

## Réseau littéraire (période 3) MS-GS :

### "Le personnage du loup dans les contes animaliers"

Ce personnage véhicule des sentiments de crainte, de peur de la part des élèves et les auteurs contemporains en jouent énormément.

Les objectifs MS	Les objectifs GS
Écouter des textes dits ou lus par l'enseignant, dont le vocabulaire et la syntaxe sont moins familiers.	Après l'écoute attentive d'un texte lu, accéder à sa pleine compréhension en interrogeant l'enseignant sur le sens inconnu des mots, d'expressions, de constructions de phrase.
Identifier le personnage principal (c'est l'histoire de ) ; identifier sa permanence au travers des changements, dans la suite des illustrations.	Connaître un conte dans différentes versions : établir des comparaisons précises entre elles.
Rappeler le début d'une histoire lue par épisodes ; essayer d'anticiper sur la suite.	Donner son avis sur une histoire.
Ordonner 3 ou 4 images séquentielles d'un conte.	Raconter un conte en s'aidant des illustrations. Dire ce qu'il vient juste avant ou juste après une image extraite d'un conte.
Dessiner les personnages en rendant visibles certaines de leurs caractéristiques saillantes.	Expliciter les caractéristiques physiques et morales d'un personnage archétypal de conte.
Retrouver l'histoire dont les personnages sont donnés.	Reconnaître l'intertextualité d'un conte connu dans un album (citation, allusion, plagiat, pastiche, détournement). Expliquer ce qui est pareil/pas pareil.

### Dans quels contes vais-je retrouver cet archétype ?

#### 1. Les 3 petits cochons

Fragment littéraire à mémoriser : Le loup tapa à la porte et dit: - « Petit cochonnet, petit cochonnet laisse-moi entrer. » Mais le cochonnet répondit : - « Non, non, par la barbichette de mon petit menton, tu n'entreras pas ! » Alors le loup répliqua : - « Eh bien, je soufflerai, et je gronderai, et ta maison s'envolera ! »

-> Réalisation du décor de l'histoire : la maison de paille, la maison de bois, la maison de briques, les cochons à colorier et découper.

-> Le loup et les 3 petits cochons : Réalisation de pantins de loup ou cochons.

#### 2. Le loup et les 7 chevreaux

Fragment littéraire à mémoriser : Le loup arriva à la porte de la petite maison, frappa et cria: "Ouvrez la porte, mes chers enfants, votre mère est là et vous a apporté quelque chose." Mais les chevreaux reconnurent le loup à sa voix rude. "Nous ne t'ouvrirons pas," crièrent-ils. "Tu n'es pas notre maman. Notre maman a une voix douce et agréable et ta voix est rauque. Tu es un loup!"

#### 3. Pierre et le loup.

Lien écoute musicale : retrouver les instruments correspondants aux différents personnages de l'histoire. Ordonner les personnages selon leur apparition.

#### 4. Le soupe au caillou.

### D'autres contes animaliers (avec le renard rusé).

#### 1. Le petit bonhomme de pain d'épices.

Fragment littéraire à mémoriser : « Cours, cours, aussi vite que tu peux ! Tu ne m'attraperas pas, je suis le bonhomme de pain d'épice. »

-> Lecture de la recette du gingerbread : réalisation du gâteau pain d'épices.

#### 2. La petite poule rousse.

Fragment littéraire à mémoriser : «- Qui veut m'aider à planter ces graines ? - Pas moi ", dit le cochon. -" Pas moi ", dit le canard. -" Pas moi ", dit le chat. - " Alors je planterai ces graines moi-même ", dit la petite poule rousse. Et c'est ce qu'elle fit. "

-> Restituer la trame narrative de l'histoire oralement, ainsi qu'à l'aide d'images séquentielles.