

Enseigner l'histoire au Cycle 3.

De la programmation spiralaire pour favoriser la réflexion en équipe de cycle ou faciliter la gestion des classes à cours multiples, à la séance... ce dossier comprend :

- Une proposition de programmation spiralaire au cycle 3 (réf Programmes 2008)
- Une réflexion pour chaque séance sur les contenus, notions compétences et savoir faire visés
- Une réflexion sur le lexique abordé pour chaque séance, la trace écrite envisagée et les documents support à la leçon.

La navigation dans le document est facilitée par des liens hypertextes (CTRL + clic)

Dossier conçu par Madame REMY Anabelle CM – Ecole Pierre et Marie Curie – TOUL

M.GAY Christophe CM – Ecole Maurice Humbert TOUL

M.PLOUSSARD François – Ecole Maurice Humbert TOUL

Décembre 2010

Téléchargeable sur le site de circonscription :

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/IENToul/spip.php?rubrique64>



PROPOSITION DE PROGRAMMATION SPIRALAIRE CYCLE 3 EN HISTOIRE.

PERIODES	Année 1	Année 2	Année 3
<u>La préhistoire</u> 4H00	<u>S1- Les premières traces de la vie humaine</u>	<u>S2- L'apparition de l'art et la vie au temps de Lascaux</u>	<u>S3- La révolution néolithique</u>
	<u>S4- De la Préhistoire à l'Histoire</u>	<u>S6- La Gaule celtique (2)</u>	
<u>L'antiquité</u> 4H00	<u>S5- La Gaule celtique(1)</u>	<u>S7- La Gaule romaine</u>	<u>S8- La romanisation</u>
<u>Le moyen-âge</u> 10H00	<u>S9- Les invasions</u>	<u>S10- La formation du royaume de France</u>	<u>S16- Hugues Capet, premier roi capétien</u>
	<u>S12- Au temps des châteaux-forts : les Seigneurs / Chevaliers</u>	<u>S11- L'empire de Charlemagne ; - Le partage de l'empire</u>	<u>S17- Conflits et échanges en Méditerranée</u>
	<u>S13- Au temps des châteaux-forts : les paysans</u>	<u>S15- Le rôle de l'Eglise</u>	<u>S18- La Guerre de Cent ans (1337-1453)</u>
	<u>S14- La ville médiévale</u>		
<u>Les temps modernes</u> 12H00	<u>S19- Les grandes découvertes et les premiers empires coloniaux</u>	<u>S20- L'Europe domine le monde XVI- XIX^{ème} s.</u>	<u>S21- Une nouvelle Europe religieuse</u>
	<u>S22- La renaissance artistique</u>	<u>S23- La renaissance scientifique</u>	<u>S24- La renaissance intellectuelle.</u>
	<u>S25- La vie à Versailles et les arts</u>	<u>S26- La Monarchie absolue : la restauration du pouvoir royal</u>	<u>S27- Les progrès techniques au XVIII^e s</u>
	<u>S28- La société française sous la monarchie absolue.</u>	<u>S29- La Monarchie absolue la grandeur de la France.</u>	<u>S30- Le mouvement des Lumières XVIII^e s</u>
<u>La révolution française et le XIX^{ème} siècle</u> 10H00	<u>S31- La révolution française</u>	<u>S32- La déclaration des droits de l'homme et du citoyen</u>	<u>S33- La République</u>
	<u>S34- Les femmes et la révolution</u>	<u>S35- Les guerres de la Révolution</u>	<u>S36- La Terreur</u>
	<u>S37- La prise de pouvoir</u>	<u>S38- Les grandes réformes</u>	<u>S39- La « guerre de masse » Les objectifs des guerres napoléoniennes</u>
			<u>S40- La fin de l'Empire</u>

<p><u>Le XIX^e siècle</u> <u>et notre époque</u> 13H00</p>	<p><u>S41-La guerre de 14-18</u> <u>Les causes de la guerre.</u> <u>La guerre devient mondiale</u></p>	<p><u>S42-La guerre de 14-18 Une guerre meurtrière :</u> <u>bilan humain, matériel le quotidien des soldats et</u> <u>la vie dans les tranchées.</u></p>	<p><u>S43-La guerre de 14-18 L'Europe est appauvrie et</u> <u>affaiblie (les conséquences de la guerre</u></p>
	<p><u>S45-La seconde guerre mondiale. Causes et</u> <u>déroulement</u></p>	<p><u>S47-La seconde guerre mondiale La France en</u> <u>guerre : résistance et collaboration</u></p>	<p><u>S44-Une guerre qui en annonce d'autres : les</u> <u>sociétés européennes en crise</u></p>
	<p><u>S48-La seconde guerre mondiale Bilan et</u> <u>conséquences</u></p>	<p><u>S49-Construire la paix après 1945</u></p>	<p><u>S46-La seconde guerre mondiale Une violence</u> <u>totale : les crimes de guerre et le génocide des</u> <u>Juifs</u></p>
	<p><u>S52-La construction européenne</u></p>	<p><u>S50-Les décolonisations 1947 - 1974-</u></p>	<p><u>S51-Les progrès scientifiques et techniques au</u> <u>XXème s.</u></p>
		<p><u>S53-La V^{ème} République</u></p>	
<p>53h00 <i>Total séances / an</i></p>	<p>19</p>	<p>19</p>	<p>18</p>

Par périodes / les séances / Notions / Compétences / personnages, évènements, lieux / Savoir faire**LA PREHISTOIRE (A)**

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S1	<u>Les premières traces de la vie humaine</u>	Les premiers hommes	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre les méthodes de l'archéologie - prendre conscience de l'immensité de cette période - caractériser les modes de vie (nomadisme, prédation) 	<ul style="list-style-type: none"> - premiers outils, premiers hominidés (Tautavel, il y a près de 500 000 ans), le feu (600 000 ans) 	<ul style="list-style-type: none"> - différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique, - dégager les caractéristiques des différents modes de vie, - développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique et cinématographique
S2	<u>L'apparition de l'art et la vie au temps de Lascaux</u>	Une longue évolution. L'Homo sapiens invente l'art et la religion	<ul style="list-style-type: none"> - situer le Paléolithique (chronologie et apparition de l'homo sapiens) - appréhender les caractères des arts de la préhistoire - comprendre l'émergence des premières croyances religieuses 	<ul style="list-style-type: none"> - premiers outils, - parures (-100 000), rites funéraires (-100 000), premières peintures (-30 000), Lascaux (-17 000), mégalithes (-4 000), 	<ul style="list-style-type: none"> - compléter une frise chronologique, - situer les principaux sites archéologiques français sur une carte (Lascaux)
S3	<u>La révolution néolithique</u>	Les hommes fabriquent des outils et utilisent les métaux, Les hommes deviennent sédentaires, Les hommes cultivent la terre et élèvent des animaux	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre les ruptures et leurs enjeux, - caractériser le mode de vie néolithique, - appréhender les conséquences de la sédentarisation, 	<ul style="list-style-type: none"> - invention de l'agriculture (-8 000), - apparition de nouveaux outils et de nouvelles techniques, - premiers villages et premières villes (-6 000) 	
S4	<u>De la Préhistoire à l'Histoire</u>	L'écriture marque le début de l'Histoire	<ul style="list-style-type: none"> - différencier et situer les deux grandes périodes par 2 critères, 	<ul style="list-style-type: none"> - apparition de l'écriture (-3200), - travail des métaux, cuivre puis bronze (-4000), fer (-2000), - invention du papier (-200) 	<ul style="list-style-type: none"> - lire, construire, interpréter une carte,





L'ANTIQUITE (A)

