

L'écolier de Marceline DESBORDES-VALMORE

Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859) est une femme de lettres française du 19^e siècle.

Étude du poème (extrait) et exercices de rédaction.

Texte 1) Sur le chemin de l'école

- 1 Un tout petit enfant s'en allait à l'école.
On avait dit : Allez !... il tâchait d'obéir ;
Mais son livre était lourd, il ne pouvait courir.
Il pleure et suit des yeux une abeille qui vole.
- 5 Un dogue l'observait du seuil de sa demeure.
Stentor, gardien sévère et prudent à la fois,
De peur de l'effrayer retient sa grosse voix.
Hélas ! peut-on crier contre un enfant qui pleure ?
« Bon dogue, voulez-vous que je m'approche un peu,
- 10 Dit l'écolier plaintif ? Je n'aime pas mon livre ;
Voyez ! ma main est rouge, il en est cause. Au jeu
Rien ne fatigue, on rit ; et moi je voudrais vivre
Sans aller à l'école, où l'on tremble toujours ;
Je m'en plains tous les soirs, et j'y vais tous les jours ;
- 15 J'en suis très mécontent. Je n'aime aucune affaire.
Le sort des chiens me plaît, car ils n'ont rien à faire. »

* *Stentor est le nom du chien ; Stentor est un personnage de la mythologie grecque possédant une voix puissante, il était le crieur de l'armée des grecs lors de la guerre de Troie. Il a donné l'expression « une voix de Stentor ».*

Etude approfondie du texte

1 - Les mots

Relevez dans le texte les mots dont vous ne connaissez pas la signification. Cherchez leur définition dans le dictionnaire et relevez leur nature grammaticale. Ecrivez le résultat de vos recherches dans votre cahier.

2 - Les idées

Décrivez chacun des personnages en une phrase.
Écrivez l'idée principale du texte en une phrase.

3 - Etude de phrases

Vers 2 : « **On** avait dit : Allez !... » - Qui a dit : « Allez ! » ?

4 - Plan du texte

Séparez ce texte en trois parties et écrivez ce que chacune des parties raconte.

5 - Commentaires

Q1 - Vers 4 - Quel sentiment l'enfant peut-il éprouver en suivant des yeux l'abeille ?

Q2 - Quel est le sentiment éprouvé par cet enfant vis-à-vis de l'école ?

Q3 - Que nous demandons-nous, quand l'enfant a fini de parler ?

Rédaction

6 - Composition libre

Trouvez un titre et rédigez un texte sur le sujet suivant :

· Supposez que vous avez assisté à la scène. Vous avez entendu le petit écolier parler au chien Stentor. Que lui répondrez-vous ?

Texte 2) La réflexion de Stentor

1 « Écolier ! voyez-vous ce laboureur aux champs ?
Eh bien ! ce laboureur, dit Stentor, c'est mon maître.
Il est très vigilant ; je le suis plus, peut-être.
Il dort la nuit, et moi j'écarte les méchants.

5 J'éveille aussi ce bœuf qui, d'un pied lent, mais ferme,
Va creuser les sillons quand je garde la ferme.
Pour vous même on travaille ; et, grâce à vos brebis,
Votre mère, en chantant, vous file des habits.
Par le travail tout plaît, tout s'unit, tout s'arrange. »

10 « Allez donc à l'école ; allez, mon petit ange !
Les chiens ne lisent pas, mais la chaîne est pour eux :
L'ignorance toujours mène à la servitude.
L'homme est fin, l'homme est sage, il nous défend l'étude,
« Enfant, vous serez homme, et vous serez heureux ;

15 Les chiens vous serviront. » L'enfant l'écouta dire,
Et même il le baisa.
Son livre était moins lourd.
En quittant le bon dogue, il pense, il marche, il court.
L'espoir d'être homme un jour lui ramène un sourire.

20 À l'école, un peu tard, il arrive gaîment,
Et dans le mois des fruits il lisait couramment.

* Le **mois des fruits** correspond à fructidor dans le calendrier républicain, c'est-à-dire la période allant du 18 août au 16 septembre. Ce calendrier fut institué pendant la révolution et utilisé entre 1793 et 1806.

Etude approfondie du texte

1 - Les mots

Relevez dans le texte les mots dont vous ne connaissez pas la signification. Cherchez leur définition dans le dictionnaire et relevez leur nature grammaticale. Ecrivez le résultat de vos recherches dans votre cahier.

2 - Les idées

Ecrivez quels sont les deux personnages principaux et quels sont les quatre personnages secondaires.

Écrivez l'idée principale du texte en une phrase.

7 - Etude de phrases

Vers 12 : Que signifie le mot **servitude** ?

Vers 11 : « Mais la **chaîne** est pour eux » - Que symbolise la chaîne ?

3 - Plan du texte

Séparez ce texte en parties et écrivez ce que chacune des parties raconte.

Rédaction

4 - Résumé

Résumez brièvement le texte (parties 1 et 2).

5 - Composition d'après un canevas

Ecrivez une lettre d'après le canevas suivant :

- Marc a eu un mauvais carnet de notes. Sa grande sœur Lucie lui écrit pour lui faire part de la peine que cela a causée à leurs parents.
- Elle l'avertit de la punition dont il est menacé si ses prochaines notes ne sont pas meilleures.
- Elle lui explique pourquoi il est nécessaire de travailler avec application à l'école.
- Elle lui rappelle ses qualités.
- Elle finit par des encouragements.