

jour 1

1) Exercices moteurs et de latérisation

Exercices de latéralisation

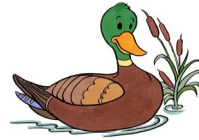
2) Exercices graphiques

Sur l'ardoise, on écrit TARTE

3) Identification sonore

Comptine: La culbute du clown

Dégager le son que l'on entend souvent.

**Geste Boreil-Maisonny**

occlusive sourde

Observation de la bouche et des lèvres quand on prononce le son [l] mettre la main sur la gorge pour sentir ou non la vibration des cordes vocales, mettre la main devant la bouche pour vérifier si de l'air chaud ou tiède sort .

Expliquer le geste correspondant

Liste de mots: « Pour apprendre c, il faut savoir l'entendre dans des mots. Je vais prononcer des mots dans lesquels vous entendrez c .Écoutez bien puis répétezle mot en faisant chanter le [k] »

Une cabane , du café , du chocolat, un balcon , un cahier , haricot , d'accord, écorcher, un calendrier , une majuscule, ,abricot , un camembert , le calcul , la cantine ,un bec , une minuscule, un camion ,hélicoptère , un colis , je recolle, la confiture ,décolorer, une couleur , un couteau , un collier , un coiffeur , du coton , du carton , un carré , du caramel , une casserole , des carottes , un coffre , une corde , un coin , un placard , coquin , un cadre, des cartes , le caramel ,
une casquette , un casque , une coquille ,

4) Discrimination auditive

Maintenant, tu poses ton ardoise bien à plat sur la table. Quand tu entendras un mot qui contient le son [k] tu dessineras une croix. Quand tu n'entendras pas [k], tu dessineras un rond.

les vacances , un globe-trotter , une cabane , une cachette, une grotte, un caillou ,la fatigue , un godillot,, le lac , un sac à dos , grimper ,

Catégorisation : A quelle catégorie sémantique appartiennent ces mots?

thème: LES VACANCES A LA CAMPAGNE

Travail sur la fiche préparée sur le son ex.1 -2

5) Apprentissage du graphisme**Apprentissage de la lettre dans l'espace**

1) lettre du livre

2) lettre du cahier

Je vais écrire c comme dans canard

Dos tourné à l'élève, expliquer ce que je fais avec mon doigt.

Les élèves le font aussi avec leur doigt au tableau

Demander à quelques E de le faire seul en expliquant à leur tour.

Apprentissage par le toucher sur papier rugueux yeux ouverts puis fermés en disant le bruit du couple lettre.

Trouver la lettre dans un ensemble de signes. La découper et la ranger dans le classeur alphabet

Découvrir l'affiche du son (avec le dessin du mot outil : canard)

Demander une écriture du mot outil sur l'ardoise.

6. Construction syllabique

Découvrir le tableau syllabique à droite

Lecture collective au tableau des tableaux écrits en 3 couleurs.

Dans toutes les activités, penser à lier lecture et gestes

Maintenant, à côté du c, on met a. c-a : ca. Maintenant au lieu du a on met o. c-o : co. Idem avec ,ui, , un et u.

Puis tracer les lignes jaune avec les voyelles.

Enoncer ca,co, cu , cui , cun en montrant le trajet de la consonne à la voyelle.

ca comme ca de carpe , café , cachalot, la cacao

co comme co de la côte, le côté , la colline

cu comme cu de cuvette , curieux, culotte

cui comme cui de , cuisine , cuisson , cuivre

cun comme cun de aucun ,

tableau inverse : ac , ic , oc , uc

ic de pic

ac de lac, de sac ,

oc de roc , choc , de porc-épic

uc de truc

7. Construction syllabique : La M énonce chaque syllabe.

Les E la syllabe énoncée. : ca, co ,cu , cui , cun

café, cape, côte, carte, pic, roc, sac, choc, carpe, chacal, canari, castor, majuscule, minuscule,

8.Coller le geste du son [c] sur le cahier « Mes outils »

9. Lecture des mots et des phrases du livre P. 44 au tableau ,

en utilisant 3 couleurs.

Commenter et expliquer chaque mot ou chaque phrase. Les E reformulent les phrases.

