

LE PELICAN



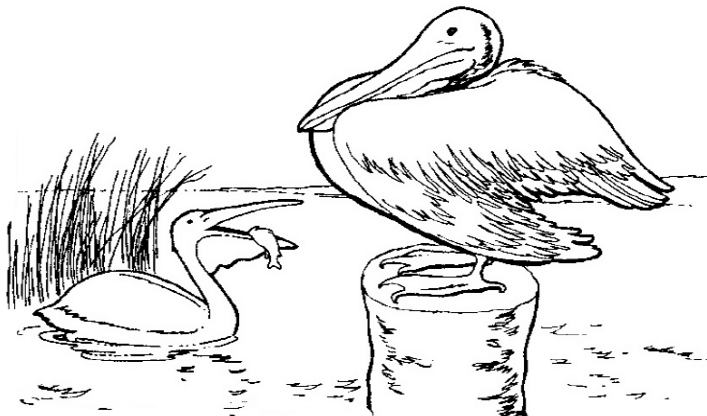
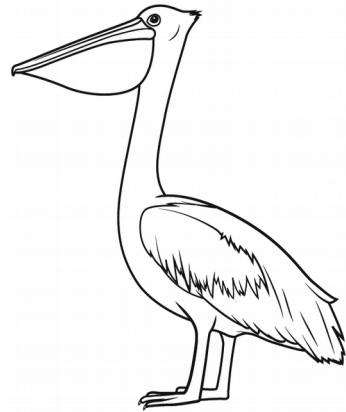
Le Capitaine Jonathan,
Étant âgé de dix-huit ans
Capture un jour un pélican
Dans une île d'Extrême-Orient,

Le pélican de Jonathan
Au matin, pond un œuf tout blanc
Et il en sort un pélican
Lui ressemblant étonnamment.

Et ce deuxième pélican
Pond, à son tour, un œuf tout blanc
D'où sort, inévitablement
Un autre, qui en fait autant.

Cela peut durer pendant très longtemps
Si l'on ne fait pas d'omelette avant.

Robert Desnos



GENTILLE ABEILLE



Une abeille sur la main
Qui vient apporter du miel,

Une abeille du matin
Qui remplit son escarcelle*,

Une abeille bien gentille
Qui pique mieux qu'une aiguille,

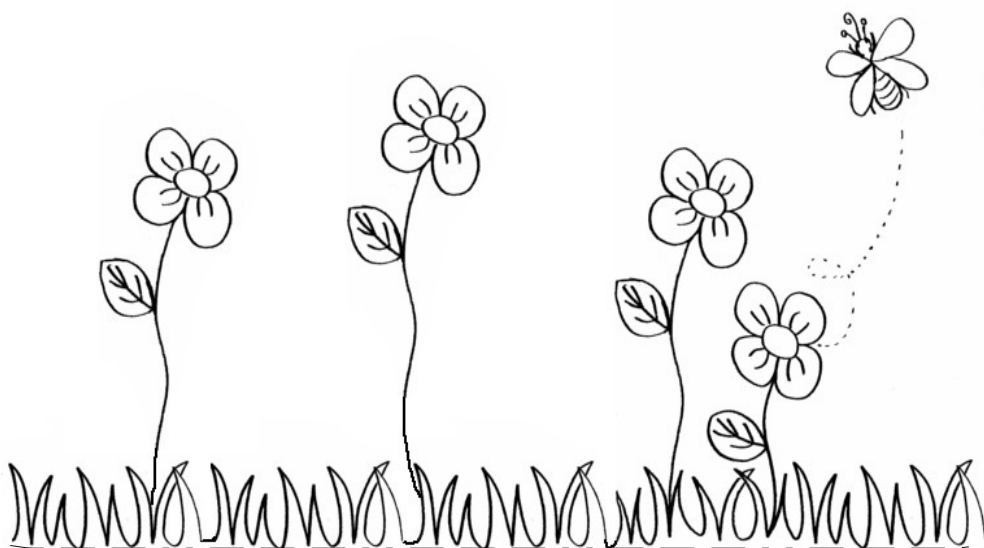
Une abeille qui travaille
Pour les garçons et les filles,

Une abeille cueille au ciel
Une goutte de soleil

LEXIQUE

Escarcelle : sac, généralement en cuir, qui était porté à la ceinture, et qui servait à ranger des biens précieux (argent, clés, ...)