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S5	<u>La Gaule celtique</u>	Les Celtes s'installent en Gaule (-450)	- situer chronologiquement et spatialement l'espace gaulois, - caractériser les activités économiques : un peuple qui fonde sa prospérité sur les échanges commerciaux, l'artisanat et l'agriculture.	- Leuques (Avenue des...) - Tullum (Toul)	Lire une BD et en dégager les référents historiques fiables. Faire la distinction entre réalité historique et récit imaginaire.
S6	<u>La Gaule celtique</u>	Les Celtes s'installent en Gaule (-450)	- situer chronologiquement et spatialement l'espace gaulois - comprendre l'organisation de la société gauloise en classes et l'absence d'unité politique.	- Leuques (Avenue des...) - Tullum (Toul)	Lire un texte historique en adoptant un esprit critique quant au point de vue de l'auteur.
S7	<u>La gaule romaine</u>	La guerre des gaules La paix romaine: ordre et prospérité	- Situer chronologiquement la conquête. - Caractériser les changements de mode de vie et administratifs	6 ans d'une conquête (-58 à – 52) - Vercingétorix - Jules César - Alésia (-52)	Lire un texte historique en adoptant un esprit critique quant au point de vue de l'auteur.(ici Jules César)
S8	<u>La romanisation</u>	La paix romaine: ordre et prospérité durant 4 siècles De plusieurs dieux à un seul Dieu : la christianisation du monde Gallo-Romain.	- appréhender les apports dans le domaine de l'architecture gallo-romaine - caractériser une religion monothéiste	Grand, Vaison la Romaine, Nîmes, Arles, Rome -6 ou –4 naissance de JC, qui meurt autour de 30	Lire une BD et en dégager les référents historiques fiables.



LE MOYEN-AGE (A)

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S9	<u>Les invasions</u>	Migrations et 'invasions' Les 'Barbares' Chute de l'empire romain	- chercher des indices sur la situation en Gaule à cette époque, - caractériser les grandes migrations, - décrire la situation de la Gaule après les grandes migrations.	Les Germains : un peuple venu d'Europe centrale (Francs, Wisigoths, Burgondes, Vandales) 5 ^{ème} siècle Invasion des Huns, Attila	
S10	<u>La formation du royaume de France</u>	Clovis fonde un royaume en Gaule	- caractériser la formation du Royaume franc, - connaître Clovis et comprendre l'enjeu de sa conversion - connaître les Mérovingiens et identifier les modalités de déclin de leur pouvoir	- baptême en 496 - le vase de Soissons	
S11	<u>L'empire de Charlemagne</u> <u>Le partage de l'empire</u>	Charlemagne, empereur de l'Europe chrétienne Le développement du royaume de France	- connaître Charlemagne - situer l'empire carolingien et décrire son organisation, - savoir comment le pouvoir carolingien s'est affaibli avec les descendants de Charlemagne	Charlemagne : sacre en 800 843 : partage de l'Empire de Verdun	
S12	<u>Au temps des châteaux-forts : les Seigneurs / Chevaliers</u>	Les relations féodo-vassaliques.	- décrire le système féodal comme un ensemble d'institutions créant des obligations d'obéissance et de service d'un homme (vassal) envers un autre (seigneur)	- construction des premiers châteaux-forts (entre 1000 et 1000), - confection de la tapisserie de Bayeux (1066-1082)	

S13	<u>Au temps des châteaux-forts : les paysans</u>	Une majorité de paysans dominés par des seigneurs	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre que le monde médiéval est essentiellement rural et que le pouvoir passe par la domination du sol - connaître la vie des paysans 		
S14	<u>La ville médiévale</u>	L'essor des villes Une ville entourée de grandes murailles. La ville est le centre d'une intense activité.	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre les causes et les conséquences de l'essor des villes 		
S15	<u>Le rôle de l'Eglise</u>	Rôle central de l'église : fêtes, hospices, enseignement. Architecture : art roman et gothique	<ul style="list-style-type: none"> - savoir repérer et identifier quelques lieux, monuments, - comprendre ce que ces monuments nous apprennent sur la vie des hommes à l'époque médiévale - observer des miniatures et des enluminures et dégager ce qu'elles nous apprennent sur l'Eglise et son organisation. 	<ul style="list-style-type: none"> - cathédrales de Toul - évêques de Toul 	
S16	<u>Hugues Capet, premier roi capétien</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Hugues Capet, un roi aux pouvoirs limités - Les capétiens imposent leur pouvoir - Naissance d'une dynastie 	<ul style="list-style-type: none"> - prendre des informations sur le règne des souverains et ce qui a marqué leur règne 	<ul style="list-style-type: none"> - Hugues Capet, roi de France, 987 - règne de Saint Louis (1226-1270) 	<ul style="list-style-type: none"> - mettre en relation texte et image - comparer des cartes
S17	<u>Conflits et échanges en Méditerranée</u>	La découverte d'une autre civilisation, l'Islam	<ul style="list-style-type: none"> - mémoriser quelques lieux emblématiques de l'histoire des religions, - comprendre quelques caractéristiques des deux religions 	<ul style="list-style-type: none"> - début du calendrier musulman (622), - mort de Mahomet (632), - conquêtes arabes (632-732) 	<ul style="list-style-type: none"> - analyser une enluminure pour identifier les protagonistes des conflits en Méditerranée

S18	<u>La Guerre de Cent ans (1337-1453)</u>	Une longue guerre oppose Français et Anglais, Peste et famine	- comprendre les origines du conflit, - identifier les armées en présence, - comprendre la situation du royaume en 1429	- Guerre de Cent Ans : 1337-1453, - peste noire : 1348, - règne de Charles VII : 1422-1461, - chevauchée de Jeanne d'Arc : 1429, - Jeanne d'Arc brûlée vive à Rouen : 1431	
-----	--	--	---	--	--



LES TEMPS MODERNES (A)

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S19	<u>Les grandes découvertes et les premiers empires coloniaux</u>	Grandes découvertes Progrès technique Motivations Transformation de la vision du monde	- Nommer et situer le temps et l'espace des grandes explorations. - Identifier les motivations, les difficultés et les dangers.	B. Diaz (1488) V. de Gama (1498) C. Colomb (1492) F. De Magellan (1519-1522)	- comparer des représentations cartographiques - décrire et identifier des documents. - lire et reformuler un texte
S20	<u>L' Europe domine le monde XVI- XIX^{ème} s.</u>	Colonisation, domination Esclavagisme Commerce triangulaire	- Expliquer comment les Européens ont établi leur domination sur le monde. - Décrire l'extermination des Indiens d'Amérique. - Décrire la Traite des Noirs et ses conséquences.	Bartolomé de Las Casas	- lire et reformuler un texte - participer à un débat sur la liberté, l'esclavage et les droits de l'Homme.
S21	<u>Une nouvelle Europe religieuse</u>	catholicisme / protestantisme guerre de religion	- Caractériser le protestantisme et le situer dans le temps - Caractériser et situer dans le temps les guerres de religion.	Martin Luther (1483-1546) Jean Calvin (1509-1564) Massacre de la Saint Barthélémy (1572) Henry IV Edit de Nantes (en 1598)	- décrire un tableau et en identifier la violence. - lire une lettre pour en extraire l'esprit critique. - lire un édit. 
S22	<u>La renaissance artistique</u>	-renouveau artistique -influence artistique	- caractériser l'art de la Renaissance et ses transformations par rapport à celui du Moyen Âge. - caractériser l'art de la Renaissance et ses points communs avec celui de l'Antiquité. - situer la Renaissance dans le temps.	François 1 ^{er} Léonard de Vinci Michel-Ange	-comparer des œuvres du Moyen Age et de la Renaissance - comparer des œuvres de la Renaissance et de l'Antiquité.
S23	<u>La renaissance scientifique</u>	- vision scientifique du monde - renouveau	- caractériser la méthode scientifique et son émergence. - décrire les innovations	Galilée Copernic A. Paré	- différencier l'approche scientifique par rapport à une approche imaginaire et religieuse d'un même phénomène.

