

LE TYPE

Ce jour là, je me promenais sur les bords du Beuvron.

J'étais bien, la tête dans les étoiles.

Soudain, j'ai vu un type à ^{une dizaine de} mètres de moi. Il m'a tout de suite paru bizarre et, en le regardant bien, j'ai deviné ce qui clochait chez lui : il ne savait pas sourire.

Moi, un type comme ça, ça m'énerve, alors j'ai ramassé un caillou et je le lui ai jeté à la figure. Il l'a pris en plein dans le menton. Je me suis approché.

- Ca fait mal ! m'a dit le type.

- Eh ! Tu n'avais qu'à sourire.

- Sourire ? Je ne sais pas ce que c'est.

J'ai ~~immédiatement~~ tourné les talons. Je ne voulais pas me fâcher. Tout de même, ce type, même pas savoir sourire !

Le lendemain, je me promenais ~~sur~~ une lande. J'étais très bien, la tête dans les étoiles et les pieds dans le bonheur.

Soudain, j'ai vu ^{un} type à ^{une} vingt ^{aine de} mètres de moi. C'était le même que la veille, ^{encore plus} toujours ~~pareil~~ bizarre. Je n'ai pas eu à le regarder avec beaucoup d'attention, j'ai vite deviné ce qui clochait chez lui ce jour là : il ne savait pas rêver.

Moi, ce type, il commençait à vraiment m'énerver, alors j'ai ramassé une pierre et je la lui ai jetée à la figure. Il l'a prise en plein dans le nez. Je me suis approché.

- Ca fait mal ! m'a dit le type.

- Eh ! Tu n'avais qu'à rêver.

- Rêver ? Je ne sais pas ce que c'est.

Incroyable ! J'ai dû fermer les yeux, serrer les poings pour ^{ne pas} lui ^{donner quelques baffes} ~~sauter dessus~~ et puis je suis rentré à la maison. Tout de même, ce type, même pas savoir rêver !

Le lendemain du lendemain, je me promenais dans un sous-bois de bouleaux. J'étais vraiment très bien, la tête dans les étoiles, les pieds dans le bonheur et de la joie sur le bout du coeur.

Soudain, j'ai revu ~~le~~ ^{une} type à ^{une} dix ^{aine de} mètres de moi, ~~le~~ ^{le} même que les jours précédents, plus que jamais bizarre. Je l'ai à peine regardé et j'ai très vite deviné ce qui clochait chez lui ce jour là : il ne savait pas aimer.

Moi, ce type, il m'énervait de plus en plus, alors j'ai ramassé une grosse pierre et je la lui ai jetée à la figure. Il l'a prise en plein dans le front. Je me suis approché.

- Ca fait mal ! m'a dit le type.

- Eh ! Tu n'avais qu'à aimer.

- Aimer ? Je ne sais pas ce que c'est.

De plus en plus fort ! J'ai failli l'étrangler. Alors, ^{pour ne pas} qu'un drame arrive, j'ai fourré les mains au fond de mes poches et je me suis précipité chez moi. Tout de même, ce type, même pas savoir aimer !

Le quatrième jour, je me promenais sur les trottoirs rue principale. Je me sentais tout chose. ~~mais~~ ~~comme~~

~~compréhension~~ ~~et~~ des nuages me voilaient le moral.

Soudain, je suis tombé nez à nez avec le type. J'ai immédiatement deviné ce qui clochait chez lui : il ne savait ni sourire, ni rêver, ni aimer.

La totale !
Je n'en pouvais plus alors j'ai craqué : j'ai ramassé un pavé, je l'ai jeté à la figure.

Le type en avait certainement par dessus la tête de prendre des trucs en pleine poire alors il s'est baissé. Le pavé a poursuivi sa course et a fait tomber le chapeau d'une vieille dame qui passait par là.

Je m'en approchai.

- Ce n'est pas très malin de jeter des pierres à la tête de gens, remarqua la vieille dame.

Je lui demandai, ~~étonné~~ ^{étonné} :

- Tu sais sourire ?

- Oui !

Et ~~son~~ ^{son} visage ~~de la vieille dame~~ s'éclaira d'un formidable riyage.

Je lui demandai, surpris :

- Tu sais rêver ?

- Oui ?

Et ~~son~~ ^{son} regard ~~de la vieille dame~~ s'illumina d'un formidable voyage.

Je lui demandai, abasourdi :

- Tu sais aimer ?

Et le coeur de la vieille dame s'embrasa d'un formidable courage.

Je ne savais plus où j'étais. C'était la première fois que je ressentais ça alors je ~~lui~~ ^{à la vieille dame} demandai :

- Où as-tu appris ?

- Ecoute...

~~La vieille dame~~ ^{Elle} s'assit dans un coin. Je m'installai à côté d'elle et, d'une voix plus fraîche ~~qu'une source de la~~ ^{e bébé d} ~~de la~~, elle me raconta des histoires.

Depuis, je ne jette plus de pierres à la tête des gens, je leur raconte des histoires. C'est bien plus intelligent pour leur apprendre à sourire, à rêver et à aimer.

LE TYPE
(étude du brouillon)

<i>Désignation du jour</i>			
<i>Sentiment du narrateur</i>			
<i>Distance avec le type</i>			
<i>Ce que le type ne sait pas faire</i>			
<i>L'objet envoyé</i>			
<i>Partie du visage touchée</i>			
<i>Réaction du narrateur</i>			

LE TYPE
(version définitive)

<i>Désignation du jour</i>				
<i>Sentiment du narrateur</i>				
<i>Distance avec le type</i>				
<i>Ce que le type ne sait pas faire</i>				
<i>L'objet envoyé</i>				
<i>Taille de l'objet</i>				
<i>Partie du visage touchée</i>				
<i>Réaction du type</i>				
<i>Réaction du narrateur</i>				