Louis Guillaume



CHANSON DES ESCARGOTS



À l'enterrement d'une feuille morte

Deux escargots s'en vont

Els ont la coquille noire,

Du crêpe* autour des cornes

Els s'en vont dans le soir

Un très beau soir d'automne

Hélas ! quand ils arrivent

C'est déjà le printemps.

Les feuilles qui étaient mortes

Sont toutes ressuscitées,

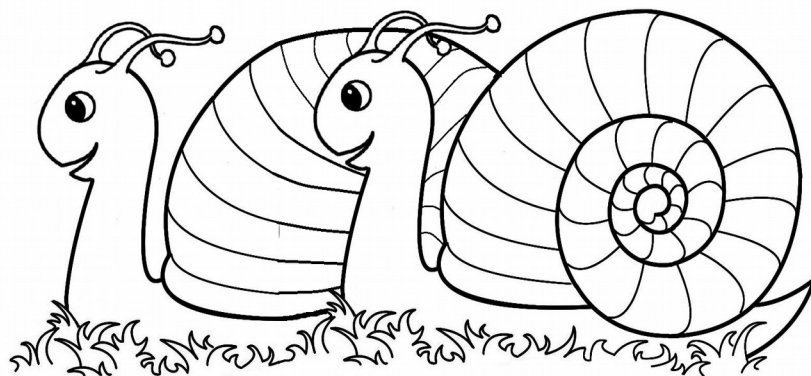
Et les deux escargots

Sont très déçus.

LEXIQUE

Crêpe: tissu léger en soie ou en laine.

Jacques Prévert

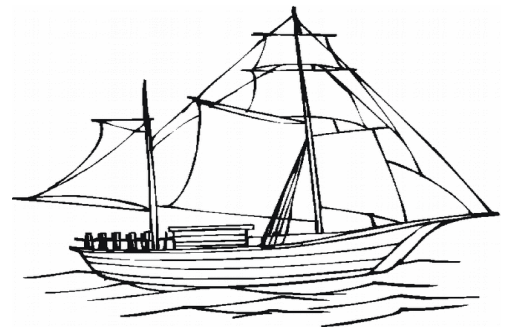


POISSON



Les poissons, les nageurs, les bateaux
Transforment l'eau.

L'eau est douce et ne bouge
Que pour ce qui la touche.

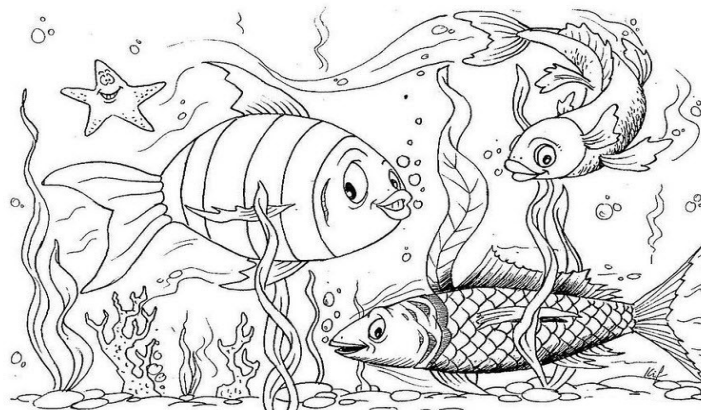


Le poisson avance
Comme un doigt dans un gant.

Le nageur danse lentement
Et la voile respire.

Mais l'eau douce bouge
Pour ce qui la touche.
Pour le poisson, pour le nageur, pour le bateau
Qu'elle porte
Et qu'elle emporte.

Paul Eluard



LES ANIMAUX ASTRONOMES



Le chien aboie à la Lune
Le chat miaule à Saturne
Les chauves-souris sont Vénus
Le ruisseau coule comme le Mercure
Un homme dans la nuit marche
La chouette chuinte* à Jupiter
Le chat-huant hue* à Neptune
Le lièvre ragit* à Uranus
Le lampyre* reflète Pluton
Est-ce là l'harmonie des sphères ?
Ou n'est-il bruit que sur la terre ?

