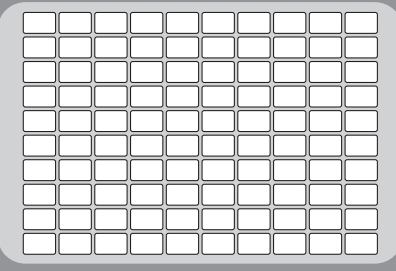
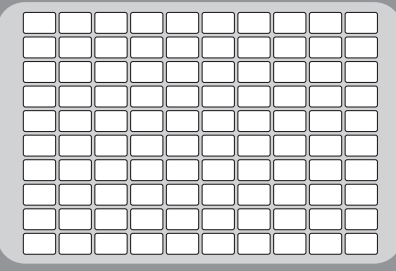




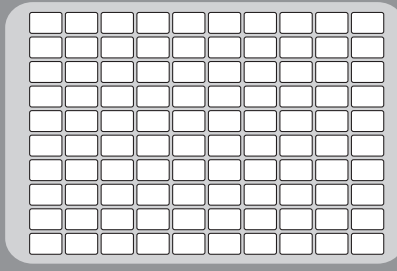
# Groupements de 10 et de 100



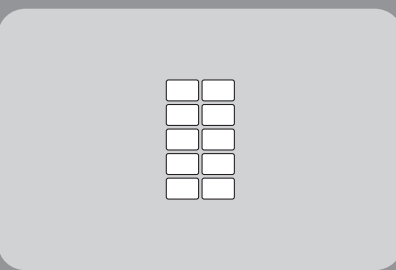
1  
centaine



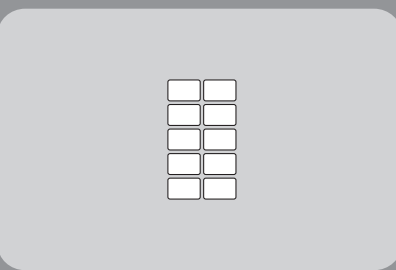
1  
centaine



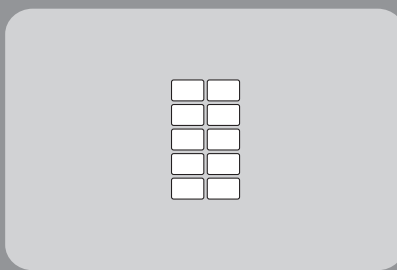
1  
centaine



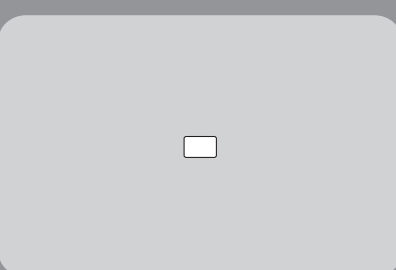
1  
dizaine



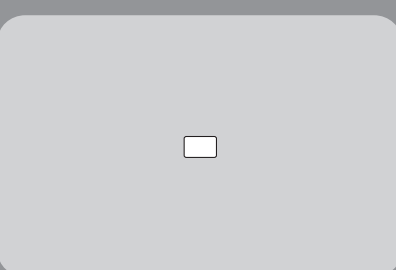
1  
dizaine



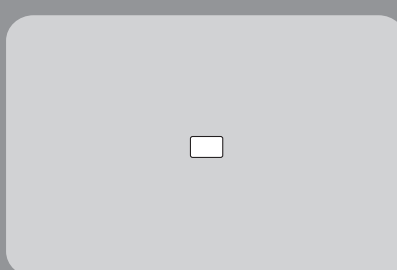
1  
dizaine



1  
unité



1  
unité



1  
unité

Recto verso

$7 + 9$	16	$15 - 9$	6	$18 - 8$	10
$12 - 4$	8	$7 + 3$	10	$6 + 5$	11
$8 + 3$	11	$17 - 8$	9	$15 - 7$	8
$8 + 4$	12	$7 + 5$	12	$6 + 7$	13
$8 + 5$	13	$7 + 7$	14	$6 + 8$	14
$8 + 6$	14	$7 + 8$	15	$9 - 6$	3

### Recto verso

$10 + 6$	16	$8 + 8$	16	$10 - 6$	4	$9 + 3$	12	$9 + 4$	13	$9 + 5$	14
$14 - 6$	8	$9 + 6$	15	$8 + 9$	17	$9 + 7$	16	$9 + 4$	13	$9 + 5$	14
		$9 + 7$	16	$9 + 9$	18	$5 + 4$	9	$5 + 7$	12	$16 - 9$	7

Recto verso

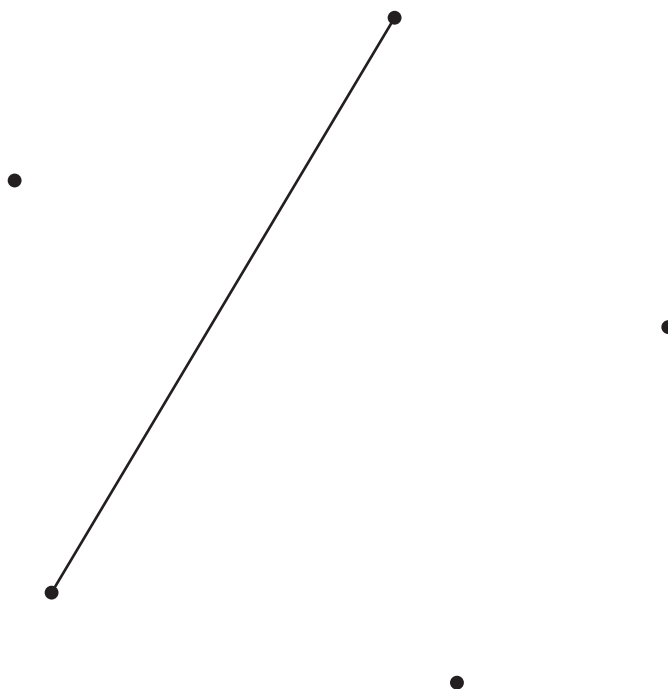
9	12	12	3
9	15	15	6
5	13	13	8
9	16	16	7
10	19	19	9
9	19	19	10
6	14	14	8
9	18	18	9
8	15	15	7
9	14	14	5
9	11	11	2
9	13	13	4
8	17	17	9
8	12	12	4
8	10	10	2
7	14	14	7
8	11	11	3
7	13	13	6

## Recto verso

9	10	10	1
6	13	13	7
7	10	10	3
5	10	10	5
0	15	15	15
5	15	15	10
5	12	12	7
6	12	12	6
7	9	9	2
5	11	11	6
7	11	11	4
13	13	13	0
6	10	10	4
10	14	14	4
7	17	17	10
6	16	16	10
8	17	17	9
7	16	16	9

# Tracés à la règle

- ① En reliant deux points avec la règle, Maïa a tracé un segment. Trace tous les autres segments possibles en utilisant deux points comme extrémités. Tu peux utiliser plusieurs fois le même points.



- ② Une partie du quadrillage a été effacée. Complète-le.

