

La statue de la Liberté a été offerte par le gouvernement français aux Etats-Unis à la fin du XXème siècle. Elle est devenue le symbole de New York et l'un des symboles des Etats-Unis d'Amérique.

C'est le sculpteur français Frédéric Auguste Bartholdi qui a imaginé et conçu cette belle œuvre d'art en cuivre, de 46 mètres de hauteur. Cette Liberté est montrée sous les traits d'une femme vêtue avec une toge à la manière de l'Antiquité. Elle porte sur la tête, une couronne qui représente le soleil. Le bras droit est levé avec une torche dont la flamme est dorée. La main gauche montre un document : la Déclaration d'Indépendance des Etats-Unis.



La fabrication de cette statue a demandé plusieurs années de travail, de 1870 à 1884. Pour qu'elle puisse être bien solide et tenir debout, il a fallu d'abord, créer une structure métallique, puis y fixer les plaques de cuivre qui forment le visage, le corps, les bras. Elle a été transportée en train, puis en péniche jusqu'à la mer, puis sur un bateau pour traverser l'océan.

La statue a été ensuite installée sur une île en face de la ville de New York. Elle a été posée sur un piédestal monumental composé de béton et de granite rose. Elle était la première chose que les immigrants voyaient en arrivant aux Etats-Unis.

Aujourd'hui, c'est l'un des monuments les plus visités de New-York et elle est connue dans le monde entier.

14
29
34
40
49
58
66
76
85
96
104
110
118
132
146
160
174
176
192
205
217
220
213
218