

1^{er} version

Résumé:

Une compilation de plusieurs petites histoires racontant la vie des animaux. Mais dans cet univers tout est inversé.

Une araignée se fait mangée par un joli papillon, le poisson mange l'ours, la coccinelle est prise en chasse par le puceron, les zèbres se nourrissent des lions et les lapins chassent les chasseurs.

Scénario:

Titre: La chaîne alimentaire

Gags sans dialogues: 1 page/1 histoire en 4 cases

Page 1:

Sous-titre: La coccinelle et le puceron

Case 1:

Une coccinelle se balade sur un tronc d'arbre, l'air rêveuse.

Case 2:

Des pucerons sont cachés sous de l'écorce, en embuscade ils guettent la coccinelle.

Case 3:

Les pucerons donnent l'assaut sur la coccinelle qui est surprise.

Case 4:

La coccinelle renversée. Les pucerons grimpent sur elle pour la manger.

Page 2:

Sous-titre: Le zèbre et le lion

Case 1:

Vue d'ensemble de la savane africaine. Dans les broussailles un lion guette un jeune zèbre seul.

Case 2:

Cadrage sur le lion. En arrière-plan un zèbre adulte regarde le lion qui ne s'est aperçu de rien.

Case 3:

Le lion s'apprête à bondir sur le jeune zèbre mais il est stoppé net par le zèbre adulte qui s'est jeté sur lui et le mord.

Case 4:

Le zèbre adulte commence à manger avec le jeune qui le rejoint.

Page 3:

Sous-titre: L'ours et le poisson

Case 1:

Un ours regarde dans l'eau sur le bord d'une rivière.

Case 2:

Il met des coups de pattes dans l'eau, l'air ennuyé. On aperçoit de petits poissons passés dans l'eau.

Case 3:

Un poisson s'arrête, seuls ses yeux sortent de l'eau. Il regarde l'ours et l'ours le regarde.

Case 4:

Le poisson jaillit de l'eau et gobe l'ours en une fois.

Page 4:

Sous-titre: Le lapin et l'humain

Case 1:

Un lapin se repaît tranquillement de feuillages dans la forêt.

Case 2:

Au même moment un chasseur passé non loin et voit le lapin. Enlève son fusil de l'épaule. Des yeux sont dissimulés un peu partout dans les arbres et les buissons de la forêt.

Case 3:

Air surpris du chasseur. Des dizaines de lapins sortent de l'ombre et attaquent le chasseur.

Case 4:

Les lapins réunies autour d'un feu, font cuire le chasseur.

Page 5 :

Sous-titre : Le papillon et l'araignée

Case 1:

L'araignée descend le long de son fil, des couverts dans ses pattes avant. Elle regarde avec appétit le papillon endormi dans sa toile.

Case 2:

L'araignée se stop, l'air étonnée et interrogative. Le papillon s'est éveillé et regarde l'araignée du coin de l'œil.

Case 3:

Le fil de l'araignée est rompu. Le papillon gobe l'araignée en une seule bouchée, une patte dépasse des dents du papillon.

Case 4:

Le Papillon confortablement installé dans la toile, le ventre gonflé. Il digère en se curant les dents à l'aide de la patte d'araignée.

2^{ème} version

Résumé:

Une compilation de plusieurs petites histoires racontant la vie des animaux. Et en particulier la chaîne alimentaire.

Une BD réaliste et éducative.

Scénario :

Titre : La chaîne alimentaire

1 page/1 histoire en 4 cases

Page 1 :

Sous-titre : La Coccinelle

Case 1:

Gros plan de l'écorce d'un arbre.

Voix OFF : La coccinelle vit en milieu tempéré ou se trouve de la végétation.

Case 2:

Une coccinelle se déplace sur l'écorce. Au premier plan, caché par un peu d'écorce, des pucerons se nourrissent de l'arbre.

