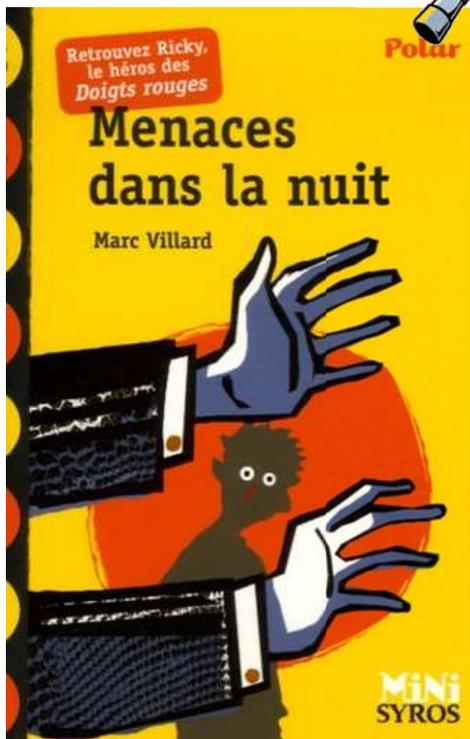


# Questionnaire de Menaces dans la nuit



## Chapitre 1: p 5 à 11

1. Comment s'appelle le personnage principal?

\_\_\_\_\_

2. Avec qui vit-il? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Quel âge a-t-il? \_\_\_\_\_

4. Dans quelle classe est-il? \_\_\_\_\_

5. Quelles études font son frère et sa sœur? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. A quelles heures dine-t-il et se couche-t-il?

\_\_\_\_\_

7. Qu'est ce que Georges et Sophie ont prévu d'acheter pour l'anniversaire de leur père? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Qu'est-ce qui le réveille durant la nuit? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Que dit-elle? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Titre du livre: \_\_\_\_\_

