|  |
| --- |
| Titre de l’œuvre **: THE KID** |
| Réalisateur **: Charlie CHAPLIN** |
| Domaine artistique : **Comédie dramatique, 1921, 68 minutes** |
| Arts de l’espace | Arts du langage | Arts du quotidien | Arts du son | Arts du spectacle vivant | **Arts du** **visuel** |
| Période : |
| Préhistoire | Antiquité | Moyen Age | Temps modernes | Période contemporaine | De nos jours |
| Afficher l'image d'origineThe Kid, est une [comédie dramatique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Com%C3%A9die_dramatique) [muette](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cin%C3%A9ma_muet)  [américaine](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cin%C3%A9ma_am%C3%A9ricain) écrite, produite et réalisée par [**Charlie Chaplin**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Charlie_Chaplin), sortie en [1921](https://fr.wikipedia.org/wiki/1921_au_cin%C3%A9ma).**The Kid est le premier**[**long-métrage**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Long-m%C3%A9trage)**de Chaplin**. Il remporta un énorme triomphe dès sa sortie. C’est un film : **comique**, **muet**, en **noir et blanc**. C’est un film **burlesque**, c’est-à-dire qu’il y a pleins de blagues pour nous faire rire. **L’histoire** : La mère d'un bébé, ne pouvant s’en occuper, décide de l'abandonner dans la voiture d'une famille riche. C'est alors que deux voleurs volent la voiture ; et ils abandonnent le bébé dans une rue où passe Charlot. Charlot s’occupe et éduque de son mieux le petit garçon, malgré les conditions difficiles. Cinq années passent dans l'amour et la tendresse. Jusqu’à ce que les services sociaux s’en mêlent et que, la mère de l’enfant, devenue riche, cherche à retrouver son fils.Nous avons beaucoup aimé cette belle histoire**: d’amour, d’amitié et de tendresse !** Mais c’est aussi un **film triste** car il parle de **l’abandon et des enfants orphelins.** |
| Ce que je pense du film :…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Je dessine mon moment préféré du film : |