

# Le rapport texte-image.

## Crapaud, Ruth Brown

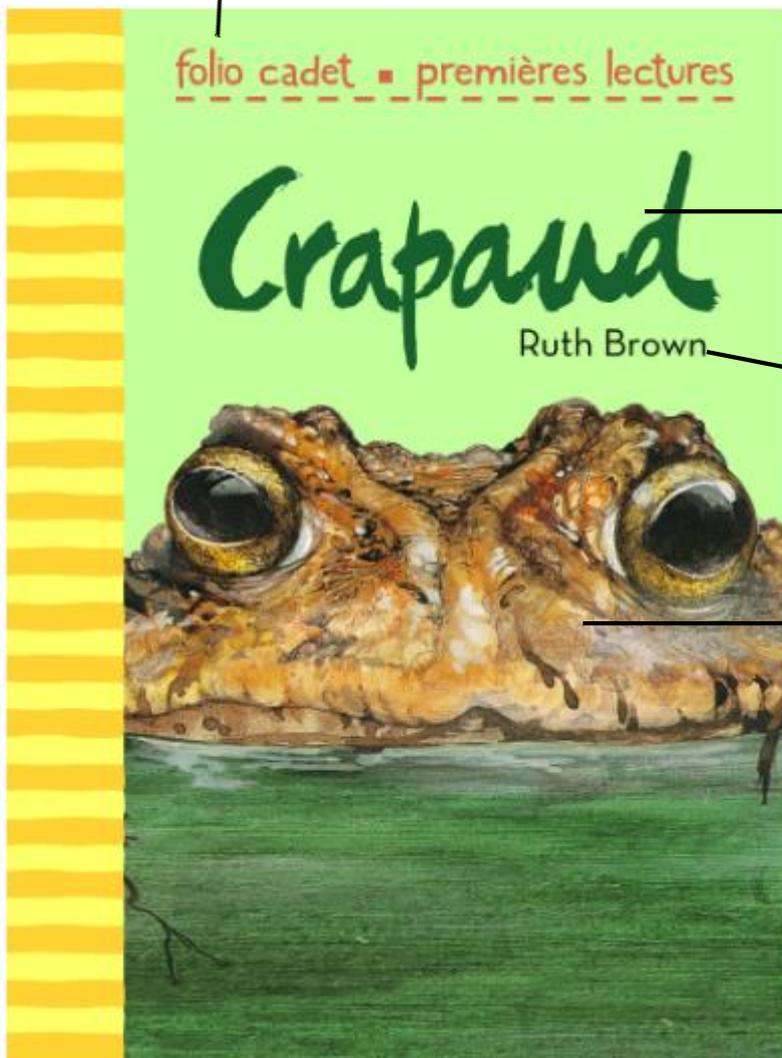
### Séance 1: Découvrir – Décrire

- ❖ Présentation de l'objectif: Nous allons continuer notre travail sur le lien entre le texte et l'image dans les livres de la littérature de jeunesse.
- ❖ Découverte de la couverture : retrouver les différents éléments de la couverture (titre, auteur, illustrateur, éditeur, illustration) → Que voit-on? Emission d'hypothèses sur le contenu du livre.
- ❖ Lecture de l'album jusqu'à dans la gueule d'un monstre en montrant les illustrations.
- ❖ Questionner: que va-t-il se passer maintenant? Laisser les élèves s'exprimer puis reprendre la lecture pour dévoiler la chute et la pointe d'humour.
- ❖ Questionner: Que raconte cette histoire?
- ❖ Fiche d'exercices sur la première de couverture.

### Séance 2: Redire l'histoire grâce aux illustrations.

- ❖ Rappel de la séance précédente.
  - ❖ Reprendre le livre. Quelle image nous montre le monstre? Ne le voit-on pas avant? Relisons cet album et nous allons essayer de voir si on ne voit pas le monstre avant.
  - ❖ Distribuer aux élèves les illustrations de l'ouvrage et leur demander en groupe de chercher si on voit le monstre sur les autres pages. Laisser les élèves chercher.
  - ❖ Mettre en commun les trouvailles et les répertorier sur un tableau.
  - ❖ Bilan: Dans les deux premières histoires que nous avons lues, l'auteur avait placé des illustrations qui représentaient exactement ce que dit le texte. Est-ce le cas ici? Pourquoi?
  - ❖ Fiche d'exercice (de compréhension) sur l'histoire.
- Prolongement: travail sur le vocabulaire.