10.Ecriture: sur le cahier c, c , le canard , la carpe, un lac

Travail sur la fiche préparée sur le son

(travail +/- approfondi selon les élèves)

co	un	ca	cui	tè	jun	cu	cun	né	ac
----	----	----	-----	----	-----	----	-----	----	----

Travail par groupes : 1/ fiche 2/ lecture en atelier accompagné

12. Réinvestissement sur le fichier de lecture p. 36 n°1 à 3

1. Rappel du son [k]

devinettes sur les animaux:

Je suis un oiseau migrateur , je mange ce que je trouve dans l'eau , mes pattes sont palmées : le canard

Je suis un animal carnivore d'Afrique de la famille du renard : le chacal

Je suis un poisson , on dit souvent « être muet comme une ... » : la carpe

Je suis un petit oiseau jaune domestique : le canari

Je suis un mammifère cétacé comme la baleine mais j'ai des dents: le cachalot

Je suis un mammifère rongeur à la queue aplatie et à grandes dents qui me permettent de ronger le bois pour construire des barrages: le castor

2. Constituer des mots dissyllabiques avec des étiquettes-syllabes (voir page 4)

Les élèves colorient les deux ou trois syllabes qui permettent de constituer des mots de la même couleur. Ce procédé est plus facile pour les élèves prioritaires que la manipulation d'étiquettes qui se dispersent et pour lesquelles on ne sait pas par où commencer. J'ai constaté qu'avec le coloriage, les élèves lisent la première syllabe et cherchent dans leur tête un mot possible. Ils cherchent ensuite s'il y a dans les étiquettes la syllabe qu'ils souhaitent , sinon, ils cherchent un autre mot.

Après validation par la M, les élèves recopient les mots découverts sur leur cahier sous forme de liste.

Les mots découverts doivent être employés dans une phrase par chaque enfant afin d'en vérifier l'existence et de valider individuellement sous l'oreille attentive et régulatrice de la maîtresse.

canard, carte , cape , côte , café , carpe , chacal , castor , cuire , culture

3. Constituer des phrases à partir d'étiquettes

Individuellement pour les E autonomes, au tableau en jouant aux indiens pour les élèves prioritaires . !!! Ne pas donner les mêmes qu'aux élèves en autonomie. (voir page 6)

Copier les phrases sur une feuille et les illustrer par un dessin.

4. Découverte des phrases du nouveau texte avec le jeu « Les balles de Léo »

5. Lecture sur le livre p. 45

Lecture autonome pour les bons lecteurs

Lecture en groupe accompagné par la M avec les élèves prioritaires.

Questionnement par les élèves sur le texte !!! Insister sur l'utilisation du pourquoi? Quand? Comment? pour varier du Qui?

Induire la liaison « car il » en la faisant entendre sans l'exiger à la lecture sauf pour les très bons lecteurs.

6. J'ai bien lu : avec le jeu « Le livre bleu » et « La sorcière » et « Qui a bien lu: Papy »

7. Réinvestissement sur le fichier de lecture p. 36 n°4 et 5

8. Placer dans l'ordre chronologique 3 épisodes:(voir page 7)

Léa sale le café de Léo. // Milo lape le chocolat de Léa. /// Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

(Ce travail peut se faire individuellement ou bien par groupe pour les élèves prioritaires en atelier dirigé avec la maîtresse)

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	





cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

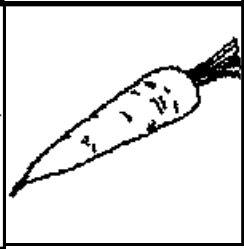
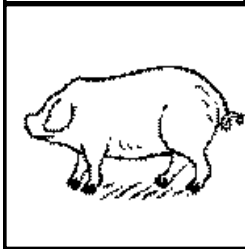
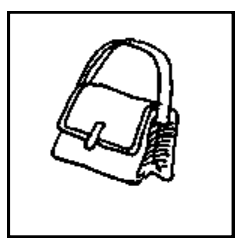
cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

cha	ca	cô	ca	cui	ca	car	cul	cas	car	tu
nard	fé	te	te	pe	cal	tor	re	pe	re	

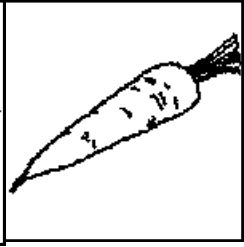
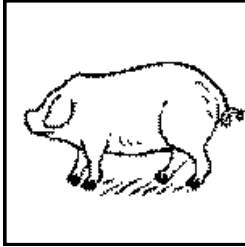
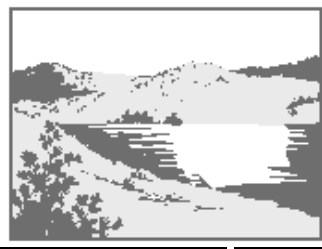
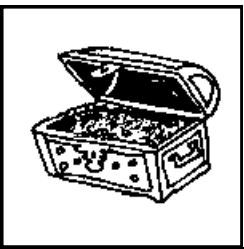
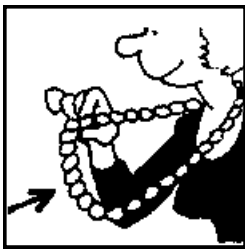
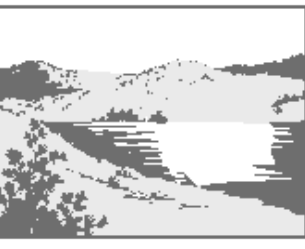
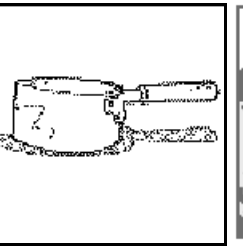
prénom :

