



Le compositeur



Maurice Ravel
1875 – 1937
Français

Le boléro de Maurice Ravel

1928

Le boléro est une
danse andalouse

Le principe du boléro de Maurice Ravel :
Les instruments jouent en solo, chacun
leur tour le même thème musical.
Le même rythme est répété par l'orchestre.

Je colle dans l'ordre les cinq premiers instruments que j'ai entendus dans le boléro.

1

flûte
traversière

2

clarinette

3

basson

Petite
clarinette

4

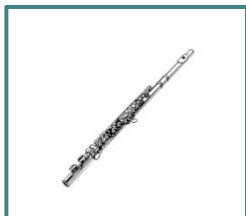
hautbois

5

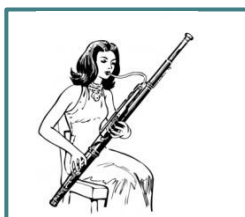
trompette



Flûte



Clarinette



Basson



Trompette



Hautbois