		scientifique	scientifiques et techniques.		
S24	<u>La renaissance intellectuelle.</u>	- renaissance intellectuelle	- caractériser l'humanisme et les innovations de la pensée. - situer la renaissance dans le temps.	Rabelais Shakespeare	- participer à un débat sur les idées humanistes (rôle de l'éducation
S25	<u>La vie à Versailles et les arts</u>	Art classique Art de Cour Palais d'agrément	- caractériser « l'art classique » - connaître quelques artistes significatifs de l'époque. - connaître la vie de cour - identifier « <i>l'envers du décor</i> » de la construction du château.	Louis XIV (1643-1715) La Fontaine (1621-1695) Lully Molière (1622-1673) Bach (1685-1750) Mozart (1756-1791)	Chercher des informations sur un site internet. Lire et écrire des biographies Décrire des œuvres d'art. Comparer un château à visée défensive et un palais d'agrément.
S26	<u>La Monarchie absolue : la restauration du pouvoir royal</u>	-régence - monarchie -pouvoir absolu - contrôle des opposants	- identifier la restauration progressive du pouvoir royal - caractériser le règne de Louis XIV et la monarchie absolue	Richelieu Mazarin Révocation de l'Edit de Nantes (1685)	- situer les rois de France sur une frise. - décrire un tableau
S27	<u>Les progrès techniques au XVIII^e s</u>	- progrès technique - Innovations et inventions	- identifier le regain d'intérêt pour la science et les grandes inventions du XVIII ^e S. - caractériser les débuts de l'industrie - identifier les progrès du niveau de vie au XVIII ^e s.	<i>L'Encyclopédie</i> 1751 Diderot(1713-1784) Paratonneur (1752) Machine à vapeur (1763) Mongolfière (1783)	- situer les grandes inventions sur une frise - site du <u>musée des arts et métiers</u>
S28	<u>La société française sous la monarchie absolue.</u>	Société inégalitaire et répartie en ordres Privilèges	- caractériser la division de la société en 3 ordres et ses limites - identifier la misère du peuple - décrire la vie des privilégiés		-comprendre une caricature - lire et reformuler un texte -décrire des tableaux
S29	<u>La Monarchie absolue la grandeur de la France.</u>	Développement économique Politique de conquête	- caractériser une politique économique - caractériser une politique d'expansion territoriale	Colbert Vauban (1633-1707)	- comparer des cartes - visite commentée des remparts de Toul et comparaison avec d'autres places fortes
S30	<u>Le mouvement des Lumières XVIII^e s</u>	philosophie des Lumières diffusion des idées	- caractériser les idées des lumières - comprendre comment ces idées	Voltaire (1694-1778) Rousseau (1712-1778) Montesquieu	Participer à un débat autour des idées des Lumières.



se sont diffusées.



La révolution française et le XIXème siècle (A)

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S31	<u>La révolution française</u>	Les cahiers de doléance La révolution populaire	- Identifier les causes principales du mécontentement : les impôts, les libertés fondamentales. - Identifier la fin de la « monarchie absolue de l'Ancien Régime. »	- 5 mai 1789 ouverture des états généraux. - 20 juin 1789, le serment du Jeu de Paume - La prise de la Bastille, 14 juillet 1789	- Mise en parallèle avec des doléances d'aujourd'hui - Analyse d'une œuvre d'art dans son contexte. Point de vue de l'auteur.
S32	<u>La déclaration des droits de l'homme et du citoyen</u>	Liberté, Egalité, Fraternité	Aborder la notion de Droits et devoirs Clarifier le terme de citoyen	Nuit du 4 août 1789 abolition des privilèges 26 août 1789 Déclaration des droits de l'homme	Comparer le texte de 1789 à celui de 1948 Illustrer un des articles
S33	<u>La République</u>	- Monarchie constitutionnelle - Abolition de la royauté - Proclamation de la République	Comprendre les enjeux du changement de pouvoir Savoir que la Révolution a contribué à unifier la France	1791 21 septembre 1792 proclamation de la République	
S34	<u>Les femmes et la révolution</u>	La place des femmes sous la révolution	Savoir que la Révolution entérina l'exclusion des femmes de la vie politique	Olympe de Gouges Madame Roland Lucile Desmoulins Charlotte Corday	Chercher des informations sur internet
S35	<u>Les guerres de la révolution</u>	La République face aux périls extérieurs : les autres monarchies européennes	Comprendre ce qui fonde une nation de citoyens	La Marseillaise Valmy 1792	
S36	<u>La Terreur</u>	Proclamation de la	Comprendre les contradictions	21 septembre 1792	Placer les grands événements de la

	République Exécution de Louis XVI	entre les grands principes et la réalité du pouvoir.	21 janvier 1793 1793-1794 Terreur Robespierre, Saint-Just	Révolution. Mettre en parallèle certains événements en lien avec l'actualité.
--	--------------------------------------	--	---	--



La révolution française et le XIXème siècle (A)


N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S37	<u>La prise de pouvoir</u>	Napoléon rétablit un pouvoir autoritaire et héréditaire.	Identifier comment Napoléon s'est imposé en France	Napoléon Bonaparte Coup d'état du 18 Brumaire (9 novembre 1789)	Reconnaître les symboles de l'empire
S38	<u>Les grandes réformes</u>	Le code Civil L'administration centralisée Création de Lycées	Caractériser la politique de Napoléon, dans la suite de la Révolution française et en rupture avec elle.		
S39	<u>La « guerre de masse »</u> <u>Les objectifs des guerres napoléoniennes</u>	Des guerres pour propager les idées révolutionnaires, mais aussi, dominer l'Europe.	Caractériser la Grande Armée Identifier quelques grandes victoires napoléoniennes et la conquête de l'Empire en Europe	2 décembre 1805 Austerlitz	Situer les lieux
S40	<u>La fin de l'Empire</u>		Comprendre comment Napoléon a été finalement battu et comment l'Empire s'est achevé.	Les cent jours Waterloo 18 juin 1815	




LE XIX^e SIECLE ET NOTRE EPOQUE (A)

N°	Titre	Notions historiques	Compétences	Personnages, dates, événements, lieux	Savoirs-faire
S41	<u>La guerre de 14-18</u>	<p>Les rivalités mènent à la guerre. (les causes de la guerre)</p> <p>La guerre devient mondiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les causes de la guerre. - connaître les principaux belligérants. - comprendre comment le conflit est devenu une guerre mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - 28/06/14 : assassinat de l'archiduc François Ferdinand - 03 /08/14 : l'Allemagne envahit la Belgique et déclare la guerre à la France. - Clémenceau 	<ul style="list-style-type: none"> - interpréter et construire une carte. - lire et reformuler un texte
S42	<u>La guerre de 14-18</u>	Une guerre meurtrière : bilan humain, matériel le quotidien des soldats et la vie dans les tranchées.	<ul style="list-style-type: none"> -caractériser les conditions de vie et de combat des poilus. - connaître les difficultés de la vie quotidienne. 	Bataille de Verdun 1916 Les poilus dans les tranchées. Les femmes pendant la guerre.	-appréhender les documents spécifiques: images d'archive/ films de fiction historique
S43	<u>La guerre de 14-18</u>	L'Europe est appauvrie et affaiblie (les conséquences de la guerre)	<ul style="list-style-type: none"> - identifier les conséquences démographiques, économiques, géopolitiques de la guerre. - connaître la signification des lieux de mémoire de la guerre 	<ul style="list-style-type: none"> - entrée en guerre des USA 17 - Rethondes 11/11/18 Monuments aux morts - célébration - Verdun 28 juin 1919 : signature du traité de Versailles 	- analyser une pyramide des âges
S44	<u>Une guerre qui en annonce d'autres : les sociétés européennes en crise</u>	<ul style="list-style-type: none"> - montée de la violence (1918-1939) - fascisme, nazisme 	<ul style="list-style-type: none"> - caractériser la montée de la terreur dans l'entre-deux-guerres - comprendre comment une nouvelle guerre s'est préparée durant cette période. 	1917 : révolution russe. Lénine et Staline: Mussolini et fascisme en Italie Hitler et le nazisme en Allemagne.	-
S45	<u>La seconde guerre mondiale.</u>	Causes et déroulement	<ul style="list-style-type: none"> - savoir comment la guerre a commencé. - caractériser la 2^{ème} GM comme une guerre mondiale et totale. - savoir comment les alliés ont 	Hitler Débarquement 1944	



