

## PROJECTIONS-COMMENTÉES

Samedi 11 avril à 18 h

Projection du film

### "Adalen '31" de Bo Widerberg

suivie d'un commentaire de Peggy Zeigman-Lecarme, médiatrice culturelle.

Samedi 25 avril à 17 h 30

Projection du film

### "The servant" de Joseph Losey

suivie d'un commentaire de Michelle Lannuzel

Films proposés dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Général de Haute-Savoie.

A PROPOS DU FILM

### "IL EST DIFFICILE D'ÊTRE UN DIEU" de Alexei Guerman

Alexei Guerman, sorte d'Orson Welles russe, travaillait depuis une bonne dizaine d'années sur ce film-monstre (adapté d'un roman des frères Strougatski), lorsqu'il s'est éteint en 2013.

A l'instar de "Khroustaliov, ma voiture !" (qu'il réalisa en 1998), on y retrouve ce qui fait le prix de son cinéma : la possibilité, pour le spectateur, de vivre une expérience limite qui le plonge littéralement ailleurs, tout en l'agrippant par les cinq sens. La vue (noir et blanc brumeux et somptueux), l'ouïe (ça joue de la musique), le goût (ça bâfre allègrement), le toucher (ça tripote, ça palpe) et, beaucoup plus rare, l'odorat. De mémoire de cinéphile, on n'a jamais vu un film qui "sente" autant : ici, avant de causer ou de tuer, on (se) renifle. Un fumeur fétide de maladie et de décadence plane. Qui se mêle, aussi, au parfum d'appétence et d'espoir qu'incarne, malgré tout, le curieux Don Rumata, drôle de sauveur aux allures d'imposteur ou de profiteur. Dans un tel chaos où défile une variété incroyable de trognes, où pullulent gnomes et gueux, esclaves et persécuteurs, il est difficile de bien distinguer le Mal du Bien, ce qui relève de la violence ou de l'apaisement. Là réside toute la force de la mise en scène de Guerman, entassement phénoménal d'éléments à l'intérieur de ses plans-séquences. Le cinéaste nous embarque dans un tourbillon illustrant la petitesse et la grandeur des hommes. De manière physique, charnelle, mais aussi spirituelle... La fameuse âme russe éternelle ? Celle qui embrasse d'un seul tenant les rires et les larmes, le déchet et l'or, l'affront et l'encens ? Oui, on la sent aussi...

Jacques Morice (Télérama)

## Au jour le jour ...

### Semaine du 1<sup>er</sup> au 7 avril

Mercredi 1	14 h 30	Jiburo
	18 h 30	Citizenfour
	21 h	À 14 ans
Jeudi 2	18 h 30	À 14 ans
	21 h	Citizenfour
Vendredi 3	18 h 30	Citizenfour
	21 h	À 14 ans
Samedi 4	18 h 30	À 14 ans
	21 h	Citizenfour
Dimanche 5	18 h 30	Citizenfour
	21 h	À 14 ans
Mardi 7	18 h 30	À 14 ans
	21 h	Citizenfour

### Semaine du 8 au 14 avril

Mercredi 8	14 h 30	Les nouveaux héros
	18 h 30	Birdman
	21 h	Spartacus & Cassandra
Jeudi 9	18 h 30	Spartacus & Cassandra
	21 h	Birdman
Vendredi 10	14 h	Birdman
	18 h 30	Birdman
	21 h	Spartacus & Cassandra
Samedi 11	18 h	Adalen 31 (+ commentaire)
	21 h	Birdman
Dimanche 12	18 h 30	Birdman
	21 h	Spartacus & Cassandra
Mardi 14	16 h	Les nouveaux héros
	18 h 30	Spartacus & Cassandra
	21 h	Birdman

### Semaine du 15 au 21 avril

Mercredi 15	14 h 30	Les nouveaux héros
	18 h 30	Gente de bien
	21 h	Vincent n'a pas d'écaillies
Jeudi 16	14 h 30	Les nouveaux héros
	18 h 30	Les Chebabs de Yarmouk
	21 h	Gente de bien
Vendredi 17	14 h	Gente de bien
	16 h	Les nouveaux héros
	18 h 30	Vincent n'a pas d'écaillies
Samedi 18	21 h	Les Chebabs de Yarmouk
	18 h 30	Vincent n'a pas d'écaillies
	21 h	Gente de bien
Dimanche 19	18 h 30	Gente de bien
	21 h	Vincent n'a pas d'écaillies
Mardi 21	16 h	Les nouveaux héros
	18 h 30	Les Chebabs de Yarmouk
	21 h	Gente de bien

