

H.1

La Préhistoire : quelles traces d'occupations anciennes ?

Champ disciplinaire : Histoire et géographie → Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

Cycle 3
Niveau : CM1

Période : 1

Nombre de séances : 4

Instructions officielles

Socle commun

⇒ DOMAINE 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine

Compétences travaillées

☐ Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Attendus de fin de cycle

◆ Thème 1 : Et avant la France ?

Connaissances et compétences associées

○ Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?

Compétences visées dans la séquence

- Comprendre qu'il existait une vie avant l'Histoire.
- Comprendre comment vivaient les hommes préhistoriques et ce qu'ils ont apporté à notre civilisation.

Bilan de la séquence

Bilan de la séquence :

Remédiation possible :

Prolongement :

Remarques



Vie de maitresse
Le cahier journal d'une maitresse passionnée

N°	Type de séance Durée	Compétences propres à la séance	Matériel / organisation	Tâches de l'élève	Observations
1	<u>Découverte</u> ⌚ 45'	- Comprendre comment travaillent les historiens, paléontologues et archéologues. - Découvrir les premières traces laissées par les hommes préhistoriques.	☐ Cahier histoire ☐ Docs ☐ TE différenciée ☐ Vidéopro.	➤ Analyser les documents proposés. ➤ Répondre aux questions à l'aide des documents. ➤ Produire une trace écrite.	Différencier la TE. Les définitions seront à coller pour tous.
2	<u>Structuration</u> ⌚ 45'	- Comprendre comment ont évolué les hommes préhistoriques. - Identifier les apports du feu sur la civilisation préhistorique. - Comprendre la notion d'art pariétal.	☐ Cahier histoire ☐ Documents ☐ TE différenciée ☐ Vidéopro.	➤ Se remémorer la séance 1. ➤ Emettre des hypothèses. ➤ Analyser des documents pour répondre à des questions et mieux comprendre l'évolution des hommes.	Différencier la TE.

H.1

La Préhistoire : quelles traces d'occupations anciennes ?

Champ disciplinaire : Histoire et géographie → Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

Cycle 3

Niveau : CM1

Période : 1

Matériel : - Cahier d'histoire

- Traces de pas de Laéotolie, Tanzanie

- Documents d'activité

Séance : 1 / 2

Durée : 1h

Compétences propres à la séance

- Comprendre comment travaillent les historiens, paléontologues et archéologues.
- Découvrir les premières traces laissées par les hommes préhistoriques.

Séance n°1

Quelles sont les premières traces que les hommes préhistoriques nous ont laissées ?

N°	Type de phase	⌚	Déroulement / Consignes / Rôle de la PE	Activités de l'élève	Critères de réussite Diff. att. / Aides
1	Lancement	10'	Faire un rappel rapide de notre première séance d'Histoire. Quelles sont les 4 périodes de l'Histoire dont on a parlé ? → L'Antiquité, le Moyen-âge, les Temps modernes et l'époque contemporaine. Comment s'appelle la période d'avant ? → La préhistoire. Observer une photographie de fouilles archéologiques. Projeter l'image traces de pas de Laéotolie (Tanzanie) et la présenter aux élèves. Laisser un temps d'observation puis phase de questions : les élèves peuvent par exemple observer demander : - On dirait des traces de sable... → Ce sont des cendres de volcan. - On dirait qu'il y a deux traces de pas... - Qui c'était ? - Comment fait-on pour retrouver ces traces de pas ?	Mobiliser ses connaissances. Découvrir l'image projetée, l'observer et dialoguer avec l'enseignante.	<u>Mots-clés de la phase :</u> Fossilisées / fossile, australopithèque (« grand singe du sud »), préhistoriens, archéologues, fouilles archéologiques.



Vie de maitresse
Le cahier journal d'une maitresse passionnée.

2	Découverte	5'	<u>Ecouter le récit de l'enseignant.</u> Lire le récit qui présente l'image projetée au tableau.	Ecouter la PE et observer l'image projetée.	
3	Recherche	25'	<u>Comprendre l'évolution des hominidés.</u> Distribuer les 2 documents. Travail individuel sur l'ardoise (projeter les questions) : - Doc 1 : En quoi consiste le travail de ces personnes ? - Comment s'appellent ces métiers ? - Doc 2 : Quelles autres traces les hommes préhistoriques ont-ils pu laisser ?	Répondre aux questions à l'aide des documents : chercher les informations dans les documents.	<u>Critère de réussite :</u> L'élève est capable d'extraire des informations de documents.
4	Mise en commun	10'	Faire ressortir les informations essentielles : mettre en lien les traces du passé avec le métier d'archéologue. Les fouilles sont une première étape, il faudra ensuite dater les objets trouvés. <i>(cf. document d'activité corrigé)</i> Collectivement, faire rassembler les idées de la séance, pour synthétiser ce qui a été compris.	Produire un bilan de la séance, qui servira de base à la trace écrite.	
5	Synthèse	10'	Sur le cahier d'Histoire , recopier la trace écrite collective : <i>Les premières traces d'hommes préhistoriques sont très lointaines, plusieurs millions d'années. Il s'agit de traces de pas, d'os, et d'outils grossiers, tous appartenant aux australopithèques qui font partie des lignées de nos ancêtres. → Projeter le modèle de présentation.</i>	Copier la trace écrite sans erreur (les mots-clés de la leçon seront copiés en rouge). → <u>Différenciation</u> : Trace écrite à trous.	<u>Critère de réussite :</u> L'élève sait extraire les informations importantes de la séance pour produire une trace écrite.

