

Xeme au XVeme	XVIeme	XVIIeme	XVIIIeme	XIXeme	XXeme		
FIN DU MOYEN-AGE	RENAISSANCE	EPOQUE BAROQUE		EPOQUE CLASSIQUE	EPOQUE ROMANTIQUE	EPOQUE MODERNE	MUSIQUE CONTEMPORAINE
Musique essentiellement vocale		Essor de la musique instrumentale, prédominance des CORDES. Développement des instruments à clavier: clavecin, piano-forte		Utilisation de plus en plus fréquente des BOIS. Perfectionnement du PIANO	Importance croissante des CUIVRES et du PIANO	Rôle important des PERCUSSIONS	Développement des instruments électroniques et des technologies nouvelles
<p><i>Troubadours et trouvères</i></p> <p>A. de la Halle</p> <p>G. de Machaut</p>	<p>Josquin</p> <p>Jannequin</p> <p>Palestrina</p>	<p>Monteverdi</p> <p>Schütz</p> <p>Lully</p>	<p>Haydn</p> <p>Mozart</p> <p>Beethoven</p> <p>Vivaldi</p> <p>J.S. Bach</p> <p>Haendel</p>	<p>Schubert</p> <p>Berlioz</p> <p>Chopin</p> <p>Schumann</p> <p>Liszt</p> <p>Wagner</p> <p>Verdi</p> <p>Brahms</p>	<p>Tchaïkovski</p> <p>Mahler</p> <p>Debussy</p> <p>Schoenberg</p> <p>Ravel</p> <p>Stravinski</p> <p>Varèse</p> <p>Messiaen</p> <p>Cage</p> <p>Stockhausen</p>	<p>Xénakis</p> <p>Boulez</p> <p>Reich</p>	
<p><i>Chant grégorien</i></p>					<p>Naissance du Jazz et évolution</p> <p>Blues New-Orleans Swing Be Bop Cool Free</p> <p>Rock'n roll Pop Hard Hip-hop Rap</p>		
<p><i>Monophonie, débuts de la notation musicale</i></p>	<p><i>Polyphonie</i></p>	<p><i>Epanouissement de la musique tonale.</i></p> <p><i>Fixation des genres musicaux: suite, sonate, concerto, symphonie. Naissance de l'opera.</i></p>			<p><i>Musique inspirée par les sentiments du compositeur. Utilisation de formes libres. Naissance du poème symphonique</i></p>	<p><i>Tentatives d'abandon de la musique tonale</i></p>	
<p>Guerre de cent ans (1328-1498)</p> <p>1492: Découverte de l'Amérique</p> <p>Invention de l'imprimerie</p>	<p>François Ier</p> <p>Henry II</p> <p>Charles IX</p> <p>Henry IV</p> <p>Louis XIII</p> <p>Louis XIV</p> <p>Rabelais</p> <p>Michel-Ange</p>	<p>Henry IV</p> <p>Louis XIII</p> <p>Louis XIV</p> <p>Rubens</p> <p>Rembrandt</p> <p>Molière</p> <p>La Fontaine</p>	<p>Louis XV</p> <p>Louis XVI</p> <p>La machine à vapeur</p> <p>Le paratonnerre</p> <p>Watteau</p> <p>Voltaire</p> <p>Beaumarchais</p>	<p>Louis XVI</p> <p>1789: Révolution française</p> <p>Ascension du Mont-Blanc</p> <p>David</p> <p>Delacroix</p> <p>Balzac</p> <p>V. Hugo</p>	<p>Napoléon</p> <p>Louis XVIII</p> <p>Napoléon III</p> <p>3ème République</p> <p>Révolution de 1848</p> <p>Guerre de 1870</p> <p>Locomotives à vapeur</p> <p>L'électricité</p> <p>Zola</p> <p>Renoir, Monet, V. Gogh</p>	<p>4eme et 5eme République</p> <p>Guerre 1914/1918</p> <p>Guerre 1939/1945</p> <p>L'enregistrement sonore</p> <p>Picasso</p> <p>La télévision</p> <p>L'ordinateur mobile</p> <p>Conquête de l'espace</p> <p>Tel.</p>	