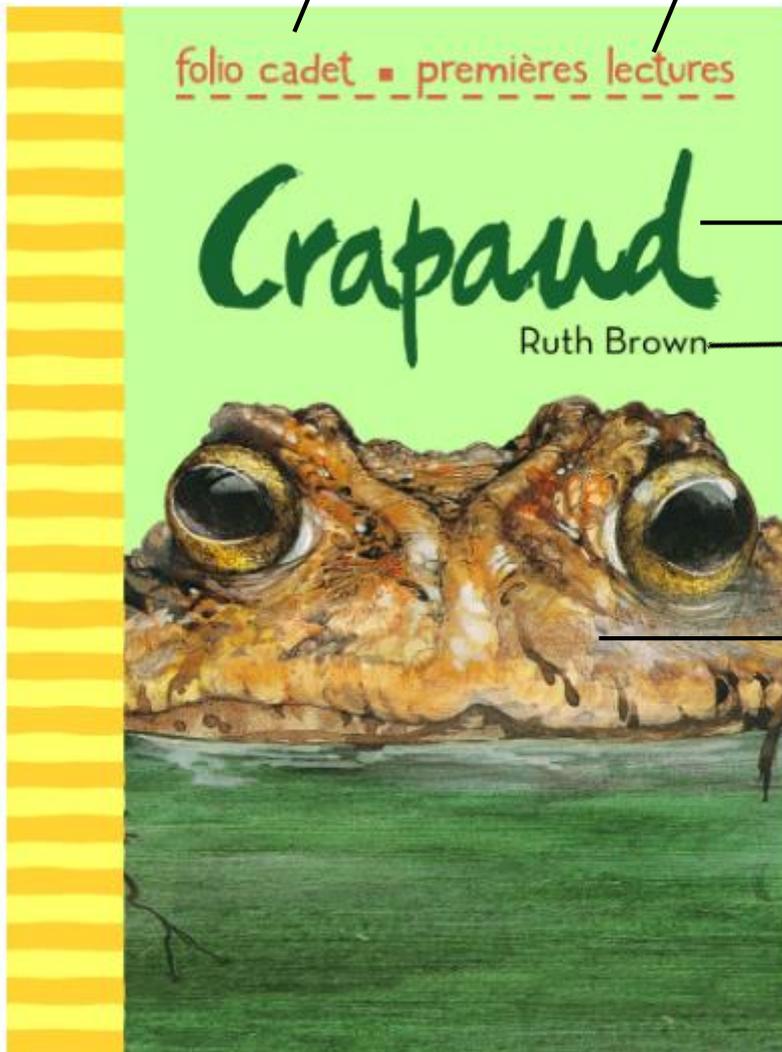
Place les étiquettes au bon endroit.



Collection	Editeur	Titre
Illustration	Auteur-Illustrateur	

Recopie les mots au bon endroit :

titre – auteur/illustrateur – illustration – éditeur – collection



Vrai ou faux? Colorie en rouge les phrases qui sont fausses et en vert celles qui sont vraies.

Le crapaud est collant.

Le crapaud sent bon.

Le crapaud a la peau lisse et douce.

Le crapaud aime manger des vers de terre et des mouche.

Le crapaud est capable de voir loin.

Le monstre mange le crapaud et l'avale.

Le monstre recrache le crapaud parce qu'il ne le trouve pas bon.

Vrai ou faux? Colorie en rouge les phrases qui sont fausses et en vert celles qui sont vraies.

Le crapaud est collant.

Le crapaud sent bon.

Le crapaud a la peau lisse et douce.

Le crapaud aime manger des vers de terre et des mouche.

Le crapaud est capable de voir loin.

Le monstre mange le crapaud et l'avale.

Le monstre recrache le crapaud parce qu'il ne le trouve pas bon.

Découpe les images en bas de cette page et colle-les dans l'ordre de l'histoire.

