

Le Parthénon

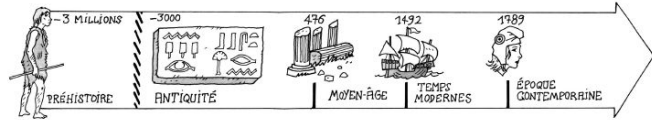


Repères

où ? Athènes, Grèce.

qui ? Phidias

quand ? -447



Description de l'œuvre

Contexte de l'œuvre

Le Parthénon est l'un des monuments plus célèbres du monde. Sa construction a duré une dizaine d'années. Sous la direction du sculpteur Phidias, plusieurs architectes ont participé à l'édification de ce monument. Il faut s'imaginer qu'à l'origine le marbre était peint tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Ce temple est dédié à Athéna, déesse de la guerre et de la sagesse et protectrice de la ville d'Athènes.



Pour aller plus loin...

COMPRENDRE

L'Acropole

Athéna
Athéna est la déesse protectrice de la ville d'Athènes, en Grèce. Au 5^e siècle avant notre ère, Athènes est une grande puissance. L'Acropole est une forteresse naturelle, qui a longtemps protégé la ville contre les invasions.

Sur l'autel de la déesse, les Athéniens font des sacrifices. Ils tuent des animaux (vaches) en l'honneur d'Athéna.

À l'occasion des Grandes Panathénées, les Athéniens font des offrandes à la déesse, afin qu'elle continue à protéger la ville. Les habitants lui offrent un péplos, un vêtement tissé par des femmes.

Les Panathénées
Tous les 4 ans, les Athéniens célèbrent la déesse Athéna, lors d'une grande fête appelée les « Grandes Panathénées ». Les habitants se rendent à cette occasion sur l'Acropole, là où se trouvent les plus beaux monuments d'Athènes.

Le Parthénon

L'entrée de l'Acropole s'appelle les « Propylées »

ART PRESSE

Mon appréciation de l'œuvre