			remporté la guerre.		
S46	<u>La seconde guerre mondiale</u>	Une violence totale : les crimes de guerre et le génocide des Juifs	- caractériser la politique antisémite du nazisme, - caractériser le génocide	- camps de concentration (Auschwitz, Birkenau) - Anne Frank	
S47	<u>La seconde guerre mondiale</u>	La France en guerre : résistance et collaboration	- caractériser la politique du régime de Vichy, et la politique de collaboration - caractériser la Résistance française et son action - décrire la vie des Français pendant l'Occupation	18/06/40 appel du G ^{al} de Gaulle Jean Moulin	
S48	<u>La seconde guerre mondiale</u>	Bilan et conséquences.	- dresser le bilan de la guerre	8 mai 45	
S49	<u>Construire la paix après 1945</u>		- décrire les transformations du monde après la guerre, - savoir quelles initiatives ont été prises pour instaurer la paix dans le monde	Droit de vote des femmes 1945 Traité de Rome 1957	
S50	<u>Les décolonisations 1947 - 1974</u>	Fortes tensions et inégalités entre les diverses parties de la planète	- comprendre que le contexte de l'après guerre est favorable à la décolonisation. - caractériser la décolonisation négociée. - caractériser les guerres d'Indochine et d'Algérie.	1954-1962 : guerre d'Algérie. Léopold S . Senghor	-situer les colonies françaises sur un atlas.

S51	<u>Les progrès scientifiques et techniques au XX^{ème} s.</u>	Révolution scientifique et technologique	-identifier quelques progrès réalisés dans le domaine de la recherche et de la médecine et leurs conséquences. - identifier quelques progrès réalisés dans le domaine de l'information et de l'informatique et leurs conséquences. - identifier quelques progrès réalisés dans le domaine des transports et de la conquête de l'espace et leurs conséquences.	1946 : 1 ^{er} ordinateur 1969 : 1 ^{er} homme sur la lune utilisation de nouvelles énergies (nucléaire, solaire) progrès en médecine et matières plastiques.	
S52	<u>La construction européenne</u>	L'Europe s'organise, se dote d'institutions, s'agrandit.	-	1957: traité de Rome : création du marché commun 1989: chute du mur de Berlin 1993: Traité de Maastricht 2002: l'euro, monnaie européenne	
S53	<u>La V^{ème} République</u>	Charles de Gaulle, président de la République, décolonisation, société de consommation	- tracer les grandes lignes de l'organisation du pouvoir sous la Vème République, - identifier les présidents successifs de la Vème République	1958 : fondation de la V ^{ème} république	

* Dans les classiques ou récents, on peut signaler :

- Jean Renoir (1937) *La Grande Illusion* - Stanley Kubrick (1958) *Les sentiers de la gloire* - Bertrand Tavernier (1989) *La Vie et rien d'autre* et (1996) *Capitaine Conan*.
- François Dupeyron (2001) *La Chambre des Officiers* - Jean-Pierre Jeunet (2004) *Un long dimanche de fiançailles* - Christian Carion (2005) *Joyeux Noël*

Les séances : Lexique / Traces écrites / Documents**LA PREHISTOIRE (B)**

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S1	Les premières traces de la vie humaine	Archéologue, vestiges, nomade, paléolithique (Age de la Pierre taillée), cueillette, biface	Les premiers hommes de la préhistoire ne connaissent pas l'écriture, on sait pourtant qui ils étaient et comment ils vivaient grâce au travail des archéologues . Les fouilles permettent de retrouver de nombreux vestiges (ossements, outils, bifaces , foyer, objets de la vie courante...). On trouve en Afrique des vestiges anciens d'Hominidés puis d'êtres humains qui ont progressivement peuplé la Terre. Les premiers peuples vivaient de la chasse, de la pêche, et de la cueillette . Ils étaient nomades et se déplaçaient pour suivre les troupeaux sauvages.	- photos de fouilles archéologiques - planisphère de la conquête de la Terre par l'Homme - reconstitution cinématographique et iconographique
S2	L'apparition de l'art et la vie au temps de Lascaux	Art pariétal, gravure, statuette, rupestre, parures,	Au fil de la Préhistoire, les êtres humains ont appris à mieux utiliser leur intelligence. Ils ont commencé à parler, à enseigner, à enterrer les morts, décorer les objets de la vie quotidienne et fabriquer des parures . Ils ont également commencé à créer des œuvres d'art dont les peintures rupestres comme dans la grotte de Lascaux. C'est ce qu'on appelle l'art pariétal .	- La grotte Cosquer de Marseille (-27 000 : mains « négatives », -17 000 : bisons) - photographie d'un crâne trépané - la Vénus de Brassempouy - la grotte de Lascaux - texte d'un historien
S3	La révolution néolithique	Néolithique (Age de la Pierre polie), agriculture, domestiquer, élevage, sédentaire	Il y a 10 000 ans environ, certains groupes commencent à domestiquer, élever des animaux (chien, porc, mouton, bœuf) et à cultiver le sol pour ne plus dépendre des hasards de la chasse et de la cueillette. Les hommes n'ont plus à se déplacer et deviennent sédentaires . Ils construisent les premières maisons, les premiers villages.	- peinture rupestre de Tassili (4 000) - reconstitution de maisons (Chalain, Charavines)
S4	De la Préhistoire à l'Histoire	Histoire, écriture, Age des métaux,	A la fin de la Préhistoire, les hommes découvrent comment fabriquer des outils et des armes en métal (Cuivre, Bronze, fer). L'apparition de l'écriture (-3 000), du dessin gravé à l'alphabet, marque la fin de la Préhistoire. Elle nous renseigne sur la vie, les croyances et les idées des hommes du passé. L'Histoire commence.	- outils, armes en bronze, cuivre et fer, - tablette d'écritures, - écrits anciens et leur traduction.

Sites :

- Préhistoire dans le sud de la France : www.hominides.com
- www.histoire-pour-tous.fr
- wikipédia : www.wikipedia.org/wiki/Portail:Pr%C3%A9histoire
- Grotte de Lascaux : www.lascaux.culture.fr
- Les grands sites archéologiques : www.culture.gouv.fr/culture/exp/archeo.htm

L'ANTIQUITE (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S5	La Gaule celtique	Celte, tribu, cité, druide, noble, esclave	Les Celtes , peuple de cavaliers, venus d'Europe centrale, s'implantent en Europe occidentale et plus particulièrement en Gaule. Ils maîtrisent la fabrication du fer et autres métaux. Les chefs de guerre, appelés chevaliers dominent chaque tribu . Ils commandent les esclaves et les hommes libres. Les conflits sont fréquents entre les tribus et les cités. Il n'y a pas d'unité. Les druides s'occupent des affaires religieuses et sont chargés de l'éducation des jeunes et de la justice. Les Gaulois croient en de nombreux dieux.	Texte de Jules César sur 'La guerre des Gaules texte de Strabon sur les mœurs gauloises.
S6 S7	La Gaule celtique La Gaule romaine	Prospérité, agriculture, artisanat, innovation, tonneau, métallurgie, Monnaies, voie Empire, légion, légionnaire, latin, homme libre, esclave	La Gaule celtique est prospère grâce à l' agriculture et à l' artisanat . Des innovations techniques montrent bien l'évolution depuis le néolithique : le tonneau , la 'moissonneuse', la métallurgie (fer et autres métaux) Monnaies et voies de communication, permettent les échanges commerciaux. Conquête par les Romains grâce à leurs légions , la Gaule est rattachée à l' Empire et peu à peu romanisée. On y utilise la langue latine , d'où sortira peu à peu la langue française. Hommes libres et esclaves se côtoient.	Bas relief des forgerons Transport du vin en tonneau par bateau. Transport par char ; Machine à moissonner.
S8	La romanisation	Cité, urbanisation, amphithéâtre, arc de triomphe, aqueduc, forum, domaine, villa Christianisme, chrétien, Jésus Christ, monothéisme	Après la conquête, les Romains ont divisé la Gaule en provinces, avec Lyon pour capitale. Ils ont construit des routes pour contrôler le pays et, progressivement, accordé la citoyenneté romaine aux Gaulois. De nombreux Gaulois adoptent la vie des romains. Les principaux chefs-lieux (Lyon, Arles, Narbonne) font construire de somptueux monuments : arènes, thermes, amphithéâtre , temples... Au 1er siècle, une nouvelle religion venue du Proche-orient pénètre l'Empire romain : le christianisme . Contrairement aux Romains, les chrétiens ne prient qu'un seul Dieu (c'est ce qu'on appelle le monothéisme). Ils croient en Jésus , le Christ , le fils de Dieu. Les Chrétiens sont longtemps pourchassés et massacrés par les	Nombreux documents archéologiques sur les constructions laissées par les gallo-Romains : Vaison la Romaine, site de Grand . cf. Histoire des arts C3 (Nathan) Film série : 'Rome'




