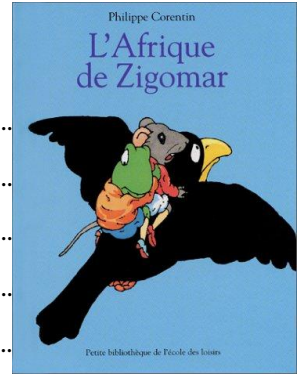


Nom : .....



1. La couverture.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Qui est l'auteur? .....
- ◆ Comment s'appelle l'illustrateur ? .....
- ◆ Donne le nom de l'éditeur ? .....
- ◆ Quelle est la collection ? .....

2. L'histoire.

Qui est Pipioli ? .....

Qui est Ginette ? .....

Pourquoi Pipioli veut-il partir en voyage ?

.....

Où veut-il aller ?

.....

Pourquoi Pipioli ne peut-il pas partir avec les cigognes ?

.....

Quelle phrase nous montre que Zigomar est sûr de lui ?

.....

Quel autre animal part avec Pipioli ?

.....

A quel moment de l'histoire voit-on que Zigomar s'est trompé de direction ?

.....

Pipioli est un peu inquiet, doute un peu. Relève ce qui le montre.

.....

.....

Et où vont-ils en réalité ?

.....

Pipioli semble déçu. Quelle phrase le montre

• .....

• Relie les animaux du pôle présentés par Zigomar à la souris et à la grenouille.

- |                |   |   |                 |
|----------------|---|---|-----------------|
| un lion        | o | o | un élan         |
| des crocodiles | o | o | des phoques     |
| un éléphant    | o | o | des pingouins   |
| des singes     | o | o | un ours polaire |
| un hippopotame | o | o | un morse        |

Nom : .....

1. La couverture.



- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Qui est l'auteur? .....
- ◆ Comment s'appelle l'illustrateur ? .....
- ◆ Donne le nom de l'éditeur ? .....
- ◆ Quelle est la collection ? .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....

2. L'histoire.

◆ Réponds aux questions par des phrases complètes.

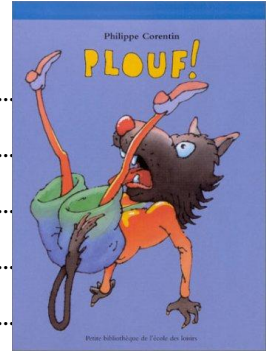
1. Comment s'appelle le chien ? .....
2. Que demande le chien de chasse au lapin ? .....
3. Comment s'appelle le lapin ? .....
4. Complète le tableau :

Ce que veut être le chien	Pourquoi il ne peut pas l'être

5. A ton avis, pourquoi ce chien veut-il changer de vie ?  
.....
6. Etre chat est très intéressant. Quelle information nous le révèle ?  
.....
7. D'après le lapin, quelles sont les caractéristiques d'un chat ?  
.....  
.....
8. En voyant le chien, la famille Lapin est d'abord inquiète. Relève ce qui le montre.  
.....
9. Que devient finalement le chien ?  
.....
10. Comment a-t-il eu cette idée?  
.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.



- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....

2. L'histoire.

- ◆ Quand se déroule cette histoire ? .....
- ◆ Sur quelle durée se déroule cette histoire ? .....
- ◆ Pourquoi peut-on dire que le cochon n'est pas prudent ?  
.....
- ◆ Pourquoi le cochon s'énerve-t-il lorsqu'il parle aux lapins ?  
.....
- ◆ L'auteur écrit "répond finement le père lapin". Mais pourquoi "finement" ?  
.....
- ◆ Quel animal dont on ne parle jamais s'échappe du puits ?  
.....
- ◆ Relève ce qui montre que le loup a faim :  
.....
- ◆ Complète le tableau :

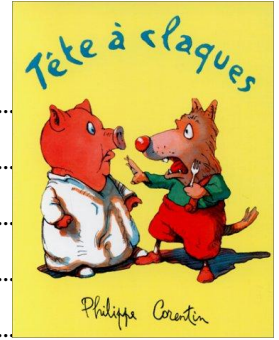
Personnage	Les mensonges de l'animal dans le puits.

- ◆ Quel animal dit la vérité ? Pourquoi ?  
.....
- ◆ Comment l'auteur a-t-il rendu le texte amusant ?  
.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

◆ Relève ce qui justifie le titre :

.....  
.....

◆ En proposant de jouer au loup, qu'espère Tête à claques :

.....  
.....