Bilan de la séance

Bilan de la séance :

Remédiation possible :

Prolongement :

H.1

La Préhistoire : quelles traces d'occupations anciennes ?

Champ disciplinaire : Histoire et géographie → Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

Cycle 3

Niveau : CM1

Période : 1

Matériel : - Cahier d'histoire

- Documents (+ récit p.18)

- Vidéoprojecteur

Séance : 2 / 2

Durée : 1h

Compétences propres à la séance

- Comprendre comment ont évolué les hommes préhistoriques.
- Identifier les apports du feu sur la civilisation préhistorique.
- Comprendre la notion d'art pariétal.

Séance n°2

Comment les hommes préhistoriques ont-ils évolué ?

N°	Type de phase	⌚	Déroulement / Consignes / Rôle de la PE	Activités de l'élève	Critères de réussite Diff. att. / Aides
1	Lancement	5'	<u>Se remémorer la séance précédente.</u> Qu'est-ce qu'un archéologue ? Un paléontologue ? Comment travaillent-ils pour comprendre l'humanité à partir des premières traces du passé ? Introduire cette deuxième séance avec ses objectifs : Aujourd'hui, nous allons voir comment se sont développés les hommes préhistoriques.	Rappeler les notions vues en séance 1 : montrer ses connaissances de la leçon.	<u>Critère de réussite :</u> L'élève connaît les notions et est capable de définir les mots-clés de la séance n°1.
2	Découverte	15'	<u>Observer un schéma de l'évolution des hommes.</u> Projeter le schéma de l'évolution. Laisser les enfants observer, s'interroger : → On dirait des singes ! Ils ont beaucoup grandi ! Le crâne devient de plus en plus gros ! Ils ont tous inventé quelque chose ? Ils enterraient leurs morts ?	Observer le schéma, faire des remarques, poser des questions.	<u>Critère de réussite :</u> L'élève est capable de s'interroger sur l'évolution des hommes. Il sait aussi émettre des



Vie de maitresse
Le cahier journal d'une maitresse passionnée

			<u>Ecouter le récit de l'enseignante.</u> Suite à la phase d'observation du schéma de l'évolution, lire le récit (p.18). Afficher la photo de Terra Amata et l'expliquer. Poursuivre la lecture du récit (p.19). Afficher la photo de la grotte Chauvet afin de sensibiliser les élèves à un nouvel art, l'art pariétal et les laisser émettre des hypothèses sur les significations de ces peintures. L'art pariétal n'était pas la seule forme d'expression artistique. (vidéo)	Ecouter un récit, formuler des hypothèses. Regarder une vidéo pour mieux comprendre.	hypothèses sur les significations de l'art pariétal (signes, représentations magiques liées à la vie...)
3	Recherche	25'	<u>Comprendre l'évolution des hommes préhistoriques.</u> Lecture collective des consignes et des images, expliquer que ces documents viennent du travail des archéologues.	Répondre aux questions en se mettant dans la peau des archéologues.	<u>Critère de réussite :</u> L'élève s'interroge sur l'utilisation des outils.
4	Mise en commun	10'	Faire ressortir les informations essentielles de ces documents (projetés) : l'évolution des outils (du chopper aux harpons), le feu (techniques pour le « fabriquer », conséquences de son utilisation), l'art pariétal.	Partager ses observations et sa compréhension des docs.	
5	Bilan	10'	Sur le cahier d'Histoire, recopier la trace écrite collective : L'évolution des hommes préhistoriques les mène à tailler des outils de plus en plus complexes et élaborés, à réaliser des peintures dans des grottes (art pariétal) grâce à des techniques élaborées et à maîtriser l'entretien et la « fabrication » du feu.	Copier la trace écrite collective sans erreur, respecter la mise en forme.	→ <u>Différenciation :</u> Les élèves en difficulté auront la trace écrite à trous.

Bilan de la séance

Bilan de la séance :



Remédiation possible :

Prolongement :

Arts plastiques : constitution d'une fresque géante collective, comme celle de la grotte de Lascaux.