

2015-2016 Ateliers Autonomes Période 3 MS GS

	Atelier	Matériel	Consigne	Objectifs/ compétences
<h2>Mathématiques</h2>				
1		Puzzle jusqu'à 6 Jeu « Oui-Oui compte »	Trouver les paires de formes qui vont ensemble : chaque chiffre avec sa quantité.	Associer la représentation chiffrée et avec les doigts d'un nombre avec sa quantité.
2		Boite à compter jusqu'à 6 : - haricots secs - boite compartimentée	Distribuer la bonne quantité de graines dans les cases.	Associer représentation chiffrée et quantité. Effectuer une distribution.
3		- Pavage triangle	Suivre le modèle du pavage.	Reconstituer un pavage d'après un modèle.
4		- Idéal Blocks	Reforme le puzzle en volume.	Reforme un volume avec modèle.

5		Le jeu du chien	Retrouver les images des plaquettes en observant la position du chien et de l'os.	Reproduire une disposition spatiale avec modèle.
6		Mosaïque Attrimath	Réaliser une mosaïque en suivant le modèle.	Reproduire une disposition spatiale avec modèle.
7		<ul style="list-style-type: none"> - 4 modèles - 4 fils cure-pipe - perles 	Faire les suites de perles en suivant les modèles.	Suivre un algorithme.
8		Puzzle 35 pièces.	Refaire le puzzle en suivant le modèle.	Refaire une disposition spatiale.

Motricité fine

9		<ul style="list-style-type: none"> - 1 modèle - un pot de pâte à modeler 	<p>Former les colombins pour faire le quadrillage de la galette.</p>	<p>Muscler et assouplir les doigts, améliorer la dextérité.</p>
10		<p>Le formographe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochoir à formes géométriques - feutre - papier 	<p>- Tracer le contour des formes pour faire une composition.</p>	<p>Améliorer la motricité des doigts.</p>
11		<ul style="list-style-type: none"> - supports (bouchons de lait et pique-olives) - perles à repasser 	<p>- Trier les perles par couleur sur les mini-abaques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Habileté manuelle - Trier
12		<ul style="list-style-type: none"> - « Le petit tisserand » - 2 modèles fendus - Plusieurs languettes colorées 	<p>- insérer les languettes dans les fentes en alternant dessus/dessous</p>	<ul style="list-style-type: none"> - améliorer la motricité fine et la précision - repérer dessus/dessous

13		<ul style="list-style-type: none"> - pochoirs - feuilles - feutres fins 	<p>Dessiner à l'aide des pochoirs</p>	<p>Améliorer la motricité des doigts, leur agilité et leur précision.</p>
14		<ul style="list-style-type: none"> - 1 pince à cornichons - 24 perles en bois - 1 bac à glaçons 12 alvéoles 	<p>Distribuer les perles dans les alvéoles du bac à glaçons avec la pince.</p>	<p>Améliorer la motricité des doigts, leur agilité et leur précision. Effectuer une distribution.</p>
15		<p>« Le jeu du marteau »</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 planche en liège - 1 marteau - clous - formes - 1 modèle 	<p>- reproduire le modèle donné en photo à l'aide du marteau, des clous et des formes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - reproduire une disposition spatiale - développer la précision du geste
16		<p>Découpage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - feuilles à découper téléchargées sur le site de LaCatalane : <p>http://alphaslacatalane.canalblog.com/archives/2013/09/19/28053483.html</p>	<p>Découper en suivant les traits</p>	<p>Améliorer la précision Se muscler les doigts.</p>

Phonologie

17



La chenille des voyelles
- jeu à télécharger sur le site de Luccia :
<http://laclassedeluccia.eklablog.com/la-chenille-des-voyelles-a45704241>

Placer les images sur les chenilles selon qu'on entend « i/a/u/o/é ».

Discrimination auditive.

Découvrir le monde

18

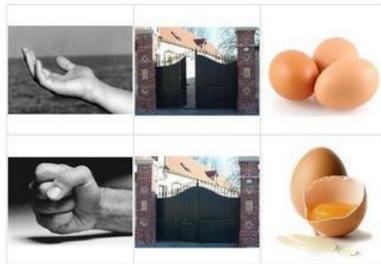


- un bac à semoule
- des accessoires (cuillère, entonnoir, verre, pot pour verser)

Jouer avec la semoule.

Améliorer la précision du geste pour verser.

19



Les mots contraires
- fiches à télécharger sur le site de Fofy :
<http://www.fofyalecole.fr/les-contraires-a99660591>

Associer les paires de cartes dont les concepts sont opposés.

Exercer la logique et la catégorisation.

20



Les paires sonores
- 10 boites kinder remplies par paire

Associer les boites qui font le même bruit en les secouant et en se fiant à son ouïe. (sans les ouvrir)

Associer 2 sons identiques.