◆ Comment les lapins empêchent Tête à claques de les manger ?

.....  
.....

◆ Relève ce qui montre que Tête à claques est froussard :

.....  
.....

◆ La situation se retourne contre Tête à claques. Explique pourquoi.

.....  
.....

◆ Complète le tableau :

Personnage adulte	Comment apparaît-il (caractère, etc...).

◆ D'une manière générale, comment apparaissent les adultes dans ce récit ?

.....  
.....

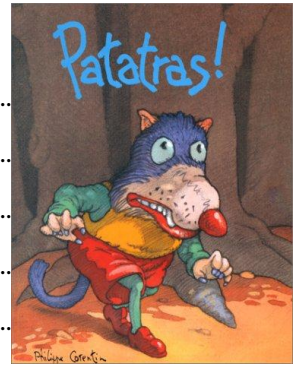
◆ Relève ce qui révèle la difficulté d'être petit :

.....  
.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

- ◆ Relève ce qui caractérise le personnage principal :

aspect : .....

caractère : .....

- ◆ Relève ce qui montre qu'il est en colère :

- ◆ Pourquoi les lapins lui ont-ils fait une farce devant le terrier ?

- ◆ Relève ce qui montre que les lapins ont cherché à attirer le loup :

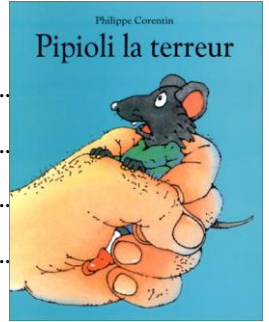
- ◆ De la page 18 à 25, comment l'auteur fait naître une certaine inquiétude ?

- ◆ Dans le terrier, où se cachent donc les lapins ?

- ◆ Qu'est-ce qui rend cette histoire amusante ?

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.



- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....

2. L'histoire.

- ◆ Où se déroule cette histoire ? .....
- ◆ Quels sont les 2 personnages principaux ?  
.....

◆ Plusieurs fois, Pistache s'énerve. Explique pourquoi ?  
.....

◆ Complète le tableau :

Ce qui révèle la prudence de Pistache	Ce qui révèle l'imprudence de Pipioli
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

◆ Pourquoi Pipioli désire-t-il se venger du monsieur ?  
.....

◆ Comment se venge-t-il ?  
.....  
.....

Par quel moyen Pipioli a-t-il résolu le problème avec le monsieur ?  
.....

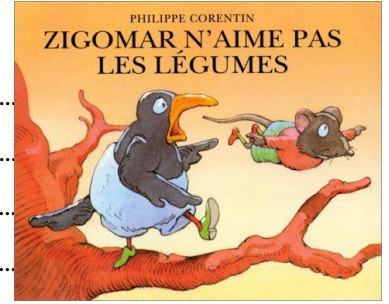
◆ Mais au fait, qui est donc ce monsieur ?  
.....

◆ Recherche les titres de conte présents dans cette histoire.  
.....  
.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

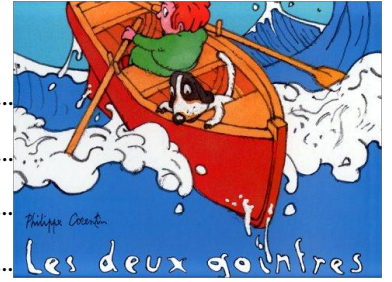
- ◆ Quel fait explique le désir de Pipioli de voler ? .....
- ◆ Combien de jours a mis Pipioli pour savoir voler ? .....
- ◆ Quel jour se passe ce qu'on nous raconte page 5 ? .....
- ◆ Relève ce qui montre que l'arbre est le complice des légumes. ....
- ◆ Dans "Tout le monde est là", qui est donc "Tout le monde" ....
- ◆ Pourquoi Pipioli et Zigomar mentent-ils ? .....

◆ Complète le tableau :

Légume ou fruit	Ce qu'il veut faire de Pipioli et de Zigomar
Oignon	
Tomate	
Champignon	
Châtaigne	
Banane	
Citron	

- ◆ Mais en fait, est-ce un rêve ou la réalité ? Explique ta réponse. ....
- ◆ Observe le dessin de l'arbre. Pourquoi ce dessin nous indique si nous sommes dans le rêve ou la réalité ? .....

Nom : .....



