

## Le Petit Prince

*(Le Petit Prince se rend de planète en planète. Sur la cinquième, il rencontre un allumeur de réverbères.)*

Lorsqu'il aborda la planète il salua respectueusement l'allumeur :

« Bonjour. Pourquoi viens-tu d'éteindre ton réverbère ?

— C'est la consigne, répondit l'allumeur. Bonjour.

— Qu'est-ce que la consigne ?

— C'est d'éteindre mon réverbère. Bonsoir.

Et il le ralluma.

— Mais pourquoi viens-tu de le rallumer ?

— C'est la consigne, répondit l'allumeur.

— Je ne comprends pas, dit le petit prince.

— Il n'y a rien à comprendre, dit l'allumeur. La consigne c'est la consigne. Bonjour.

Et il éteignit son réverbère.

Puis il s'épongea le front avec un mouchoir à carreaux rouges.

— Je fais là un métier terrible. C'était raisonnable autrefois. J'éteignais le matin et j'allumais le soir. J'avais le reste du jour pour me reposer, et le reste de la nuit pour dormir...

— Et, depuis cette époque, la consigne a changé ?

— La consigne n'a pas changé, dit l'allumeur. C'est bien là le drame ! La planète d'année en année a tourné de plus en plus vite, et la consigne n'a pas changé ! »

Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, © Ed. Gallimard

1. Quel est le sujet du dialogue ?

2. Observe les phrases dites par le Petit Prince.

Sont-elles à la forme affirmative ? à la forme interrogative ?  
à la forme négative ?

3. Relève les phrases qui ne sont pas du dialogue.

La première situe le dialogue. A quoi sert chacune des autres ?