LEXIQUE

Ruisseau: petit ruisseau

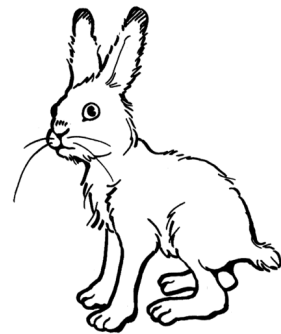
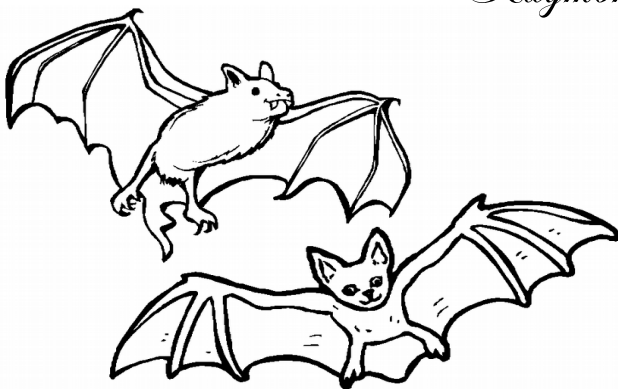
Chuinte: crier (pour la chouette)

Huer: crier pour effrayer

Ragit: crier (pour le lièvre)

Lampyre: insecte, dont la femelle est le ver luisant.

Raymond Queneau



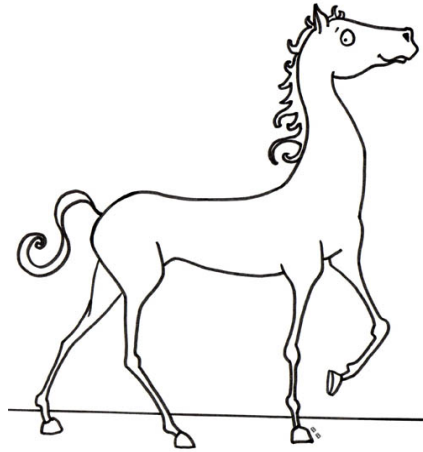
LE CHEVAL



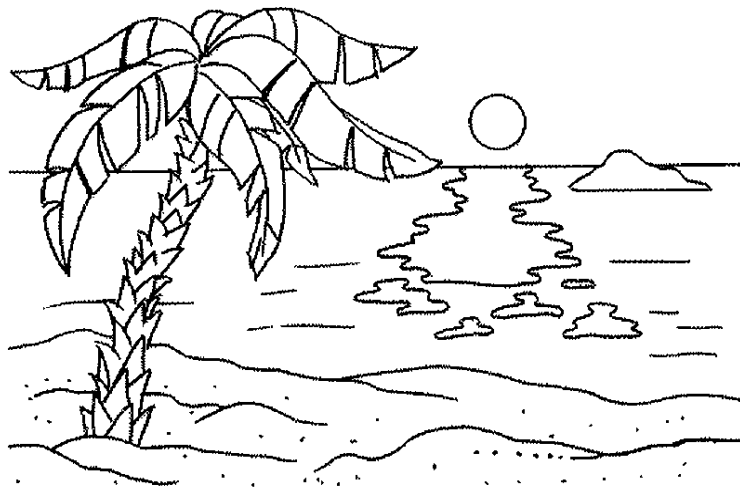
Et le cheval longea ma page.
Il était seul, sans cavalier,
Mais je venais de dessiner
Une mer immense et sa plage.

Comment aurais-je pu savoir
D'où il venait, où il allait ?
Il était grand, il était noir,
Il ombrait ce que j'écrivais.

J'aurais pourtant dû deviner
Qu'il ne fallait pas l'appeler.
Il tourna lentement la tête
Et, comme s'il avait eu peur
Que je lise en son cœur de bête,
Il redevint simple blancheur.



Maurice Carême



LA GRENOUILLE



Une grenouille
Qui fait surface
Ça crie, ça grouille*
Et ça agace.