### 1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....

### 2. L'histoire.

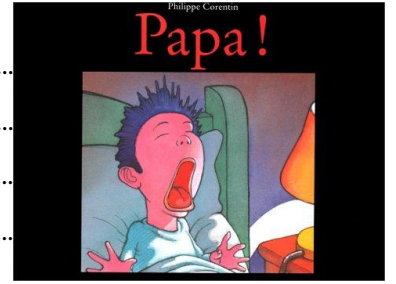
- ◆ Qui raconte l'histoire ? Explique ta réponse.  
.....
- ◆ Quelle caractéristique ont donc Bouboule et Baballe ?  
.....
- ◆ A quel moment le récit bascule-t-il dans le cauchemar ?  
.....
- ◆ Comment l'auteur le montre-t-il ?  
.....
- ◆ Relève ce qui évoque la nausée.  
.....  
.....
- ◆ Comment l'auteur nous montre cette nausée dans ses illustrations ?  
.....
- ◆ Qui est donc la fille du capitaine ?  
.....
- ◆ L'auteur mêle la réalité et le rêve dans une illustration. Laquelle ?  
.....
- ◆ Malgré sa nuit de cauchemar, Bouboule reste gourmand. Quelle phrase le montre ?  
.....



Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

- ◆ A quel moment de la journée se déroule l'histoire ? .....

- ◆ Quels sont les noms donnés au petit "monstre" vert par ses parents ? .....

- ◆ Complète ce tableau :

<i>L'histoire se répète...</i>	
Quelles ressemblances ?	Quelles différences ?

- ◆ Pages 22 et 23, pourquoi ne voit-on que des pieds ? .....

- ◆ Pourquoi certains pieds sont-ils tournés ? .....

- ◆ Compare l'attitude des adultes dans les 2 mondes. Lesquels semblent plus attentifs à leur enfant ? Explique .....

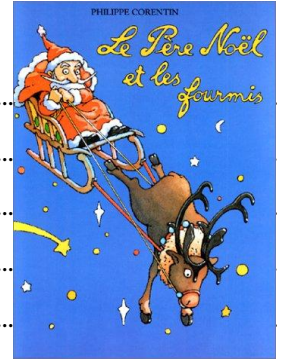
- ◆ Qui est le vrai héros de cette histoire ? Explique .....

- ◆ Comment, dans l'illustration, est montrée la peur des enfants ? .....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

◆ Cette histoire cherche à expliquer... Quoi donc ?

◆ Pourquoi le Père Noël rencontre-t-il à notre époque des problèmes ?

◆ Complète le tableau :

Moyen trouvé pour entrer	Problème rencontré

◆ Quelle solution adopte finalement le Père Noël ?

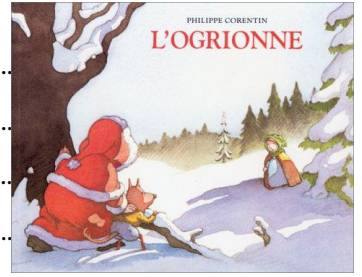
◆ Que doit-il en échange ?

◆ Pourquoi le Père Noël laissa-t-il Scrogneugneu chez les souris ?

◆ La première scène se déroule au temps passé. Relève ce qui le montre.

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.



- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....

2. L'histoire.

◆ Pourquoi la famille Loup souffre-t-elle de la famine ?  
.....

◆ Qui a posé le piège où est pris le Père Noël ?  
.....

◆ Quelle phrase nous montre que le père Loup ne croit pas que le bonhomme libéré est le Père Noël ?  
.....

◆ Pourquoi la mère refuse de préparer le Père Noël ?  
.....

◆ Pourquoi le père loup pense-t-il qu'il attrapera un enfant en se déguisant en Père Noël ?  
.....

◆ "Et moi, je suis le Père Noël" répond le loup. Pourquoi dit-il cela ?  
.....

◆ Explique pourquoi la fillette énerve-t-elle Loustique ?  
.....

.....

◆ "Tu sais bien que je n'aime que les carottes..." Explique ces paroles de Loustique.  
.....

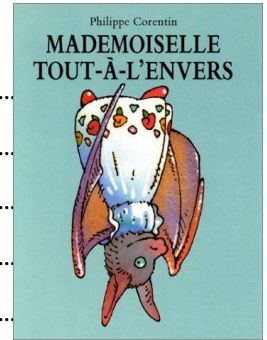
◆ Entre le début et la fin du récit, quels changements pour Loustique ?  
.....

