

<i>F</i> ouer et improviser	<i>Q</i> ualifier	<i>M</i> ettre à l'épreuve l'espace	<i>E</i> xprimer des sentiments	<i>R</i> ester concentré, faire, regarder
--------------------------------	-------------------	-------------------------------------	------------------------------------	--

Les odeurs

Présentation des objectifs

Avec cet exercice, nous allons nous entraîner à exprimer des sentiments.

Explication

Présenter l'espace scénique : nous sommes dans la rue. Une rue dans laquelle vous n'allez faire que passer mais tout à coup vous allez sentir une odeur : elle peut être agréable ou désagréable. Vous allez passer chacun votre tour : un enfant côté cour débute, puis c'est au tour de celui qui est du côté jardin et ainsi de suite.

Les odeurs

Ensemble, un par un

Déroulement :

Préciser aux élèves qu'il faut choisir avant d'entrer sur scène l'odeur que son personnage va sentir. On peut aider en leur demandant de retrouver des sensations déjà vécues (odeur de cuisine ou autre). Insister qu'il ne faut pas faire des mimiques type se boucher le nez.

On peut recenser avec le groupe, avant le lancement de l'activité, les bonnes et les mauvaises odeurs pouvant être dans une rue.

A la fin de l'activité, réaliser un bilan avec les élèves des points positifs et négatifs. Refaire l'activité une fois en demandant de prendre en compte les remarques.