### Semaine du 22 au 28 avril

Mercredi 22	14 h 30	Les nouveaux héros
	18 h 30	À trois on y va
	20 h 30	Il est difficile d'être un Dieu
Jeudi 23	18 h	Il est difficile d'être un Dieu
	21 h 15	À trois on y va
Vendredi 24	18 h 30	À trois on y va
	20 h 30	Il est difficile d'être un Dieu
Samedi 25	18 h	The servant (+ commentaire)
	21 h 15	À trois on y va
Dimanche 26	18 h 30	À trois on y va
	20 h 30	Il est difficile d'être un Dieu
Mardi 28	18 h	Il est difficile d'être un Dieu
	21 h 15	À trois on y va

# CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE



## "A trois on y va" de Jérôme Bonnell

## SOMMAIRE

### Les films

- "Citizenfour" de Laura Poitras
- "A 14 ans" de Hélène Zimmer
- "Birdman" de Alejandro González Iñárritu
- "Spartacus & Cassandra" de Ioanis Nuguet
- "Adalen '31" de Bo Widerberg
- "Gente de bien" de Franco Lolli
- "Vincent n'a pas d'écaillies" de Thomas Salvador
- "Les Chebabs de Yarmouk" de Axel Salvatori-Sinz
- "A trois on y va" de Jérôme Bonnell
- "Il est difficile d'être un Dieu" de Alexei Guerman
- "The servant" de Joseph Losey

### Ciné Jeune Public

- "Jiburo" de Lee Jung-hyang
- "Les nouveaux héros" de Don Hall et Chris Williams

### Les courts métrages

- "Bad boys 2" de Daniel Brunet et Nicolas Douste
- "Aïssa" de Clément Tréhin-Lalanne
- "Poussières" de Daniel Metge
- "La grippe du panda" de Sammy Hossenny

### L'avant-toile

### Au jour le jour...

du 1<sup>er</sup> au  
28 avril  
2015

Le Ciné Actuel  
est soutenu par



MJC CENTRE  
3, RUE DU 8 MAI  
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20

ou sur Internet : [www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)



Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur votre email.  
Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à [programmecine@gmail.com](mailto:programmecine@gmail.com)  
Retrouvez le programme et toutes les informations du Ciné Actuel  
sur : [www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)

## L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"Une belle fin"  
"Every thing will be fine"  
"Le dernier coup de marteau"  
"Cette lumière n'est pas celle du soleil"  
(projection en présence du réalisateur)

de Uberto Pasolini  
de Wim Wenders  
de Alix Delaporte  
de Bernard Favre

## Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

**BAD TOYS II**  
de Daniel Brunet et Nicolas Douste  
France - 2012 - 5mn45  
Animation  
Du 1 au 7 avril

**POUSSIÈRES**  
de Daniel Metge  
France - 2013 - 200mn  
Fiction  
Du 15 au 21 avril

**AÏSSA**  
de Clément Tréhin-Lalanne  
France - 2014 - 8mn15  
Fiction  
Du 8 au 14 avril

**LA GRIPPE DU PANDA**  
de Sammy Hossenny  
France - 2014 - 8mn  
Fiction  
Du 22 au 28 avril

• LES TARIFS : CINE ACTUEL •  
Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €  
Carte d'abonnement 10 séances : 42 € (réservée aux adhérents MJC)



Photo/Vidéo  
4 rue de Moëllesulaz à Gaillard  
Tél : 04 50 04 72 87  
www.revvideo.fr

Partenaire du Ciné Actuel

# FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

de **Laura Poitras**  
**USA - 2015 - 1h54 - Vo.st**  
 Avec **Glenn Greenwald, Kevin Bankston, Edward Snowden**  
**Genre : Documentaire**  
*Oscar 2015 du meilleur documentaire*



## CITIZENFOUR

**Du 1<sup>er</sup> au 7 avril**

**Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30**

**Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h**

En 2013, Edward Snowden déclenche l'un des plus grands séismes politiques aux États-Unis en révélant des documents secret-défense de la NSA. Sous le nom le code "Citizenfour", il contacte la documentariste américaine Laura Poitras. Elle part le rejoindre à Hong Kong et réalise en temps réel "Citizenfour", un document historique unique et un portrait intime d'Edward Snowden.