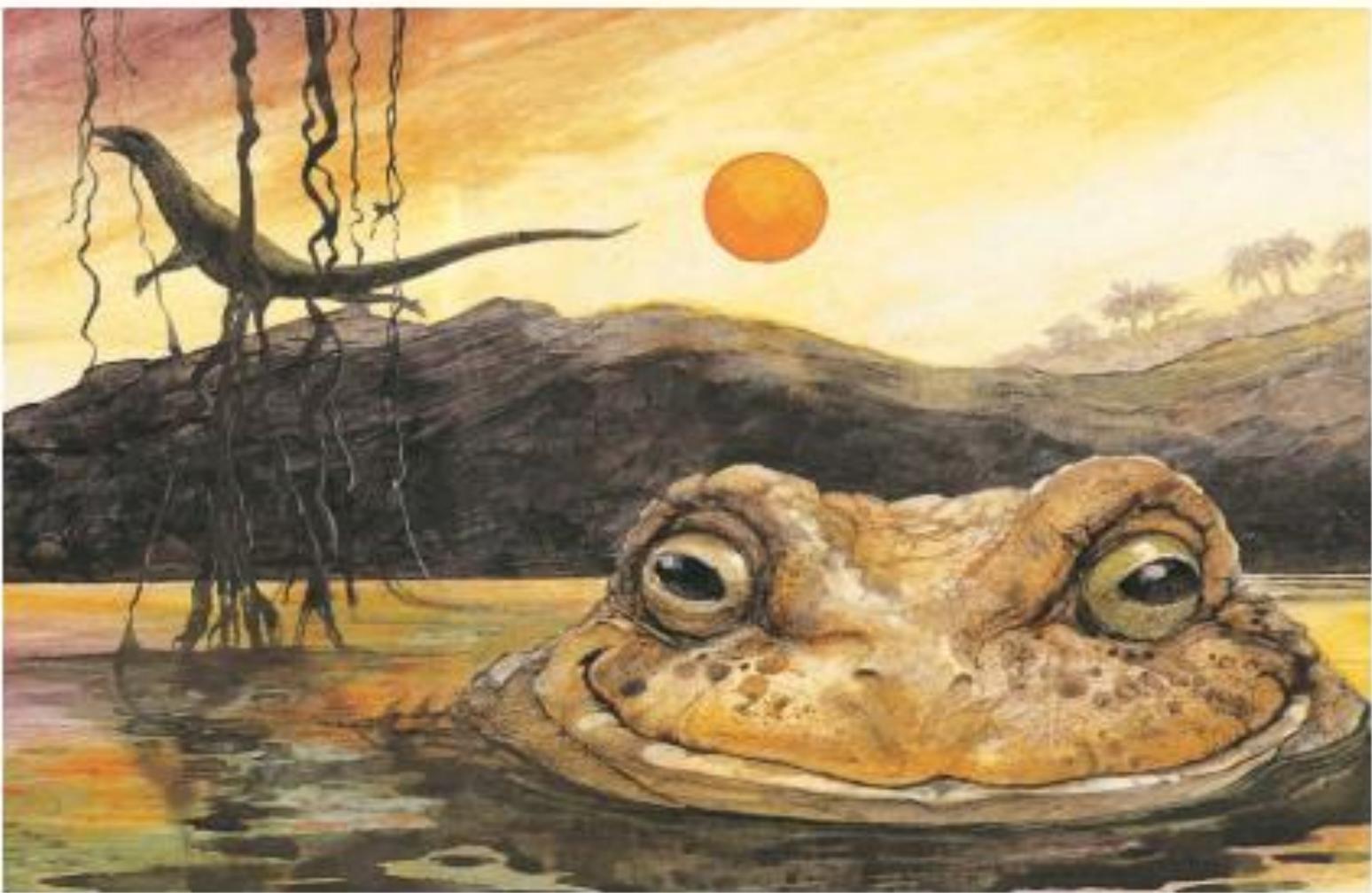



Images pour rechercher le monstre.









Crapaud  
Ruth brown

Voici l'histoire d'un crapaud monstrueux, un crapaud boueux, un crapaud visqueux, un crapaud gluant, collant, poisseux, un crapaud puant, dégoûtant, répugnant, empestant l'eau croupie. Il est couvert de verrues, de pustules, de taches, de saletés. De tous les pores de sa peau suinte un poison infect et venimeux.

Le crapaud monstrueux et vorace est un mangeur de mouches, un croqueur de coléoptères, un avaleur de vers de terre. Il est balourd, étourdi, lent et maladroit ; il ne voit pas à trois pas. Il se traîne péniblement, clignant des yeux et battant des paupières, tombe la tête la première dans la gueule d'un monstre !

Beurk ! rugit le monstre en recrachant le crapaud, le crapaud soulagé, ravi, le crapaud sain et sauf, finalement très heureux, le crapaud qui sourit d'un sourire monstrueux.

Crapaud  
Ruth brown

Voici l'histoire d'un crapaud monstrueux, un crapaud boueux, un crapaud visqueux, un crapaud gluant, collant, poisseux, un crapaud puant, dégoûtant, répugnant, empestant l'eau croupie. Il est couvert de verrues, de pustules, de taches, de saletés. De tous les pores de sa peau suinte un poison infect et venimeux.

Le crapaud monstrueux et vorace est un mangeur de mouches, un croqueur de coléoptères, un avaleur de vers de terre. Il est balourd, étourdi, lent et maladroit ; il ne voit pas à trois pas. Il se traîne péniblement, clignant des yeux et battant des paupières, tombe la tête la première dans la gueule d'un monstre !

Beurk ! rugit le monstre en recrachant le crapaud, le crapaud soulagé, ravi, le crapaud sain et sauf, finalement très heureux, le crapaud qui sourit d'un sourire monstrueux.

Crapaud  
Ruth brown

Voici l'histoire d'un crapaud monstrueux, un crapaud boueux, un crapaud visqueux, un crapaud gluant, collant, poisseux, un crapaud puant, dégoûtant, répugnant, empestant l'eau croupie. Il est couvert de verrues, de pustules, de taches, de saletés. De tous les pores de sa peau suinte un poison infect et venimeux.

Le crapaud monstrueux et vorace est un mangeur de mouches, un croqueur de coléoptères, un avaleur de vers de terre. Il est balourd, étourdi, lent et maladroit ; il ne voit pas à trois pas. Il se traîne péniblement, clignant des yeux et battant des paupières, tombe la tête la première dans la gueule d'un monstre !

Beurk ! rugit le monstre en recrachant le crapaud, le crapaud soulagé, ravi, le crapaud sain et sauf, finalement très heureux, le crapaud qui sourit d'un sourire monstrueux.