Auteur: \_\_\_\_\_

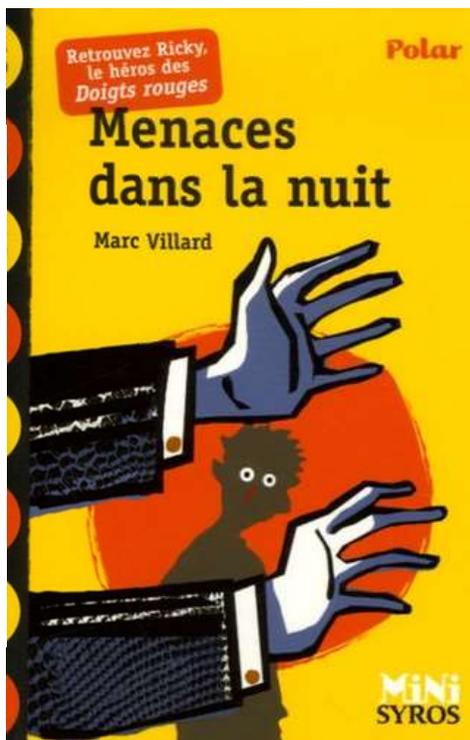
Collection: \_\_\_\_\_

Genre du livre: \_\_\_\_\_

Année de parution du livre: \_\_\_\_\_

# Aménagement Questionnaire 1 de Menaces dans la nuit

Chapitre 1: p 5 à 11



1. Comment s'appelle le personnage principal? p5

\_\_\_\_\_

2. Avec qui vit-il? p6

\_\_\_\_\_

3. Quel âge a-t-il? p6

\_\_\_\_\_

4. Dans quelle classe est-il? p6

5. Quelles études font son frère et sa sœur? p6

\_\_\_\_\_

6. A quelles heures dine-t-il et se couche-t-il? P7- p 8

\_\_\_\_\_

7. Qu'est ce que Georges et Sophie ont prévu d'acheter pour l'anniversaire de leur père? P 8

\_\_\_\_\_

8. Qu'est-ce qui le réveille durant la nuit? P 9

\_\_\_\_\_

9. Que dit-elle? P9

\_\_\_\_\_

## RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Titre du livre: \_\_\_\_\_

Auteur: \_\_\_\_\_

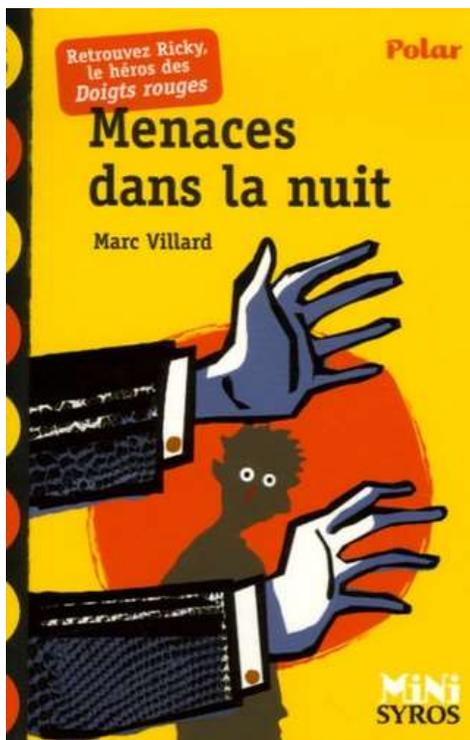
Collection: \_\_\_\_\_

Genre du livre: \_\_\_\_\_

Année de parution du livre: \_\_\_\_\_

# Correction 1 de Menaces dans la nuit

Chapitre 1: p 5 à 11



## RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Titre du livre: **Menaces dans la nuit**

Auteur: **Marc Villard**

Collection: **Mini Syros**

Genre du livre: **roman policier**

Année de parution du livre: **2007**

1. Comment s'appelle le personnage principal?

**Ricky**

2. Avec qui vit-il? **Avec son frère Georges qui suit des études d'ingénieur et sa sœur Sophie qui rentre à la fac.**

3. Quel âge a-t-il? **11 ans**

4. Dans quelle classe est-il? **En sixième**

5. Quelles études font son frère et sa sœur? **Études d'ingénieur pour son frère et université pour sa sœur.**

6. A quelles heures dine-t-il et se couche-t-il?

**À 8h30 – 22h**

7. Qu'est ce que Georges et Sophie ont prévu d'acheter pour l'anniversaire de leur père? **Un rasoir électrique et une paire de gants.**

8. Qu'est-ce qui le réveille durant la nuit? **Une voix masculine.**

9. Que dit-elle? **« Faut bien en finir! Quinze ans à supporter ta bêtise, c'est trop pour moi! »**

# Questionnaire 2 de Menaces dans la nuit

Chapitre 2: p 11- 16

Chapitre 3: p 17-23



1. De quel instrument joue Ricky? \_\_\_\_\_
2. Comment s'appelle son professeur? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. A combien de temps est son collègue de son école de musique en métro? \_\_\_\_\_
4. Que dit son professeur qui le rassure? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Que trouve-t-il dans la poubelle? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Qu'entend-il qui lui fait peur? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. A quelle heure Ricky voit-il son voisin sortir? \_\_\_\_\_
2. Que décide-t-il de faire? \_\_\_\_\_
3. Dans quel bâtiment entre-t-il? \_\_\_\_\_
4. Qui voit-il à midi? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Comment s'appelle le restaurant `dans lequel son voisin rentre? \_\_\_\_\_
6. Quel mot croit-il percevoir dans la conversation? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Quel mot montre qu'il a peur? \_\_\_\_\_
8. A quel célèbre détective, son prof fait-il référence? \_\_\_\_\_
9. Quel est le métier (d'après lui) de son voisin? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. Que veut faire Ricky pour avoir des preuves? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Aménagement Questionnaire 2 de Menaces dans la nuit

Chapitre 2: p 11- 16

Chapitre 3: p 17-23



1. De quel instrument joue Ricky? p11
2. Comment s'appelle son professeur? P 11  
\_\_\_\_\_
3. A combien de temps est son collègue de son école de musique en métro? P12 \_\_\_\_\_
4. Que dit son professeur qui le rassure? p 13 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Que trouve-t-il dans la poubelle? P 14  
\_\_\_\_\_
6. Qu'entend-il qui lui fait peur? P 15 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. A quelle heure Ricky voit-il son voisin sortir? P 17 \_\_\_\_\_
2. Que décide-t-il de faire? P 18 \_\_\_\_\_
3. Dans quel bâtiment entre-t-il? P 18 \_\_\_\_\_
4. Qui voit-il à midi? P 19 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Comment s'appelle le restaurant `dans lequel son voisin rentre? P 19 \_\_\_\_\_
6. Quel mot croit-il percevoir dans la conversation? P 20 \_\_\_\_\_
7. Quel mot montre qu'il a peur? P 20 \_\_\_\_\_
8. A quel célèbre détective, son prof fait-il référence? P 20 \_\_\_\_\_
9. Quel est le métier (d'après lui) de son voisin? p21 \_\_\_\_\_
10. Que veut faire Ricky pour avoir des preuves? P 22 \_\_\_\_\_