## A 14 ANS

de **Hélène Zimmer**  
**France - 2015 - 1h30**  
 Avec **Athalia Routier, Galatea Bellugi, Najaa Bensaid**  
**Genre : Drame**

**Du 1<sup>er</sup> au 7 avril**

**Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h**

**Sam : 18h30 - Dim : 21h - Mar : 18h30**

**Avertissement :** des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

C'est la rentrée. Sarah, Jade et Louise se retrouvent pour une dernière année au collège. Entre euphorie, rivalités, révoltes et séduction, elles affrontent les tourments de l'adolescence pour trouver leur place.

de **Lee Jung-hyang**  
**Corée du sud - 2005 - 1h27 - Vf**  
 Avec **Yoo Seung-ho, Eul-boon Kim, Seung-ho Yu**  
**Genre : Comédie dramatique**  
*Ciné Jeune public dès 6/7 ans*



## JIBURO

**Mercredi 1<sup>er</sup> avril à 14h30**

Pour les vacances, Sang-woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de super-héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme aussi lente qu'une tortue...



## BIRDMAN

de **Alejandro González Iñárritu**  
**USA - 2015 - 1h59 - Vo.st**  
 Avec **Michael Keaton, Zach Galifianakis, Edward Norton**  
**Genre : Comédie, Drame**  
*4 Oscar 2015 dont meilleur film*

**Du 8 au 14 avril**

**Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h et 18h30**

**Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h**

À l'époque où il incarnait un célèbre super-héros, Riggan Thomson était mondialement connu. Mais de cette célébrité, il ne reste plus grand-chose et il tente aujourd'hui de monter une pièce de théâtre à Broadway dans l'espoir de renouer avec sa gloire perdue. Durant les quelques jours qui précèdent la première, il va devoir tout affronter : sa famille et ses proches, son passé, ses rêves et son ego. S'il s'en sort, le rideau a une chance de s'ouvrir.

de **Ioanis Nuguet**  
**France - 2015 - 1h20**  
 Avec **Cassandra Dumitru, Spartacus Ursu, Camille Brisson**  
**Genre : Documentaire, Famille**

**Du 8 au 14 avril**

**Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h**

**Dim : 21h - Mar : 18h30**

Spartacus, jeune Rom de 13 ans, et sa sœur Cassandra, 10 ans, sont recueillis dans le chapiteau-squat de Camille, une drôle de fée



## SPARTACUS & CASSANDRA

trapéziste qui prend soin d'eux, leur offre un toit et leur montre le chemin de l'école. Mais le cœur des enfants est déchiré entre l'avenir qui s'offre à eux et leurs parents qui vivent encore dans la rue.

de **Bo Widerberg**  
**Suède - 1969 - 1h40 - Vo.st**  
 Avec **Anita Björk, Peter Schildt, Kerstin Tidelius**  
**Genre : Drame, Historique, Romance**

**Séance unique samedi 11 avril à 18h**

*suivie d'un commentaire de Peggy Zeigman-Lecarme, médiatrice culturelle.*

**Film proposé dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Général de Haute-Savoie.**

1931. À Adalen, au nord de la Suède, la grève sévit depuis 93 jours. Kjell Andersson, fils d'un docker, s'éprend d'Anna, la fille d'un directeur d'usine. La revendication se durcit quand les patrons font appel à des Jaunes, des ouvriers d'autres provinces, pour faire le travail des grévistes. L'armée arrive en ville pour faire respecter l'ordre et le ton monte. Pendant ce temps, à l'insu des parents, Kjell et Anna sont emportés par leur sentiment.



## ADALEN '31

de **Don Hall et Chris Williams**  
**USA - 2015 - 1h42 - Vf**  
**Genre : Animation, Aventure, Action, Comédie**  
*Ciné jeune public dès 5 ans*



## LES NOUVEAUX HÉROS

**Du 8 au 14 avril**

**Mer : 14h30 - Mar : 16h**

**Du 15 au 21 avril**

**Mer : 14h30 - Jeu : 14h30**

**Ven : 16h - Mar : 16h**

**Du 22 au 28 avril**

**Mer 14h30**

Hiro est un petit génie de la robotique qui habite la ville de San Fransokyo. Lorsque son frère aîné Tadashi l'amène dans les laboratoires de l'institut de technologie, Hiro n'a qu'une idée en tête : étudier dans cette école. Il présente donc un projet révolutionnaire qui lui permet d'obtenir sa place parmi les génies. Mais un terrible événement va lui faire perdre toute motivation, scolaire et personnelle, jusqu'à ce qu'il rencontre Baymax, un robot infirmier, imaginé par son frère...

de **Franco Lolli**  
**Colombie - 2015 - 1h27 - Vo.st**  
 Avec **Brayan Santamaria, Carlos Fernando Perez, Alejandra Borrero**  
**Genre : Drame**

**Du 15 au 21 avril**

**Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h**

**Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h**

Eric, 10 ans, se retrouve à vivre du jour au lendemain avec Gabriel, son père qu'il connaît à peine. Voyant que l'homme a du mal à construire une relation avec son fils et à subvenir à leurs besoins, Maria Isabel, la femme pour laquelle Gabriel travaille comme menuisier, décide de prendre l'enfant sous son aile.



