

Séance 9 : Réaliser le découpage du scénario et mettre en images.

Une fois le toilettage fait par l'enseignant, les élèves reçoivent leurs travaux avec pour consigne de découper leur histoire en scénario puis de mettre en image.

- **Étape 1** : prendre un crayon de couleur. Sur la feuille qui contient le texte, placer des séparations verticales pour marquer chaque image de l'histoire. Attention à ne pas faire trop d'images car la bande-dessinée finale ne devra tenir que sur une planche maximum.
- **Étape 2** : prendre l'ébauche de planche tracée durant la séance précédente. Ajuster le titre, le nombre de vignettes. (Prendre une autre feuille si besoin.) Commencer la mise en image de l'histoire : placement des personnages, décors, bulles, cartouches...

Attention, tout se fait au crayon pour cette étape.

- **Étape 3** : vérifier l'adéquation vignettes/scénario. Utiliser la grille de relecture/écriture (page suivante).

Cette séance est une séance a priori assez longue. Prévoir au moins 1h ou partager en deux séances.

Ramasser les travaux pour la dernière séance.

Séance n°10 : Mettre en couleur et en valeur.

Rendre les planche et scénarios. Demander aux élèves de prendre leurs crayons bien taillés ou feutres très fins. Ils devront aussi s'équiper d'un feutre noir fin ou à défaut d'un stylo bille noir fin.

- **Étape 1** : repasser tous les contours en noir (encreur).
- **Étape 2** : Mettre en couleur.
- **Étape 3** : L'enseignant a plusieurs possibilités : scanner et mettre en ligne; faire des copies couleur pour chacun et en faire des livrets...