Ça se barbouille,
Ça se prélasse,
Ça tripatouille
Dans la mélasse*,

Puis ça rêlasse
Et ça coasse
Comme une contrebasse
Qui a la corde lasse*, lasse, lasse...

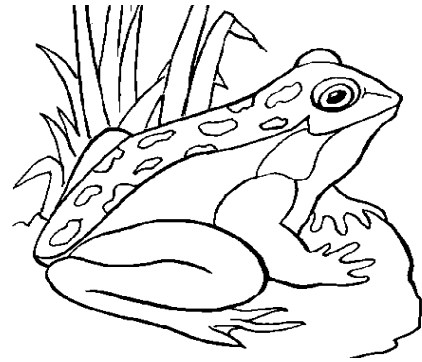
Mais pour un héron à échasses,
Une grenouille grêle ou grasse
Qui se brochette ou se picore,
Ce n'est qu'un sandwich à ressorts.

LEXIQUE

Grouiller: s'agiter

Mélasse: sorte de sirop

Lasse: fatiguée

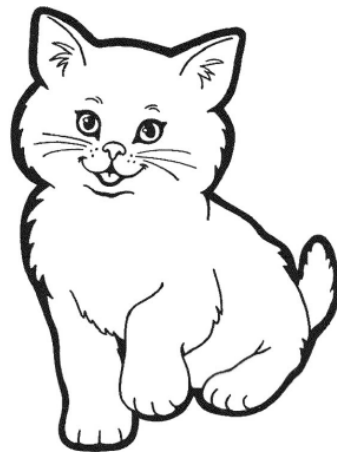


Pierre Coran

LE CHAT ET LE SOLEIL



Le chat ouvrit les yeux,
Le soleil y entra.
Le chat ferma les yeux,
Le soleil y resta.



Voilà pourquoi, le soir,
Quand le chat se réveille,
J'aperçois dans le noir
Deux morceaux de soleil.

Maurice Carême



LA GIRAFE

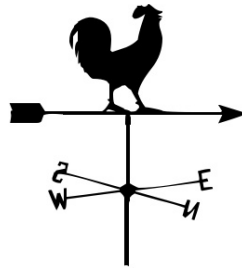


La girafe et la girouette
Vent du sud et vent de l'est,
Tendent leur cou vers l'alouette
Vent du nord et vent de l'ouest.

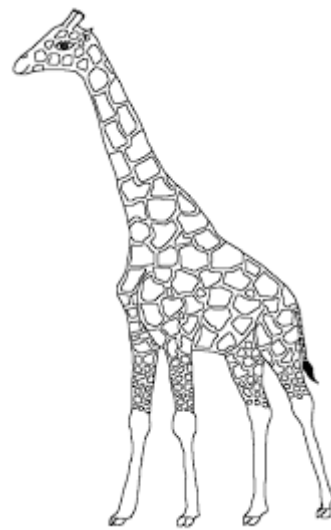
LEXIQUE

Paraphe: trait de plume plus ou moins compliqué

Toutes deux vivent près du ciel,
Vent du sud et vent de l'est,
À la hauteur des hirondelles,
Vent du nord et vent de l'ouest.



Et l'hirondelle pirouette,
Vent du sud et vent de l'est,
En été sur les girouettes,
Vent du nord et vent de l'ouest.



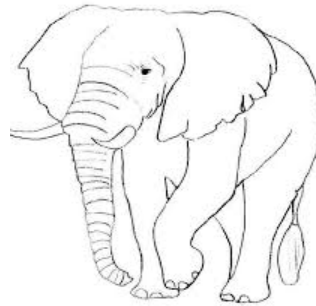
L'hirondelle fait des paraphes*,
Vent du sud et vent de l'est,
Tout l'hiver autour des girafes,
Vent du nord et vent de l'ouest.

Robert Desnos

LA TROMPE DE L'ÉLEPHANT

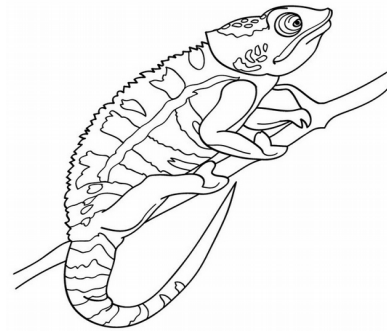


La trompe de l'éléphant,
C'est pour ramasser les pistaches :
Pas besoin de se baisser.