		Romains. Pourtant en 380, le christianisme devient la religion officielle de l'Empire romain.	
--	--	---	--




LE MOYEN-AGE (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S9	Les invasions	Barbares, civilisation, invasions, migrations, piller,	A la fin du IV ^e siècle, l'Empire romain est menacé par les peuples germains qui vivent au Nord et à l'Est de l'Europe. Les Romains les appellent les « Barbares ». A partir de 406, ils envahissent la Gaule et l'Italie, ils pillent et provoquent la panique parmi la population. Ils s'emparent d'un vaste territoire et en font leur royaume. Les Burgondes s'installent dans la vallée de la Saône et du Rhône, les Wisigoth en Aquitaine. Notre région est occupée par les Francs. L'En 451, les Huns et leur chef Attila envahissent à leur tour la Gaule, mais ils sont repoussés.	- carte des invasions du V ^e siècle - lithographie d'Attila, chef des Huns - texte de Sidoine Apollinaire (gallo-Romain décrivant les Francs)
S10	La formation du royaume de France	Se convertir, roi, baptême mérovingien, carolingien, pape, sacrer	Au V ^e siècle, Clovis devient le premier roi des Francs et constitue un grand royaume. Il obtient le soutien de l'Eglise en se faisant baptiser . Des fonctionnaires entourent les rois, les représentent dans les cités et prélèvent les impôts. L'Eglise renforce son pouvoir et son organisation. Après sa mort les rois mérovingiens (appelés, les « rois fainéants ») perdent progressivement tout pouvoir. Ce sont leurs hommes de confiance, les maires du palais, qui gouvernent à leur place. L'un des plus puissants, Charles Martel, arrête l'invasion des cavaliers arabes en 732 à Poitiers. Son fils, Pépin le Bref, soutenu par le pape , est proclamé roi des Francs (roi carolingien). C'est la fin des Mérovingiens.	- carte du royaume des francs à la mort de Clovis (511), - carte de l'extension du royaume franc. - texte de Eginhard « les rois fainéants » - enluminure du baptême de clovis
S11	L'empire de Charlemagne Le partage de l'empire	Charlemagne, comte, empereur, missi dominici, clergé,	Charlemagne , fils de Pépin le Bref va étendre la domination des Francs à la Lombardie et à la Saxe. En 800, il est sacré Empereur , par le pape, à Rome. Il établit sa capitale à Aix-la Chapelle. Les provinces sont gouvernées en son nom par des comtes , qui sont surveillés par les missi dominici (envoyés du maître). Il favorise la création d'écoles pour former au mieux les gens de l'Eglise (un clergé instruit et répand le christianisme dans tout l'Empire). En 843, l'Empire de Charlemagne est partagé en trois parties par le Traité de Verdun. On retrouve la Francie occidentale, la Francie Orientale, et la Lotharingie.	- carte de l'empire de Charlemagne, - couronnement de Charlemagne, miniature du XIV ^e siècle - carte du partage de Verdun, - généalogie des rois de France.
S12	Au temps des châteaux-forts : les Seigneurs / Chevaliers	Seigneur, suzerain, vassal, adoubement, chevalier, château-fort, troubadour	Vers l'an mille, la société se compose de trois groupes : les clercs (ceux qui prient), les seigneurs et chevaliers (ceux qui combattent), les paysans (ceux qui travaillent). La guerre est la principale activité des seigneurs . Ils détiennent le pouvoir. Ils possèdent de vastes territoires qu'ils doivent défendre. Ils s'entourent alors de chevaliers (vassaux). Ce sont d'anciens militaires qui deviennent	- miniatures d'un combat de chevalier, d'un adoubement - texte sur la guerre féodale de Raoul de Cambrai - représentation d'un chateau-fort




			chevalier après la cérémonie d'adoubement. Ils jurent fidélité et soutien à leur suzerain . Les seigneurs doivent obéir au roi mais celui-ci a très peu d'autorité sur eux. Pour se protéger et montrer leur puissance, les seigneurs construisent des châteaux-forts . C'est une forteresse quasiment imprenable. On y donne de grands festins, des troubadours viennent y chanter.	
S13	Au temps des châteaux-forts : les paysans	Corvée, famine, redevance, serf, dîme	Plus de neuf habitants sur dix sont des paysans. Ils sont divisés en deux catégories : les serfs et les paysans libres. Tous vivent sous l'autorité du seigneur. Ils accomplissent des travaux obligatoires (corvées) sur ses terres et payent des redevances (impôts). Ils doivent en plus, une redevance à l'Eglise : la dîme . Les mauvaises années de récolte, ils risquent de subir la disette ou la famine . Le seigneur impose sa loi et rend la justice.	<ul style="list-style-type: none"> - texte sur la grande famine - miniature sur la corvée - texte d'un comte du XIII^{ème} siècle sur les redevances des paysans - représentation d'une seigneurie d'après J. Aldebert
S14	La ville médiévale	Foire, métier, commerce, halles, remparts	A partir du XI ^{ème} siècle, la population augmente. Il faut alors nourrir, équiper et outiller des hommes de plus en plus nombreux. Les échanges reprennent. Le commerce se fait dans les villes (échoppes, halles , marché, foire). De grandes régions de commerce apparaissent en Europe (Italie, Flandre). Les villes se développent là où progressent les échanges. Es anciennes villes s'agrandissent et on en construit de nouvelles. De l'an mille au début du XIV ^{ème} siècle, la population des villes est multipliée par trois. Elles s'entourent de remparts . Marchands et artisans se regroupent par métier dans une même rue. Au XII ^{ème} siècle, les habitants des villes, appelés bourgeois, demandent au seigneur le droit de gérer eux-mêmes leurs affaires.	<ul style="list-style-type: none"> - miniatures - carte du commerce en Europe - photographie d'une ville médiévale (Carcassonne) 
S15	Le rôle de l'Eglise	Eglise, évêque, hospice, cathédrale, pèlerinage, voûte, vitrail, gothique, roman	L'Eglise accompagne la vie des hommes de la naissance à la mort. Les fidèles doivent être de bons chrétiens (messes, prières, fêtes religieuses, pèlerinage...). Elle s'efforce d'encadrer la société et essaie de limiter la violence et les guerres en imposant la Trêve de Dieu. Le pape, à Rome, est le chef des chrétiens. L'Eglise détient d'immenses richesses. De l'an mille à la fin du XV ^{ème} siècle, l'Europe connaît des constructions d'églises. Jusqu'au XII ^{ème} siècle, l'art roman domine. Vers 1150, de nouvelles techniques apparaissent et annoncent l'art gothique . On y trouve des vitraux et des sculptures en façade qui racontent des récits de la Bible. Des églises plus grandes sont construites dans les villes, ce sont des cathédrales.	<ul style="list-style-type: none"> - miniatures, enluminures - texte sur la Trêve de Dieu - visite de la cathédrale de Toul
S16	Hugues Capet, premier roi capétien	Hugues Capet, dynastie, sacre, saint, Bouvine,	En 987, les grands seigneurs élisent l'un des leurs comme roi : Hugues Capet . Il est le premier d'une nouvelle dynastie (huit siècles). Les premiers rois capétiens ne sont obéis que dans le domaine royal, l'Île de France. Le roi est sacré , ce qui	<ul style="list-style-type: none"> - miniature de la bataille de Bouvine, - carte de l'agrandissement du