## GENTE DE BIEN

de **Thomas Salvador**  
**France - 2015 - 1h18**  
 Avec **Thomas Salvador, Vimala Pons, Youssef Hajdi**  
**Genre : Comédie dramatique, Fantastique**

**Du 15 au 19 avril**

**Mer : 21h - Ven : 18h30**

**Sam : 18h30 - Dim : 21h**



## VINCENT N'A PAS D'ÉCAILLES

Vincent a un pouvoir extraordinaire : sa force et ses réflexes décuplent au contact de l'eau. Pour vivre pleinement ce don, il s'installe dans une région riche en lacs et rivières, suffisamment isolée pour préserver sa tranquillité. Lors d'une escapade aquatique, il est surpris par Lucie dont il tombe amoureux.

de **Axel Salvatori-Sinz**  
**France - 2015 - 1h18 - Vo.st**  
**Genre : Documentaire**

**Du 16 au 21 avril**

**Jeu : 18h30 - Ven : 21h - Mar : 18h30**

"Les chebabs de Yarmouk", c'est avant tout une bande de potes qui se connaissent depuis l'adolescence. Dans le plus grand camp de réfugiés palestiniens du Moyen-Orient, créé en Syrie en 1957, ils partagent leur quotidien, se cherchent un avenir. Troisième génération d'exilés, ils ne rêvent plus du retour en Palestine, mais leur soif de vivre et leur désir de révolte se heurtent aux murs du camp. Au seuil de choix existentiels, l'Histoire les rattrape à nouveau. En mars 2011, éclate la révolution en Syrie. Le camp sera en grande partie détruit, leur vie bouleversée. Le film, tourné juste avant, cristallise leurs derniers moments, ensemble, à Yarmouk.



## LES CHEBABS DE YARMOUK

de **Jérôme Bonnell**  
**France - 2015 - 1h26**  
 Avec **Anais Demoustier, Félix Moati, Sophie Verbeeck**  
**Genre : Comédie, Romance**

**Du 22 au 28 avril**

**Mer : 18h30 - Jeu : 21h15**

**Ven : 18h30 - Sam : 21h15**

**Dim : 18h30 - Mar : 21h15**



## A TROIS ON Y VA

Charlotte et Micha sont jeunes et amoureux. Ils viennent de s'acheter une maison près de Lille pour y filer le parfait amour. Mais depuis quelques mois, Charlotte trompe Micha avec Mélodie. Sans rien soupçonner, se sentant toutefois un peu délaissé, Micha trompe Charlotte à son tour... avec Mélodie aussi ! Pour Mélodie, c'est le vertige : complice du secret de chacun, amoureuse des deux en même temps.

de **Alexei Guerman**  
**Russie - 2015 - 2h50 - Vo.st**  
 Avec **Leonid Yarmolnik, Aleksandr Chutko, Yuriy Tsurilo**  
**Genre : Drame**  
*Film interdit aux moins de 12 ans*

**Du 22 au 28 avril**

**Mer : 20h30 - Jeu : 18h**

**Ven : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h**

Un groupe de scientifiques est envoyé sur Arkanar, une planète placée sous le joug d'un régime tyrannique à une époque qui ressemble étrangement au Moyen-Âge. Tandis que les intellectuels et les artistes sont persécutés, les chercheurs ont pour mot d'ordre de ne pas infléchir le cours politique et historique des événements. Le mystérieux Don Rumata, à qui le peuple prête des facultés divines, va déclencher une guerre pour sauver quelques hommes du sort qui leur est réservé...



## IL EST DIFFICILE D'ÊTRE UN DIEU

de **Joseph Losey**  
**Grande-Bretagne - 1963 - 1h55 - Vo.st**  
 Avec **Dirk Bogarde, Sarah Miles, James Fox**  
**Genre : Drame**

**Séance unique samedi 25 avril à 18h**  
*suivie d'un commentaire de Michelle Lannuzel.*

**Film proposé dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Général de Haute-Savoie.**



## THE SERVANT

À Londres, Tony, un aristocrate jeune et brillant, qui vit dans une luxueuse demeure du XVIII<sup>e</sup> siècle, engage Hugo Barrett comme domestique. Ce dernier se révèle être un valet modèle, travailleur et intelligent. Mais Susan, la fiancée de Tony, n'apprécie pas le comportement de Barrett, lui trouvant quelque chose de malsain...