



Pendant leurs vacances, Théo et Lucas ont demandé à leurs parents de les inscrire dans une école de cirque. Deux personnes présentent leur école. L'artiste qui les accueille leur explique les différentes activités et leur présente les animateurs. Ceux-ci leur demandent quelles sont leurs préférences : acrobatie, jonglerie... À la fin de la semaine, les enfants devront présenter leur propre spectacle. Leur choix se fixe sur un numéro de jonglerie. Ils choisissent leurs accessoires : balles, massues, bâtons. Le jongleur leur recommande de se concentrer et leur montre les premiers gestes. Les deux enfants sont déçus : leurs progrès sont lents. Le jongleur leur avait bien dit qu'il leur faudrait beaucoup d'heures d'entraînement pour obtenir un résultat.