

## Séance n°5 : Connaître les caractéristiques d'une bande dessinée.

- L'enseignant affiche ou projette au tableau un ensemble de documents en lien avec la bande dessinée. Ici, le choix est porté sur la reprise des bandes dessinées utilisées en séance n°1 plus d'autres éléments.
  - Planche de « Boule et Bill »
  - Extrait de « Astérix le Gaulois »
  - Strip de Garfield
  - Une bande dessinée muette

Consigne : Observez les documents du tableau. Vous devez essayer de me dire ce qu'ils sont et me donner les noms des éléments.

Laisser les élèves observer deux minutes puis énoncer ce qu'ils connaissent. L'enseignant complète ensuite les informations par la désignation et l'annotation des éléments.

- **La planche** : Page entière de B.D
  - **Le strip** : bande horizontale composée le plus souvent de deux à quatre cases.
  - **La bulle ou le phylactère** : Ce sont les espaces dans lesquels sont inscrits les paroles des personnages.
  - **Le récitatif ou le cartouche** : Endroit souvent placé en haut des cases où l'on marque les indications de lieu, de temps servant à situer une action.
  - **La vignette ou la case** : Espace souvent entouré par un cadre où est dessiné un moment de l'action.
  - **Les onomatopées** : une catégorie d'interjections émise pour simuler un bruit particulier associé à un être, un animal ou un objet, par l'imitation des sons que ceux-ci produisent.
- Dans un second temps, chaque élève va essayer de retrouver tout seul les éléments nommés en collectif à partir de documents semblables. Correction collective ou individuelle.