# correction 2 de Menaces dans la nuit

Chapitre 2: p 11- 16

Chapitre 3: p 17-23

1. De quel instrument joue Ricky? **de la batterie**
2. Comment s'appelle son professeur? **Roger Valetti**
3. A combien de temps est son collège de son école de musique en métro? **À 10 min**
4. Que dit son professeur qui le rassure? **Que les mot dépassent souvent les pensées. Ce n'est pas parce qu'on dit quelque chose qu'on va le faire.**
5. Que trouve-t-il dans la poubelle? **Un chat mort.**
6. Qu'entend-il qui lui fait peur? **ça finira mal pour toi, tu comprends?**
1. A quelle heure Ricky voit-il son voisin sortir? **À 8h30**
2. Que décide-t-il de faire? **De le suivre**
3. Dans quel bâtiment entre-t-il? **Dans un abattoir**
4. Qui voit-il à midi? **3 hommes vêtus de blouses blanches souillées de sang frais en train de rire.**
5. Comment s'appelle le restaurant `dans lequel son voisin rentre? **La bonne boucherie**
6. Quel mot croit-il percevoir dans la conversation? **Le mot chat**
7. Quel mot montre qu'il a peur? **frissonnant**
8. A quel célèbre détective, son prof fait-il référence? **Sherlock Holmes**
9. Quel est le métier (d'après lui) de son voisin? **Tueur aux abattoirs de la Villette.**
10. Que veut faire Ricky pour avoir des preuves? **Enregistrer la voix**

# Questionnaire 3 de Menaces dans la nuit

Chapitre 3: p 23-30

1. Quelles chaussures voulait-il s'acheter depuis 2 mois? \_\_\_\_\_
2. Que pense-t-il en voyant les lunettes de soleil? \_\_\_\_\_
3. Où la femme de son voisin se rend-elle? \_\_\_\_\_
4. Quel film va-t-il voir? \_\_\_\_\_
5. Où est-il placé dans la salle? \_\_\_\_\_
6. Quel cadeau a-t-il acheté à sa filleule? \_\_\_\_\_
7. Quelles personnes voient-ils à l'entrée de son immeuble? \_\_\_\_\_
8. Qui est sous la couverture? \_\_\_\_\_



9. De quoi est-il mort d'après le gardien? \_\_\_\_\_

Chapitre 4: p 31 à 37

1. Quel était le nom et le prénom de son voisin? \_\_\_\_\_
2. Quand et où est l'enterrement? \_\_\_\_\_
3. Que lui propose son prof pour lui changer les idées? \_\_\_\_\_
4. En entendant la voix de sa voisine, que réalise Ricky? \_\_\_\_\_
5. Quelle question se pose-t-il alors? \_\_\_\_\_
6. Que demande-t-il à sa sœur comme service? \_\_\_\_\_
7. Dis pourquoi? \_\_\_\_\_

# Aménagement Questionnaire 3 de Menaces dans la nuit

Chapitre 3: p 23-30

1. Quelles chaussures voulait-il s'acheter depuis 2 mois? P 23 \_\_\_\_\_
2. Que pense-t-il en voyant les lunettes de soleil? P 24 \_\_\_\_\_
3. Où la femme de son voisin se rend-elle? p25 \_\_\_\_\_
4. Quel film va-t-il voir? P 25 \_\_\_\_\_
5. Où est-il placé dans la salle? P 26 \_\_\_\_\_
6. Quel cadeau a-t-il acheté à sa filleule? P 26 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Quelles personnes voient-ils à l'entrée de son immeuble ? P 27 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Qui est sous la couverture? P 28 \_\_\_\_\_



9. De quoi est-il mort d'après le gardien? P 28 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Chapitre 4: p 31 à 37

1. Quel était le nom et le prénom de son voisin? P 31 \_\_\_\_\_
2. Quand et où est l'enterrement? P 31 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Que lui propose son prof pour lui changer les idées? P 33 \_\_\_\_\_
4. En entendant la voix de sa voisine, que réalise Ricky? P 35 \_\_\_\_\_
5. Quelle question se pose-t-il alors? P 36 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Que demande-t-il à sa sœur comme service? p37 \_\_\_\_\_
7. Dis pourquoi? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# Correction 3 de Menaces dans la nuit

## Chapitre 3: p 23-30

1. Quelles chaussures voulait-il s'acheter depuis 2 mois? **Des basquets rouges**
2. Que pense-t-il en voyant les lunettes de soleil? **Que c'est peut être pour dissimuler des traces de coup.**
3. Où la femme de son voisin se rend-elle? **Au ciné**
4. Quel film va-t-il voir? **La marche de l'Empereur.**
5. Où est-il placé dans la salle? **Au 3 ème rang.**
6. Quel cadeau a-t-il acheté à sa filleule? **Un lapin blanc en peluche.**
7. Quelles personnes voient-ils à l'entrée de son immeuble ? **Des locataires qui parlent à voix basse, 3 policiers en uniforme qui surveillent l'entrée, le gardien, 2 copropriétaires et un corps caché sus une couverture.**
8. Qui est sous la couverture? **Son voisin, le tueur**

