

# PROGRAMMATOON Section



Atelier	Objectif	Consigne
LES VOIX DE LA CLASSE	Distinguer des voix connues	<ul> <li>✓ Comprendre le principe du loto sonore</li> <li>✓ Apprendre à distinguer plusieurs voix</li> <li>✓ Distinguer les voix de ses camarades</li> </ul>



# Découvrir le chant



Atelier	Objectif	Consigne
SOUVENT ÂME Varie	Interpréter une chanson de manière expressive	<ul> <li>✓ Découvrir les humeurs</li> <li>✓ Déterminer les humeurs d'une chanson</li> <li>✓ Interpréter une chanson de manière</li> <li>expressive : « Valse et valse ».</li> </ul>
PERCUSSIONS CORPORELLES	Produire des enchainements avec différentes parties du corps	✓ Ponctuer un chant avec des percussions corporelles
PULSE	Approcher la notion de pulsation	<ul><li>✓ Marquer corporellement la pulsation</li><li>✓ Frapper la pulsation d'un chant</li></ul>



# Découvrir les sons



Atelier	Objectif	Consigne
LA BOÎTE A SONS	Constituer un répertoire d'objets sonores	<ul> <li>✓ Découvrir une œuvre autour des jouets</li> <li>✓ Chercher à reproduire des sons à partir de la boîte à sons</li> <li>✓ Réaliser des actions pour produire un son</li> </ul>
LES BOUTEILLES DE LAIT	Discriminer des sons	<ul> <li>✓ Identifier et nommer des sons donnés</li> <li>✓ Associer deux sons identiques et les nommer</li> </ul>
LE LOTO SONORE	ldentifier et nommer des sons familiers	<ul> <li>✓ Ecouter les sons de l'école</li> <li>✓ Connaître les règles de l'école</li> <li>✓ Trouver les objets correspondant aux sons entendus</li> <li>✓ Associer un objet au son qui le produit</li> </ul>



## Découvrir le rythme



Atelier	Objectif	Consigne
PERCUSSIONS CORPORELLES	Produire des enchainements avec différentes parties du corps	<ul> <li>✓ Explorer les sonorités du corps</li> <li>✓ Produire des enchaînements non rythmés</li> </ul>
PULSE	Approcher la notion de pulsation	<ul> <li>✓ Marquer corporellement la pulsation</li> <li>✓ Frapper la pulsation d'un chant</li> </ul>



### Découvrir les nuances



Atelier	Objectif	Consigne
FORTE PIANO	Découvrir les différences d'intensité	<ul> <li>✓ Distinguer le bruit du silence</li> <li>✓ Distinguer fort/pas fort</li> <li>✓ Varier l'intensité de sa voix</li> <li>✓ Varier l'intensité de son jeu</li> </ul>



### Découvrir les oeuvres



Atelier	Objectif	consigne
LA BOÎTE A SONS	Découvrir une œuvre autour des jouets	✓ Ecouter l'extrait « la symphonie des jouets »
QUEL CARACTERE	Exprimer son ressenti à l'écoute d'un extrait musical	✓ Traduire corporellement l'humeur ressentie à l'écoute d'un morceau
PERCUSSIONS CORPORELLES	Produire des enchainements avec différentes parties du corps	<ul> <li>✓ Explorer les sonorités du corps</li> <li>✓ Découvrir des œuvres en percussions corporelles</li> </ul>

http://laclassedeluccia.eklablog.com/

