

CHÉ
RÉAU

EXPOSITION
LYCÉE LOUIS LE GRAND

LOEU

VRE



Exposition du 8/11 au 11/12 2016

Hall du lycée Louis-le-Grand

Ouverture au public

les samedis et dimanches

de 14 heures à 17 heures

En septembre 1959, après avoir étudié au Collège Montaigne, Patrice Chéreau entre en classe de seconde au lycée Louis-le-Grand. Il y parfait sa culture littéraire et y obtient son baccalauréat de philosophie. Si sa scolarité reste discrète, il n'en va pas de même de son rôle au sein de l'atelier théâtral de l'établissement. Ce lieu possède une longue histoire singulière, réactivée en 1946 par Jean Lescale, agrégé de lettres, qui lui donne le nom de Groupe Théâtral Louis-le-Grand. Dans ce cadre appliqué mais modeste, destiné aux amateurs mais qui attire de nombreux lycéens, Patrice Chéreau observe, dessine, prend des notes et se fait tour à tour décorateur, éclairagiste, maquilleur, maître de cascades, figurant ou acteur. Peu à peu, avec l'aide de son camarade Jean-Pierre Vincent mais sans avoir reçu de véritable formation professionnelle, il s'aventure hors des sentiers battus pour construire un itinéraire personnel qui le conduira d'une simple activité de loisirs à la direction d'un théâtre.

L'exposition « Patrice Chéreau à l'œuvre. Années de jeunesse 1959-1968 » se propose de retracer en images ce parcours hors-norme qui va de l'arrivée dans le groupe théâtral du lycée Louis-le-Grand, jusqu'au départ du Théâtre de Sartrouville, en passant par l'aventure de deux festivals universitaires, d'une « résidence » au Théâtre de Gennevilliers et de tant d'autres événements. Elle permettra de présenter de nombreux documents et objets inédits.

Commissariat
Alain Berland
Marie-Françoise Lévy
Myriam Tsikounas
Scénographie
Alain Berland
Conseiller scientifique
Michel Bataillon

Entrée sur présentation
d'une carte d'identité

Contact
alain.berland@louislegrand.eu

LYCÉE LOUIS-LE-GRAND
123, rue Saint-Jacques
75005 Paris

**Cet événement s'inscrit
dans un ensemble
de manifestations autour
de Patrice Chéreau, à Paris,
en novembre-décembre 2016**

[http://www.festival-automne.com/
edition-2016/patrice-cherreau-pa-
trice-cherreau-en-son-temps](http://www.festival-automne.com/edition-2016/patrice-cherreau-patrice-cherreau-en-son-temps)

Nous remercions chaleureusement Jean-Pierre Vincent, qui nous a confié ses archives, et Fabrice Crélerot, pour le prêt des photographies de Nicolas Treatt. Nous sommes également redevables à Gérard Desarthe, François Dunoyer, Sylvie Fischer, Emmanuel Machuel, Cécile Taravella, Louise Vignaud, Nicole Voltz. Nous avons bénéficié du concours des Archives Municipales d'Erlangen, de l'IMEC, de l'Ina et de l'aide précieuse pour le design graphique des étudiants de CPGE Art & Design de l'école Duperré, encadrés par Raphaël Lefeuve.