S17	Conflits et échanges en Méditerranée	gouvernement Islam, musulman, chrétien, commerce, Méditerranée, croisades	<p>fait de lui un personnage au-dessus des autres. A partir du XIII^e siècle, les rois capétiens agrandissent le domaine royal en faisant la guerre à leurs vassaux. Philippe Auguste, qui règne de 1180 à 1223, est un grand « rassembleur de terres ». A la suite d'une grande guerre, il remporte une victoire éclatante en 1214, à la bataille de Bouvine. Grâce à leur succès militaire, les rois ont renforcé leur prestige. Ils affirment leur pouvoir en améliorant l'administration. Ils fixent leur gouvernement à Paris, capitale du royaume. Louis IX règne de 1226 à 1270. Il est considéré comme le modèle du roi chrétien. Après sa mort, l'Eglise l'élève au rang de saint, sous le nom de Saint Louis.</p> <p>Le prophète Mahomet, fonde au 7^eème siècle, en Arabie, une nouvelle religion manothéiste, l'islam. Après sa mort, les Arabes musulmans conquièrent un vaste empire. C'est la naissance du monde arabo-musulman. Au Moyen-Age, la culture arabe est brillante. Les sciences connaissent un essor considérable. Les mondes chrétien et musulman se partagent les territoires autour de la Méditerranée. Des expéditions militaires chrétiennes, les croisades, opposent musulmans et chrétiens. Le commerce se développe entre marchands chrétiens et musulmans. Les contacts permettent à l'Europe chrétienne de découvrir la richesse de la culture arabe.</p>	<p>royaume de France de Capet à Le Bel - texte de « St Louis et les pauvres »</p> <p>- miniature turque sur la vie du Prophète, - enluminure persane (planche d'anatomie), - carte du monde chrétien et musulman au Moyen-Age, - enluminures d'affrontements entre chrétiens et musulmans, - texte relatant les échanges commerciaux</p> 
S18	La Guerre de Cent ans (1337-1453)	Peste, famine, Jeanne d'Arc, guerre de Cent Ans	<p>La guerre de Cent Ans (1337-1453) marque les XIV^eème et XV^eème siècles. Anglais et Français se disputent la succession de la couronne de France. Les défaites militaires françaises se succèdent. Au cours de ces années, les malheurs s'accumulent : - la famine sévit, - les épidémies (peste noire) déciment la population, - l'insécurité règne dans la société, - les révoltes se multiplient dans les campagnes, comme dans les villes. La chevauchée de Jeanne d'Arc marque un tournant dans la guerre de Cent Ans. A la tête d'une armée, Jeanne d'Arc libère Orléans et fait sacrer Charles VII à Reims. Livrée aux Anglais, elle est brûlée vive à Rouen en 1431. En 1453, Charles VII achève sa reconquête. En France, à la fin du Moyen-</p>	<p>- carte sur la chevauchée de Jeanne d'Arc, - texte relatant les origines de la guerre, - représentation des scènes de guerre, - enluminure sur les ravages de la Peste noire, - miniature de Jeanne d'Arc sur le bûcher</p>

Age, le pouvoir royal est considérablement renforcé.




LES TEMPS MODERNES (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S19	Les grandes découvertes et les premiers empires coloniaux	Portulan, boussole, gouvernail d'étambot, caravelle, explorer, navigation, progrès,	A partir du XV ^{ème} siècle, poussés par la curiosité, le désir de s'enrichir et de convertir au christianisme de nouveaux peuples, et aidés par les progrès de la navigation (caravelle, portulan, gouvernail, boussole) , les Européens explorèrent le monde. Christophe Colomb atteignit l'Amérique en 1492, Vasco de Gama arriva en Inde en 1498 et l'équipage de Magellan réalisa le premier tour du monde en 1521.	Portulans Journal de bord de C. Colomb Gouvernail d'étambot, caravelle 1492 » de R. Scott (scène de l'arrivée)
S20	L'Europe domine le monde XVI- XIX^{ème} s.	amérindiens, mines, plantations, Traite des Noirs, esclavagisme, exterminer, commerce triangulaire	Au XVI ^{ème} siècle, les Européens ont pris le contrôle de l'Amérique et ont exploité les mines et créé des plantations . Ils ont exterminé les Amérindiens. Ils se sont alors tournés vers l'Afrique pour y acheter des esclaves et les faire travailler en Amérique : le commerce triangulaire et la traite des Noirs qui ont fait des millions de morts a duré jusqu'à la fin du XIX ^{ème} siècle. A compléter avec une carte à renseigner sur le commerce triangulaire	- Texte de Bartolomé de Las Casas. - Extraits de la véridique histoire d'Olaudah Equiano - Gravure sur la traite des esclaves 
S21	Une nouvelle Europe religieuse	édit, catholicisme, christianisme, protestantisme	A la fin du moyen Age, l'Eglise était contestée car elle ne répondait plus aux préoccupations des chrétiens ; un moine allemand, Martin Luther, proposa un christianisme plus conforme à l'Evangile . La « Réforme » protestante se répandit en Europe, notamment en France grâce à Jean Calvin où elle entraîna une véritable guerre civile jusqu'à l'édit de Nantes , en 1598.	Tableau <i>le massacre de la Saint Barthelemy</i> de F. Dubois. Extrait de lettre de Luther à Léon X (1520) Extrait de l'Edit de Nantes (1598)
S22	La renaissance artistique	Renaissance, perspective	On appelle « Renaissance » le mouvement de renouveau artistique et littéraire du XV ^e s., né en Italie et inspiré de l'Antiquité. Il se caractérise par des œuvres d'art cherchant à représenter la réalité.	Château de Chambord et celui de Bonaguil Le printemps <i>Boticelli</i> . (1477)
S23	La renaissance scientifique	Renaissance, anatomie, astronomie	Pendant la Renaissance, les savants ont fait de nombreuses découvertes. Galilée a mis au point la méthode scientifique. Copernic a découvert que la Terre tourne sur elle-même et autour du soleil. Léonard de Vinci a élaboré des machines.	Machines de Léonard de Vinci Textes de savants (Galilée, de Vinci, Copernic) <i>Ambroise Paré opérant un blessé de guerre</i> , T. Chartran.
S24	La renaissance intellectuelle.	humanisme, Renaissance	On appelle « Renaissance » le mouvement de renouveau artistique et littéraire du XV ^e s., né en Italie et inspiré de l'Antiquité. Il se caractérise par la pensée humaniste qui croit au progrès de l'être humain..	-extraits de texte de Rabelais -extraits de texte de Shakespeare

