



Les 3 étapes clés pour une dictée sans fautes

① ECRITURE : "J'ECRIS LES BONS SONS"



JE ME CONCENTRE SUR 2 CHOSES :

- SONS → g-gu / c-cu / s-ss
- PONCTUATION + MAJUSCULES



AA

② RELECTURE de l'enseignant : "JE VERIFIE L'ORTHOGRAPHE"



JE CONTRÔLE CHAQUE MOT :

- ORTHOGRAPHE → erreur / oubli lettres, accents éèê

③ RELECTURE personnelle : "JE VERIFIE LES ACCORDS + LES HOMONYMES"



À CHAQUE PHRASE JE ME POSE 3 QUESTIONS :

- **QUI est QUOI ?** Leurs bottes sont vertes.
- **QUI fait QUOI ?** Les garçons jouent.
- **-é ou -er ou -ai ?**
 - Il a sauté la barrière. → Il a mordu la barrière.
 - Il s'est fait attraper. → Il s'est fait mordre.
 - Il sautait la barrière. → Nous sautions la barrière.

	TERMINAISONS CONJUGAISON PRESENT (hors verbes irréguliers)	
	TOUS LES VERBES	SAUF verbes en -ER
Je	-s ou -x ou -ds	-e
Tu	-s -x -ds	-es
Il	-t -d	-e
Nous		-ons
Vous		-ez
Ils		-ent



À CHAQUE HOMONYME JE CONTRÔLE SI J'UTILISE LE BON :

ÊTRE et AVOIR

- à / **a** => avait
- on / **ont** => avaient
- et / **est** => était
- là, la / **l'a** => l'avait
- mais, met / **m'est** => m'était

TOUS ou TOUT

S'ACCORDE AVEC LE NOM

- Il a mangé **tout** le plat.
- Il a mangé **tous** les bonbons.
- Il a mangé **toutes** les friandises.

PAS DE NOM = PAS D'ACCORD

Elle est **tout** excitée.

POSSESSIF

- mais / **mes** => les miens
- ça / **sa** => la sienne
- ces / **ses** => les siens
- sont / **son** => le sien
- m'ont / **mon** => le mien

ACCENT et APOSTROPHE

- où / **ou** => ou bien
- quelle / **qu'elle** => qu'il

LEUR ou LEURS

- Leurs bonbons. (s'accorde avec le nom)
- Ils leur disent. (pas de nom = pas d'accord)

DEMONSTRATIF

- se / **ce** => celui-là
- s'est / **c'est** => cela est

En remplaçant par ÇA

- ni / **n'y** => **ça** : Je **n'y** comprends rien = Je **ne** comprends rien à "**ça**"
- si / **s'y** => **ça** : On **s'y** perd = on **se** perd dans "**ça**" => je **m'y** perds, tu **t'y** perds...
- sans / **s'en** => **ça** : Il ne faut pas **s'en** mêler = Il ne faut pas **se** mêler de "**ça**" => je **m'en** mêle, tu **t'en** mêles
- dans / **d'en** => **ça** : J'ai envie **d'en** parler = J'ai envie **de** parler de "**ça**"