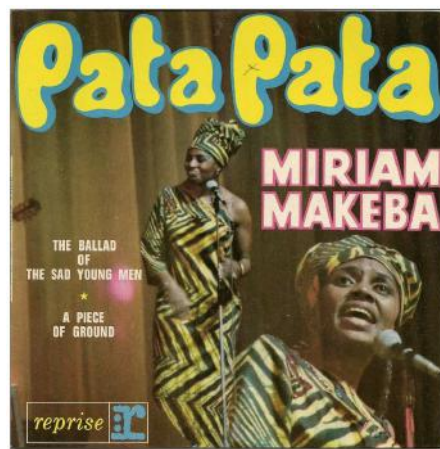




Miriam Makeba (1932/2008)



C. Limasset, 2017

Pata Pata (1989)

L'artiste: Zenzi « Miriam » Makeba est une chanteuse d'ethno-jazz et une militante politique sud-africaine. Elle est parfois surnommée « Mama Afrika ». Après un début de vie très difficile, elle devient une vedette dans son pays et en profite pour dénoncer le régime de l'apartheid*. Elle est contrainte de s'exiler loin de son pays durant 31 ans, mais continuera à se battre pour lui avec des chansons de tolérance et de paix, mais aussi avec des discours à l'ONU, où elle est nommée « ambassadrice de bonne volonté ». *apartheid: lois racistes anti-noirs ayant duré 46 ans en Afrique du Sud.



Cesária Évora (1941/2011)



L'artiste:

Cesária Évora est une chanteuse de morna-coladeira née et décédée sur la petite île du Cap-Vert, au large de l'Afrique de l'ouest. Surnommée « la diva aux pieds nus », elle a rendu populaire avec sa voix rauque la morna, musique traditionnelle capverdienne, dans le monde. Au cours de ses 54 ans de carrière, elle ne connaît la reconnaissance mondiale que ses vingt dernières années grâce à l'aide d'un producteur français pour qui elle acceptera de chanter en français et non plus seulement en créole capverdien. Le chanteur belge Stromae lui a rendu hommage avec sa chanson « Avé Cesária »



Sodade (1992)



Oum Kalthoum (1898/1975)



C. Limasset, 2017

L'artiste: Oum Kalthoum (*ou Kalsoum*) est une chanteuse, musicienne et actrice égyptienne. Surnommée « l'astre d'Orient », elle est, 40 ans après sa mort, considérée comme la plus grande voix du monde arabe. Son engagement dans les œuvres caritatives* lui ont valu son surnom de « *cantatrice du peuple* ». Elle chantait la religion, l'amour et la nation égyptienne. Pour son enterrement, plus de 5 millions de personnes sont venues de tout le Proche-Orient lui rendre hommage. En Égypte on dit: « Il y a 2 choses qui ne changeront jamais: les pyramides et la voix d'Oum Kalthoum ». **caritatif/tive: qui aide les plus démunis et leur porte secours sans rien demander en échange*



Fairuz (1934/...)



L'artiste:

Fairuz (*ou Fayruz ou encore Fairouz*) est une chanteuse libanaise. Encore aujourd'hui l'une des plus célèbres chanteuses du monde arabe, elle est née il y a 82 ans dans un petit village de montagne du Liban. Son nom de scène, Fairouz, signifie « *turquoise* » en arabe. Elle crée un nouveau style de musique libanaise, au départ très influencé par la musique latine. Elle devient très vite célèbre dans son pays et on crée pour elle des comédies musicales. Elle quitte le Liban pendant la guerre et se produit en Syrie, puis en Europe. Sa musique a beaucoup évolué, passant par le jazz et la folk, mais depuis quelques années elle se produit avec un orchestre symphonique. En 1994, elle revient pour la première fois depuis 1977 au Liban pour un concert à Beyrouth, la capitale.

