



MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE

Texté adapté d'après l'histoire de

Marlène Jobert



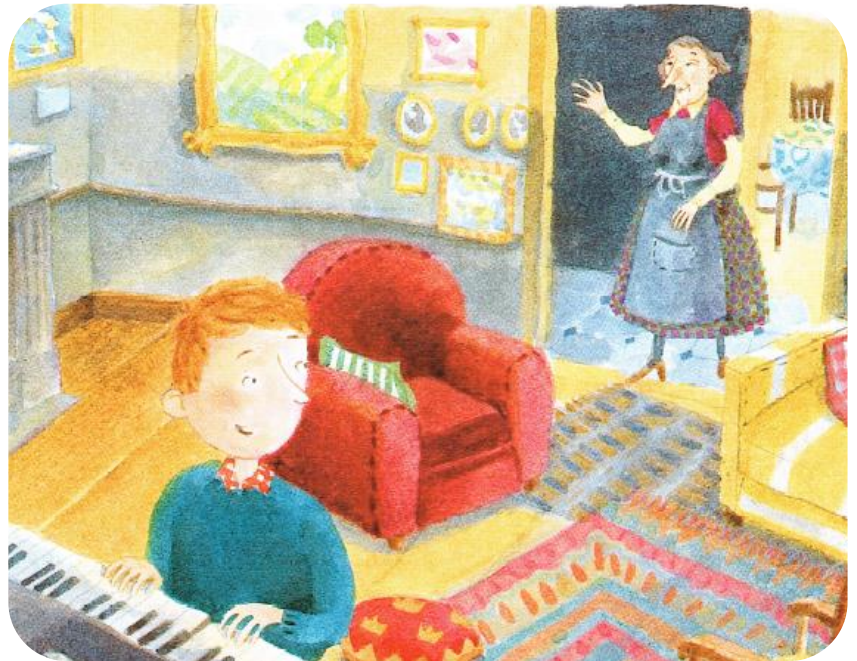
- Lui monsieur réparer piano, toi pas peur !

Frédéric ne savait plus quoi penser. Et si ce géant était un ogre et s'il allait le dévorer ? Agnieszka tapota plusieurs fois sur une touche du clavier. Le géant, lui, souleva alors le couvercle du piano et plongea la tête à l'intérieur, comme un garagiste dans le moteur d'une voiture. Ils baragouinèrent dans leur langage de sorcier.

Frédéric, resté seul au salon, commença à réfléchir :

Ce géant qui a l'air d'un ogre,
c'est peut-être un vrai
réparateur...

Et cette Agnieszka, ce n'est
peut-être pas une vraie
sorcière !



Soudain, l'envie d'entendre Agnieszka jouer fut plus forte que lui. Alors, pour la première fois, Frédéric lui adressa la parole :

- S'il te plaît ! Joue du piano.
- Pas possible, petit poussin ! Moi travail !
- Je ne le dirai à personne. Joue la même chose qu'hier.
- Ah ! Toi aimer Chopin ! To dobry znak ! (c'est bon signe) !



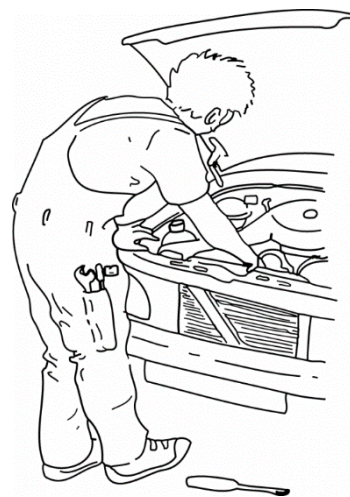
MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE



VOGABULAIRE



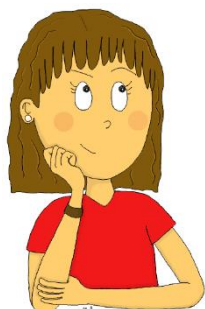
Une voiture rouge.



Voici un mécanicien.



penser



Elle pense.



Il pense.



Maman **cuisine**. Elle **soulève** le couvercle pour **surveiller** la soupe.

A lire - à lire : Frédéric - réfléchir - forte - une fois

lui - ne - toi - pas - se - si - un - il - ce - te

L'envie d'entendre Agnieszka jouer du piano, fut plus forte que lui..

Frédéric commença à réfléchir.



MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE



EXERCICES



Ecris les mots suivants dans l'ordre alphabétique :

clavier - poussin - larme - voiture - touche

1.
2.
3.
4.
5.



Complète avec :

ce - une - un - le - une - du

1. _____ voiture -
2. _____ géant -
3. _____ fois
4. _____ ogre -
5. _____ salon -
6. _____ travail



Recopie la première phrase du texte 6.

... Frédéric



Entoure les verbes.

Le géant souleva le couvercle. Frédéric reste seul dans le salon.

Agnieszka et le géant parlent polonais. Je ne le dirai à personne.