.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

- ◆ Explique le titre du livre

- ◆ Relève dans le tableau ce qui différencie Chiffonnette de ses cousins :

Chiffonnette	Trottinette et Totoche

- ◆ Que reprochent Trottinette et Totoche à Chiffonnette ?

- ◆ Les deux souris trouvent l'hiver bien long. Pourquoi ?

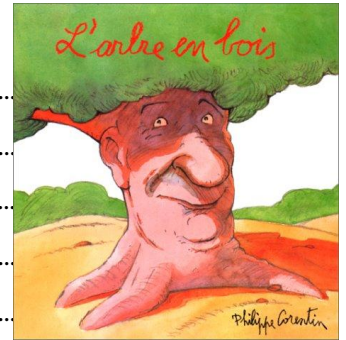
- ◆ Quel fait nous montre que les deux souris acceptent Chiffonnette pour ce qu'elle est ?

- ◆ Relève ce qui montre le désir de Totoche de voler

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

- ◆ Pourquoi le père est-il vexé ? .....

- ◆ Observe les illustrations pages 7 et 8. Quels sont les sentiments de la table de chevet ? .....

- ◆ L'histoire de l'arbre est-elle rêvée par l'enfant ou est-elle réelle ? Explique ta réponse. .....

- ◆ Après une époque de joie, l'arbre subit plusieurs attaques. Lesquelles ?

	Attaque subie
Page 15	
Page 17	
Page 19	

- ◆ Pourquoi la table de chevet dit-elle : "Oui c'est vous les deux tristounets." ? .....

- ◆ Que reproche-t-elle à l'enfant et au chien ? .....

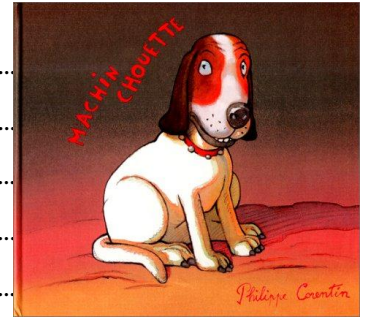
- ◆ L'enfant a-t-il obtenu, tout compte fait, ce qu'il désirait ? .....

- ◆ Hormis à faire la table, à quoi a bien pu servir l'arbre ? .....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

◆ Qui raconte cette histoire ? Justifie ta réponse.

.....  
.....

◆ Dans la première partie (avant la dispute), à qui s'adresse le narrateur ?

.....

◆ Et dans la deuxième partie ? .....

◆ Relève ce qui révèle le mépris initial du narrateur pour le chien

.....  
.....

◆ Le narrateur dit : "le chien est un animal à petite cervelle. Il n'est pas, loin de là, aussi intelligent que ces êtres d'exception que sont les chats." Puis, plus loin, il dit : "Et puis je n'ai pas de chance, c'est toi (le chien) qui es bon en tout et moi bon à rien". Le narrateur a , semble-t-il, changé d'avis. Pourquoi ?

.....  
.....

◆ A ton avis, est-il sincère ? Explique.

.....  
.....

◆ Comment réagit le chien au discours du chat, dans un premier temps ?

.....

◆ Comment le chien se rebelle-t-il ?

.....  
.....

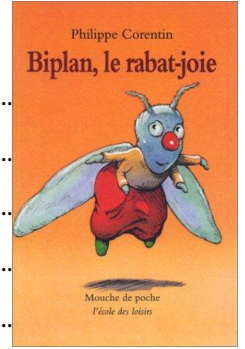
◆ A ton avis, qui des 2 animaux a obtenu ce qu'il voulait ?

.....  
.....

Nom : .....

1. La couverture et la page de garde.

- ◆ Quel est le titre du livre ? .....
- ◆ Comment s'appelle l'auteur? .....
- ◆ Quel est l'éditeur ? .....
- ◆ Donne le nom de la collection : .....
- ◆ Que voit-on sur l'illustration de la couverture ? .....



2. L'histoire.

◆ Complète le tableau :

Activité proposée	Ce qui déplaît à Biplan

◆ Explique donc le titre du livre.

.....  
.....

◆ Les deux amis échappent plusieurs fois à l'araignée. Relève ces moments ?

- .....
- .....
- .....

◆ Relève la phrase qui montre qu'ils ne s'en sont pas aperçus.

.....

◆ Ils échappent aussi à deux autres dangers. Lesquels ?

- .....
- .....

◆ Pourquoi cette bagarre avec un pou ?

.....

◆ Comment Biplan considère-t-il les autres insectes ? Quel mot le montre ?

.....