9. De quoi est-il mort d'après le gardien? **D'une hémorragie cérébrale liée à sa chute dans les escaliers.**

## Chapitre 4: p 31 à 37

1. Quel était le nom et le prénom de son voisin? **Pierre Lambert**
2. Quand et où est l'enterrement? **Le samedi matin à 9h30 à l'église Ste Elisabeth.**
3. Que lui propose son prof pour lui changer les idées? **De lui offrir un second cours gratuit de 30 min.**
4. En entendant la voix de sa voisine, que réalise Ricky? **Que c'est la voix qu'il avait entendue et qu'il avait prise pour celle de son voisin.**
5. Quelle question se pose-t-il alors? **Il se demande si la mort de son voisin et vraiment accidentelle.**
6. Que demande-t-il à sa sœur comme service? **De changer de chambre.**
7. Dis pourquoi? **Car cette histoire lui fait peur et il ne veut plus entendre sa voisine parler.**

Qu'as-tu pensé de ce livre?

L'auteur a proposé une fin ouverte  
c'est-à-dire que tu n'as pas clairement  
la résolution de l'énigme.

*Je te propose de créer ta propre fin pour cela  
tu as 2 choix:*

*soit la femme est coupable et il va en avoir la  
preuve,*

*soit il s'agit d'un malentendu comme dans  
l'histoire l'assassin habite à côté.*

Fin de la maitresse

## Fin de la maîtresse

J'avais besoin de connaître le fin mot de l'histoire: si l'accident de mon voisin était un assassinat ou pas. L'idée d'être peut-être dans le même immeuble qu'une meurtrière me hantait. Il fallait que j'en parle à quelqu'un ou j'allais devenir complètement fou. J'attrapais ma sœur un soir et lui révélais toute l'histoire sans rien omettre. Elle ne me prit pas au sérieux mais pour me rassurer, nous décidâmes d'écouter et d'enregistrer la voix derrière le mur, au cas où notre mystérieuse voisine dirait des paroles compromettantes... Nous attendîmes un long moment puis soudain il y eut de la musique et enfin cette voix.

**« Oh mon mari, il fallait que tu passes à trépas, Même si aujourd'hui, je me languis de toi. »**

Je regardais ma sœur atterré et lui chuchota à l'oreille: **tu as entendu?**

La voix continua:

**« et dire que ton chat**

**Bientôt te suivra**

**Bête indigne, même mort**

**Car de moi dépend son sort. »**

**« Ohlala, murmurai-je, elle projette de tuer un autre chat, comme celui que j'ai trouvé dans la poubelle. »** Ma sœur me regardait stupéfaite, me faisant signe de me taire. Ma voisine reprit:

**« Je préfère me dire, pour te laisser partir**

**Que ta mort nécessaire ne pouvait que venir;**

**Solitude, vide infini,**

**Servitude que cette vie.**

**Meurtrière amère,**

**Tristesse entière**

**Ma vengeance fut vaine**

**Malgré toute ma haine.**

**15 ans à tes côtés**

**Et me voilà brisée**

**Telle une épave, se laissant emporter**

**Je n'ai plus la force de lutter. »**

Je chuchotai à l'oreille de ma sœur : **« Tu as entendu, on dirait des aveux »...** Elle me regardait dubitative: **Ecoute, elle s'exprime d'une bien drôle de façon. Nous tirons au clair cette affaire demain.**

Notre voisine sonna chez nous, le matin suivant. Peut-être nous avait-elle entendu et souhaitait-elle nous supprimer. J'étais terrifié et j'ouvris la porte en tremblant. Elle avait ôté ses lunettes et me regardait d'un air aimable, peut-être pour mieux me duper. Elle me tendit 3 places de théâtre:

**- Bonjour voici trois places pour assister en avant première à mon spectacle. Pierre se faisant une telle joie de venir me voir. C'est vraiment trop triste, cet accident. J'espère que je ne vous ai pas trop dérangés avec mes répétitions, mais je devais connaître mon texte par cœur car je joue le rôle d'une meurtrière sans scrupule qui se débarrasse de son mari et de son chat.**

**- Et le chat dans la poubelle, alors? ne pus-je m'empêcher de lui dire.**

**- Tu l'as vu? Il est bien imité, non? Il s'agit d'un élément de décor que j'ai jeté car il devenait vieux.**

Toute ma peur s'évapora d'un coup et le poids qui pesait sur mes épaules disparut. Tout s'expliquait. C'était juste une actrice qui répétait un rôle. Et moi avec mon imagination débordante, je m'étais imaginé le pire. Je me sentais maintenant un peu honteux. Je faisais un bien piètre Sherlock Holmes.

De cette histoire, ma sœur et moi, nous en rions encore aujourd'hui.