S25	La vie à Versailles	La cour, oisiveté	Jusqu'en 1862, la cour était itinérante (Tuileries, Fontainebleau, Saint Germain, Chambord). A partir de 1682, Louis XIV installa la cour dans l'immense château de Versailles pour mieux la contrôler. Il protégea les artistes et les écrivains mais leur demanda d'être au service de la grandeur de son règne.	- Mémoires de Saint Simon (1675-1755) - Photographies - Site du château - Extrait de <i>Ridicule</i> , P. Leconte. - Extrait de <i>Molière</i> , A. Mnouchkine
S26	La Monarchie absolue : la restauration du pouvoir royal	Monarchie, monarchie absolue, de droit divin, révoquer	Au XVII ^e s. Henry IV, Louis XIII et son ministre Richelieu, et surtout Louis XIV ont instauré une monarchie absolue de droit divin . Louis XIV prenait seul toutes les décisions. Il interdit le protestantisme en révoquant de l'Edit de Nantes (1685)	<i>Le siège de La Rochelle</i> , H.P. Motte (p 122) <i>Louis XIV roi de France</i> , H. Rigaud (tableau p 123) <i>Lettre de Louis XIV</i> 1661 (p123)
S27	Les progrès techniques au XVIII^e s	Encyclopédie, industrie, philosophe, invention, découverte	Le XVIII ^e s a été marqué par de nombreuses découvertes et inventions , dont la machine à vapeur de Watt. L'Encyclopédie (1751) permit la diffusion des techniques et contribua aux débuts de l' industrie . Le niveau de vie progressa en Europe.	- représentations d'inventions. - extraits de l'Encyclopédie
S28	La société française sous la monarchie absolue.	Ordre, noblesse, clergé, tiers-état,	La société sous la monarchie absolue est divisée en trois ordres : la noblesse et le clergé qui sont des ordres privilégiés, le tiers-état qui comprend le reste de la société et présente une grande diversité ; une grande partie vit dans la misère, ce qui provoque le mécontentement.	Caricature (p130) <i>Texte de Fénelon</i> (p128) <i>Texte de c. Loyseau</i> <i>Scène d'intérieur</i> , S. Bourdon <i>La tasse de chocolat</i> J. B. Charpentier
S29	La Monarchie absolue la grandeur de la France.	Manufacture, commerce, conquête, exporter, fortifier	Louis XIV chercha à redonner de la grandeur à la France. Sur le plan économique, il développa les manufactures et le commerce en cherchant à exporter des biens manufacturés. Il conquiert de nouvelles régions, chargea Vauban de fortifier les frontières et certaines villes. En menant une politique de conquête , il fit de la France le royaume le plus puissant, le plus vaste, le plus peuplé et l'un des plus riches d'Europe.	Cartes du royaume de France à différentes époques
S30	Le mouvement des Lumières XVIII^e s	Liberté, tolérance, égalité, justice, colporteurs, cafés.	Au XVIII ^e s, le mouvement des Lumières mit en valeur à travers l'Europe occidentale, puis l'Amérique, les aspirations à la liberté , à la tolérance , à l' égalité et à une meilleure justice . Ces idées se diffusent peu à peu grâce aux colporteurs et aux cafés .	Textes des philosophes Déclaration d'indépendance des USA (1776)




La révolution française et le XIXème siècle (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S31	La révolution française	Privilèges, cahiers de doléances, révolution, monarchie absolue	La révolution française marque la fin de la « monarchie absolue de l'Ancien Régime ». Elle est l'aboutissement des doléances exprimées par le peuple, de plus en plus sensibilisé aux injustices d'un système basé sur de nombreux privilèges .	Extraits des cahiers de doléances tableau représentatif Fête nationale
S32	La déclaration des droits de l'homme et du citoyen	Droit, devoir, sujet, citoyen, article, race, religion, classe, Nation, liberté égalité	La 'Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789' est un texte fondamental. Il reconnaît les mêmes droits et devoirs pour tous. Les sujets du roi sont maintenant des citoyens libres et égaux qui forment la Nation .	tableau de la Déclaration
S33	La République	Comploter, député, émigrer, Comité de Salut Public	Le peuple a peu à peu perdu toute confiance en Louis XVI qui a cherché à s'enfuir pour rejoindre les émigrés de la noblesse française, et, en 1792, l'Assemblée où siègent les députés , l'a fait arrêter et a proclamé la République.	Texte de loi Système métrique Les départements La Marseillaise
S34	Les femmes et la révolution	Exclusion, militante, citoyenne, féminisme, reconnaissance, divorce	Avant la Révolution, les femmes étaient traitées comme des êtres inférieurs. Elles étaient exclues de la vie politique. Pourtant, elles ont participé activement à la Révolution : en écrivant leurs idées dans les cahiers de doléances, en envahissant le château de Versailles, en créant des clubs, en envahissant l'Assemblée. Une militante célèbre, Olympe de Gouges a écrit un livre provocateur « Les droits de la femme et de la citoyenne ». Elle a eu des idées féministes , ex : création de maternités, d'un théâtre national pour femmes. Après la révolution, les femmes ont obtenu une reconnaissance et des droits : le divorce , choisir son époux, liberté de penser.	les femmes exclues les femmes actives Cf. Guide Républicain : Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne. 
S35	Les guerres de la Révolution	Monarchie, propagation, nation	La première République doit très rapidement faire face aux monarchies qui l'entourent et qui sont apeurées à l'idée d'une propagation des idées révolutionnaires. La bataille de Valmy et la victoire au cri de 'Vive la Nation !' fonde l'unité nationale.	
36	La Terreur	Dictature, insurrections, Chouans, atrocités	En 1793, Robespierre et certains révolutionnaires mirent en place une dictature dans le but de mener la Révolution jusqu'au bout : ce fut la Terreur. Ils firent arrêter et exécuter des milliers de personnes et matèrent brutalement les insurrections antirévolutionnaires,	

notamment en Vendée, contre les **Chouans**. L'exécution de Robespierre en 1794 marque la fin de cette période faite de nombreuses **atrocités**.



La révolution française et le XIXème siècle (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S37	La prise de pouvoir	Coup d'Etat, empire, populaire, régime	Arrivé au pouvoir par un coup d'Etat en 1789, puis sacré empereur en 1804, Napoléon a mis en place un régime autoritaire. Il remit en cause certains acquis de la Révolution : supprima les libertés, renforça la police, fit surveiller les journaux et rétablit les inégalités en créant une noblesse impériale.	Tableau de Ingres Tableau de Bouchot Tableau de David (le sacre)
S38	Les grandes réformes	Loi, code civil, cadastre, monnaie, banque	Napoléon se présenta d'abord comme un défenseur des idées de la Révolution, qu'il consolida. Les lois furent rassemblées dans le Code Civil (1804). Il modernisa l'administration (cadastre), les finances (monnaie, Banque de France)	
S39	La 'guerre de masse'	Grande Armée, conquérir, ambition	Napoléon a constitué une Grande Armée et conquis une grande partie de l'Europe, à la fois pour porter l'idéal révolutionnaire et par ambition personnelle.	
S40	La fin de l'Empire	Défaite, pertes, retraite, abdiquer, exil	A partir de 1812, Napoléon connut de grandes défaites , en Allemagne et en Russie, où la Grande Armée subit de lourdes pertes et dut effectuer une retraite difficile. Après la campagne de France, Napoléon dut abdiquer. L fut exil sur l'île d'Elbe, mais parvint à s'échapper. Soutenu par son armée, il tenta de reprendre la main sur le plan militaire : son épopée ne dura que 100 jours, jusqu'à la défaite de Waterloo et l'exil définitif sur l'île de Saint Hélène.	


