



## Le Roi du Jazz (Alain Gerber) – Chapitre 2 – Questions – À propos ...

- 1- Quel cadeau d'anniversaire Noël a-t-il reçu ?
- 2- Pour quelle raison Noël et Léon vont-ils se placer devant l'affiche de King Buddy Joe qui orne l'entrée du Café Paradis ?
- 3- Qu'est-il arrivé à Noël Beider quand il a essayé son cornet à pistons ?
- 4- Où était Alcide Pavageau quand les deux enfants ont essayé le cornet ?
- 5- Pour quelle raison Léon fond-il en larmes, seul dans sa chambre ?
- 6- Que décide de faire Noël Beider, preuve de son amitié pour Léon ? (→ à la fin du chapitre 2)
- 7- De son côté, que décide de faire le policier Alcide Pavageau ? (→ à la fin du chapitre 2)
- 8- Retrouve dans le chapitre 2 l'expression familière synonyme de « immédiatement ».
- 9- Retrouve dans le chapitre 2 l'expression familière synonyme de « projeter en l'air et laisser retomber ».
- 10- Retrouve dans le chapitre 2 l'expression familière synonyme de « un lit ».
- 11- En quelques phrases, résume les événements racontés dans le chapitre 2.



### Basin Street Blues

Words & Music by Spencer Williams (1926)  
 Recorded by Ella Fitzgerald  
 with Sy Oliver and his orchestra (1949, Decca Records)

### The Colored Waif's Home Brass Band of New Orleans



Won't you come along with me  
 To the Mississippi,  
 We'll take the boat to the land of dreams,  
 Steam down the river, down to New Orleans!

The band's there to meet us,  
 Old friends there to greet us,  
 Where all the proud and elite folks meet  
 Heaven on Earth, they call it Basin Street!

Basin Street is the street  
 Where the best folks always meet  
 In New Orleans, land of dreams,  
 You'll never know how nice it seems  
 Or just how much it really means...

Glad to be, oh yes-siree,  
 Where welcome's free and dear to me,  
 Where I can lose, lose my Basin Street Blues...

Basin Street, oh Basin Street  
 Is the street, Mama, where the folks meet,  
 New Orleans, land of dreams,  
 [scat] Mama, oh land of dreams, [scat]  
 You'll never know how nice it seems,  
 So, I can lose, Baby, oh Mama, the Basin Street Blues, Yeah!

