millions de personnes ! Alors les vidéos en diffusion de flux continu un progrès, un de plus ?

Ce n'est pas grave, c'est pratique et moderne peu importe les risques, autant techniques que psychologiques.

Bonne lecture ? "Tant que la lecture est pour nous l'initiatrice dont les clefs magiques nous ouvrent au fond de nous-même la porte des demeures où nous n'aurions pas su pénétrer, son rôle dans notre vie est salubre" disait M.Proust.

Non aujourd'hui c'est, bonne vidéo(graphie).

Les plateformes de serveurs viennent d'échapper à une autre prise de conscience...

--

toutes nos salutations cordiales

<https://noondes91.wixsite.com/noondes91/information>

<https://noondes91.wixsite.com/noondes91/agenda-lecteurs>

<https://noondes91.wixsite.com/noondes91/inversion>

<https://noondes91.wixsite.com/noondes91/contact>

ce message n'est pas une publicité