LE XIX^e SIECLE ET NOTRE EPOQUE (B)

N°	Titre	Vocabulaire	Trace écrite (proposition)	Documents (proposition)
S41	La guerre de 14-18 Les causes de la guerre. La guerre devient mondiale	triple alliance, triple entente, guerre mondiale	En 1914, les pays européens se divisent en 2 camps : l'Allemagne, l'Autriche Hongrie et l'Italie (la Triple alliance) d'un côté et la France, la Grande Bretagne et la Russie (la Triple Entente) de l'autre. Après l'assassinat de l'archiduc François Ferdinand (28/06/14), la guerre se déclenche et devient ensuite mondiale avec l'entrée des colonies et des Etats-Unis en 1917.	Article de presse sur l'assassinat. Discours de Jaurès (25/07/14) Carte de l'Europe avant le conflit. Carte des alliances européennes
S42	La guerre de 14-18 Une guerre meurtrière : bilan humain, matériel le quotidien des soldats et la vie dans les tranchées.	Front, tranchée, fleur au fusil, mobilisation, canon, mitrailleuses, gaz asphyxiants	Mobilisés le 1 ^{er} août 1914, les soldats français convaincus de mener une guerre courte et légitime, partent la fleur au fusil . Mais le conflit s'éternise sur le front : c'est la guerre des tranchées . Ils y vivent dans des conditions épouvantables souffrant du froid, de la chaleur, de la pluie, de la boue, sous les tirs des mitrailleuses et de canons, et sous les gaz asphyxiants . Cette guerre a mis en jeu plus de soldats, provoqué plus de morts et causé plus de destructions matérielles que toute autre guerre antérieure. Plus de 60 millions de soldats y ont pris part : environ 10 millions de personnes sont mortes et 20 millions sont devenues invalides.	- lettres de poilus. - films d'archive (1 ^{er} film d'un assaut) -chanson de Craonne -Films de fictions* - Dossier p 192-193 - pyramide des âges - tableau bilan des pertes
S43	La guerre de 14-18 L'Europe est appauvrie et affaiblie (les conséquences de la guerre	Armistice Der des ders SDN	En 1918, les alliés remportent la victoire après une guerre très meurtrière. L' Armistice est signé le 11 novembre 1918 à Rethondes. On pense alors que ce sera la « Der des ders ». La signature du traité de Versailles le 28 juin 1919 est très défavorable à l'Allemagne : son territoire est réduit et elle doit verser des dommages de guerre. Des monarchies sont remplacées par des Etats communistes ou par des républiques démocratiques. Pour la première fois une institution internationale est créée dans le but de prévenir les guerres : la Société des Nations	pyramide des âges tableau bilan des pertes carte de L'Europe après 18 photographie du traité de versailles. Article de presse relatif à la création de la SDN.
S44	Une guerre qui en annonce d'autres : les sociétés européennes	Régime totalitaire, dictature, fascisme, antisémitisme, nazisme et communisme.	Après la première guerre mondiale, plusieurs régimes totalitaires se sont mis en place en Europe : la dictature communiste dirigée par Staline en URSS, le régime fasciste de Mussolini en Italie et le régime nazi et antisémitisme de Hitler en Allemagne.	- Extraits de <i>Mein Kampf</i> - Biographies - Carte sur l'extension des régimes dictatoriaux.



	en crise			
S45	La seconde guerre mondiale. Causes et déroulement	Alliés, débarquement, bombe atomique	De 1939 à 1945, l'Europe et le monde sont déchirés par la seconde guerre mondiale, qui oppose notamment l'Allemagne nazie et ses alliés (dont le Japon) à la Grande-Bretagne et ses alliés. Après l'invasion de la Pologne par Hitler en 1939, le Royaume Uni et la France lui déclarent la guerre le 3 septembre 1939. L'entrée en guerre de l'URSS puis des Etats-Unis a permis la victoire des Alliés après un débarquement en Europe en juin 1944 et deux bombes atomiques sur le Japon (Hiroshima, Nagasaki).	- planisphère des pays entrant en guerre - film d'archive à propos des conflits avec le Japon (bombes atomiques) - film de fiction - photographies et documents d'archive
S46	La seconde guerre mondiale Une violence totale : les crimes de guerre et le génocide des Juifs	Déportation, camps de concentration, génocide, antisémitisme, extermination, Shoah	Les camps de concentration apparaissent en 1933 en Allemagne tout d'abord pour éliminer les opposants au régime. A partir de 1935, ils concernent également les juifs allemands. L'antisémitisme s'institutionnalise à partir de 1935 (lois de Nuremberg) qui privent les juifs de leur citoyenneté et de leur droits civiques. La persécution des juifs sera ensuite légalisée. Ils doivent porter une étoile jaune afin de les distinguer du reste de la population. L'extermination a entraîné la mort de plus de 5 millions d'hommes, de femmes et d'enfants juifs de toute l'Europe et de plus d'un million de Tsiganes. Ce génocide apparaît comme un phénomène unique dans son caractère monstrueux. Pour le désigner, on emploie le terme hébreu Shoah qui signifie « catastrophe ».	-- témoignages - films d'archive - Films de fictions - Mémorial de la Shoah - Photographies, - journal d'Anne Frank - film „Nuit et Brouillard“ - Mémorial de la Shoah
S47	La seconde guerre mondiale La France en guerre : résistance et collaboration	Gouvernement de Vichy, collaboration, déportation, Résistance, Général de Gaulle, ligne de démarcation	Après la défaite de la France en 1940, le Maréchal Pétain signe l'Armistice et prend la direction du gouvernement installé à Vichy . La France est alors coupée en deux selon une ligne de démarcation qui partage le territoire en une zone occupée par des troupes allemandes (au Nord), et une zone libre sous commandement français. Pétain mène ensuite une politique étroite de collaboration avec l'Allemagne, contribuant notamment à l'arrestation et à la déportation des juifs de France. Mais certains français refusent de se soumettre et organisent la Résistance à l'ennemi. Le mouvement est progressivement coordonné par le Général de Gaulle , installé à Londres.	- annonce de l'Armistice par le Maréchal Pétain en 1940 - photographies ou texte sur la vie des Français sous l'Occupation - texte sur la Résistance civile - extrait de l'appel du 18 juin - carte de France (ligne de démarcation) - biographies Pétain, De Gaulle, Moulin - articles de journaux de l'époque



				- films de fiction et d'archive
S48	La seconde guerre mondiale Bilan et conséquences.	Bombardement, traumatisme, victimes, reconstruction	Le bilan de la Seconde Guerre Mondiale est terrible : - sur le plan humain (plus de 50 millions de victimes dont six millions de Juifs et Tsiganes, sans compter les millions de personnes déplacées), - sur le plan matériel : les bombardements massifs ont détruit des villes entières et des voies de communication, dans certaines régions, - sur le plan moral : la découverte des camps provoque la stupeur et un véritable traumatisme dans le monde entier, - sur le plan économique : l'Europe est ruinée. La reconstruction nécessitera l'aide financière des Etats-Unis	- pyramide des âges, - tableau de statistiques - témoignages de rescapés de la guerre et des camps
S49	Construire la paix après 1945	ONU, CEE, Union Européenne	Pour rétablir la paix, les états du monde créent l' ONU (Organisation des Nations-Unies) et ceux de l'Europe fondent la CEE (Communauté Economique Européenne), puis l' Union Européenne .	- extrait de la Charte de San Fransisco créant l'ONU - extrait de la Déclaration de Droits de l'Homme de 1948,
S50	Les décolonisations 1947 - 1974	Indépendance, puissances coloniales, colonies, décolonisations	Après la 2 ^{ème} guerre mondiale, les peuples colonisés réclament avec force leur indépendance : la France et les autres puissances coloniales ont accepté de perdre leurs colonies . Certaines décolonisations se sont déroulées pacifiquement (Afrique Noire). En revanche, en Indochine (1946-1954) puis en Algérie (1954-1962), la France a tenté de maintenir sa domination et les peuples se sont libérés par la guerre.	-cartes - témoignages - films d'archive - films de fictions 
S51	Les progrès scientifiques et techniques au XX^{ème} s.	Progrès, médecine, information, transports, ordinateur, espace	Le XX ^{ème} s a été marqué par une série de progrès important, dans le domaine de la médecine , de l' information et des transports , avec notamment l'invention de l' ordinateur et les premiers voyages dans l' espace .	- photographies ou objets évoquant l'évolution de la vie quotidienne : médecine, transports, informatique...
S52	La construction européenne			
S53	La V^{ème} République		La constitution de la Vème République répartit, depuis 1958, le pouvoir entre le président de la République, élu au suffrage universel,	

			<p>le gouvernement, l'Assemblée Nationale et le Sénat, ainsi que la Justice. Elle a donné une grande stabilité politique à notre pays et lui a permis de surmonter de graves crises, comme celle de mai 68. Cinq présidents se sont succédés : quatre présidents de droite (le Général de Gaulle, Georges Pompidou, Valéry Giscard d'Estaing et Jacques Chirac) et un président de gauche (François Mitterrand).</p>	
--	--	--	--	--