Classe selon que tu entends ca , co ou cu

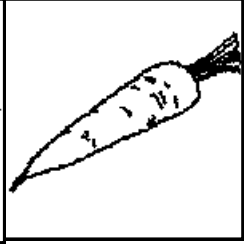
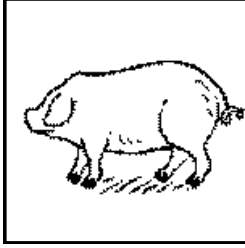
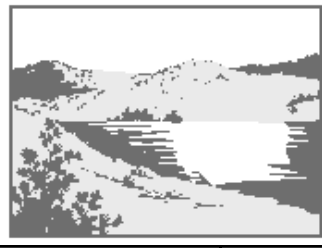
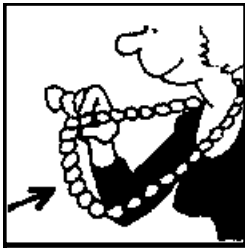
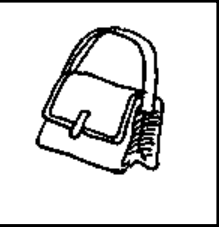
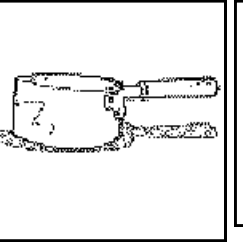
 ca	 co	 ac	 cu



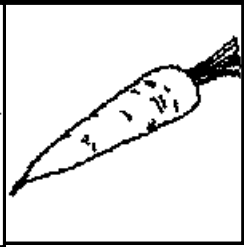
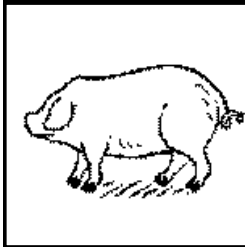
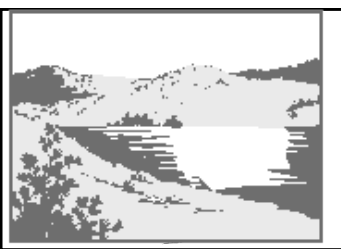
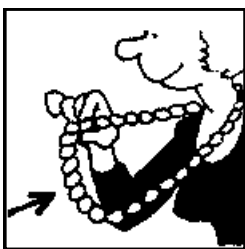
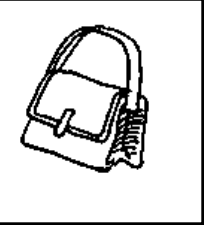
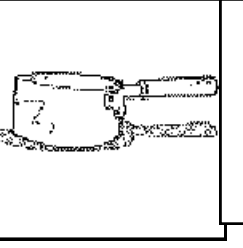
L M
 O P Q
 R



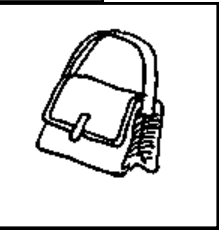
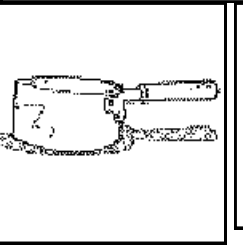
L M
 O P Q
 R



L M
 O P Q
 R



L M
 O P Q
 R



une
vu a carpe
Il rivière. à
la

Léa carte
a la de
vu sur Papy.
un joli lac

E lecteurs

une
Il vu carpe
a

Léa carte
a la de
lu Papy.

E prioritaires

une
vu a carpe
Il rivière. à
la

Léa carte
a la de
vu sur Papy.
un joli lac

E lecteurs

une
Il vu carpe
a

Léa carte
a la de
lu Papy.

E prioritaires

Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

Léa sale le café de Léo.

Milo lape le chocolat de Léa.

Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

Léa sale le café de Léo.

Milo lape le chocolat de Léa.

Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

Léa sale le café de Léo.

Milo lape le chocolat de Léa.

Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

Léa sale le café de Léo.

Milo lape le chocolat de Léa.

Léa a mis un porc-épic sur le lit de Léo.

Léa sale le café de Léo.

Milo lape le chocolat de Léa.