Voix OFF : Elle se nourrit d'aphidés, plus particulièrement de pucerons.

Case 3:

La coccinelle se jette sur les pucerons.

Voix OFF : Le puceron est une proie facile car il est lent et fragile.

Case 4:

La coccinelle en tient un dans ses pattes et le dévore.

Voix OFF : La coccinelle peut donc se nourrir abondamment, ce qui lui permettra d'approvisionner ses larves.

Page 2 :

Sous-titre : Le lion

Case 1:

Vue d'ensemble sur la savane africaine au crépuscule.

Voix OFF : Le lion vit en troupe, dort la journée et chasse la nuit.

Case 2:

Gros plan sur un lion caché dans la brousaille.

Voix OFF : Pour chasser il se dissimule dans les broussailles, attendant la venue d'une proie.

Case 3:

Le lion bondit sur un zèbre, toutes griffes dehors et le mord.

Voix OFF : Le zèbre fait partie des proies préféré du lion car moins rapide que la gazelle. Il peut donc bondir plus facilement sur le zèbre.

Case 4:

Le lion traîne sa proie par le cou avec ses crocs.

Voix OFF : La proie attrapée, le lion va pouvoir se repaître du zèbre.

Page 3:

Sous-titre: L'ours

Case 1:

Vue d'ensemble d'une forêt avec montagnes au loin.

Voix OFF : L'ours est solitaire et vit dans des zones montagneuses et des forêts.

Case 2:

Zoom sur les bords d'une rivière. Sur la rive, un ours regarde dans l'eau sans bouger.

Voix OFF : Il aime se nourrir de poissons et pour le chasser, il se place au bord de la rivière, attendant le moment opportun.

Case 3:

L'ours met un coup de patte dans l'eau, il attrape un poisson.

Voix OFF : Au vue de sa proie, il saisit à l'aide de ses pattes et de ses crocs, le poisson qui remonte la rivière.

Case 4:

L'ours, le poisson entre les dents, s'installe sur un rocher pour manger.

Voix OFF : Une fois le poisson attrapé, l'ours s'installe sur un rocher afin de dévoré sa prise.

Page 4:

Sous-titre : Le Lapin

Case 1:

Vue sur l'entrée d'un terrier.

Voix OFF : Le lapin vit principalement sous terre, il ne s'aventure jamais très loin de son terrier.

Case 2:

Un lapin sort sa tête du trou, il inspecte les alentours.

Voix OFF : Il est très prudent et hume l'air ambiant afin de détecter les prédateurs.

Case 3:

Le lapin sort. Il se place non loin de l'entrée du terrier, il mange des feuillages.

Voix OFF : Il se nourrit principalement de végétaux, herbes, feuilles mais aussi racines et écorces.

Case 4:

Bruit de coup de fusil. Le lapin à terre a pris une balle au flan. Un chasseur arrive pour le ramassé.

Voix OFF : Son plus grand ennemi est l'être humain qui le chasse par besoin ou par plaisir.

Page 5 :

Sous-titre : L'araignée

Case 1 :

L'araignée tisse sa toile de part et d'autres de la case.

Voix OFF : L'araignée est une prédatrice. Elle tisse, grâce à son dard qui produit son fil, une toile qui lui permettra d'attraper une proie.

Case 2:

Vue d'ensemble, la toile terminée. L'araignée se tiens dans le coin en haut à droite de la case.

Voix OFF : En attendant sa proie, elle se dissimule ; Sa toile la préviendra de tout mouvement.

Case 3:

Une mouche qui volait aux alentours se retrouve prise au piège dans la toile.

Voix OFF : Une proie s'étend prise dans la toile. L'araignée est avertie que son piège a fonctionné.

Case 4:

L'araignée enroule la mouche à l'aide de ses pattes.

Voix OFF : L'araignée n'a plus qu'à enroulée sa proie dans son fil. Elle se constituera une réserve de nourriture avec les proies amassées.