Le cou de la girafe,
C'est pour brouter les astres :
Pas besoin de voler.

La peau du caméléon,
Verte, bleue, mauve, blanche,
Selon sa volonté,
C'est pour se cacher des animaux voraces :
Pas besoin de fuir.



La carapace de la tortue,
C'est pour dormir à l'intérieur,
Même l'hiver :
Pas besoin de maison.

Le poème du poète,
C'est pour dire tout cela
Et mille et mille et mille autres choses :
Pas besoin de comprendre.

Alain Bosquet

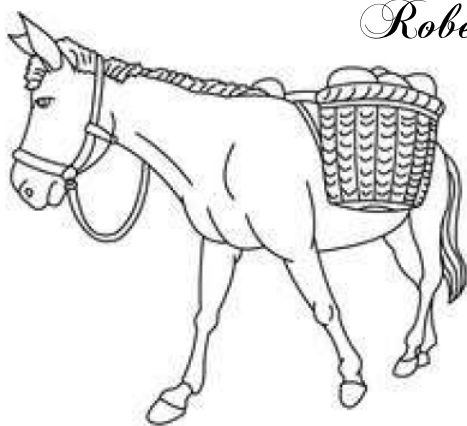
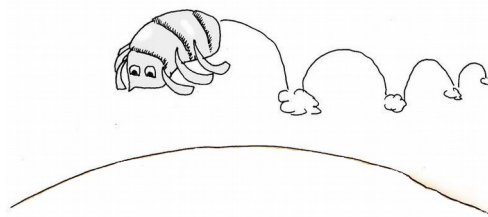
LA PUCE



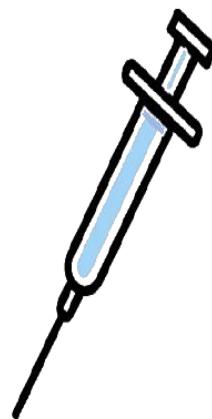
Une puce prit le chien
Pour aller à la ville
Au hameau voisin
À la station du marronnier
Elle descendit
Nos papiers dit l'âne
Coiffé d'un képi
Je n'en ai pas
Alors que faites-vous ici ?
Je suis infirmière
Et fais des piqûres
À domicile.

LEXIQUE

Hameau : petit groupe de maisons à la campagne



Robert Clausard



LE CRABE AMOUREUX



Un crabe aimait une méduse
Que l'éloquence* du lourdaud*
Rendit bientôt toute confuse*.
" Belle dolente* entre deux eaux,
Disait le crabe usant de ruse,
Soyez la Muse* des Courteaux* !
Je jouerai de la cornemuse
Et vous deviendrez sur les flots
Le château d'eau où l'on s'amuse !"
El offrait sa pince en cadeau.
" Pour te croire, dit la Méduse,
J'attendrai que tu sois manchot* !"

LEXIQUE

Éloquence: façon de parler qui impressionne

Lourdaud: personne lente et maladroite

Confuse: qui est troublée

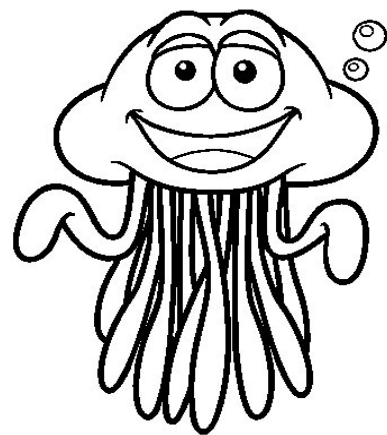
Dolente: qui est molle, sans énergie

Muse: personne qui inspire un artiste

Courteaux: gros crabe

Manchot: personne à qui il manque une main ou un bras.

Pierre Béarn



LE CHAT, LE LOUP ET LE CHIEN



Le loup hurlait : vive la liberté !
Elle est mon plus bel apanage.
Et le chien répondait : j'accepte l'esclavage
Pour prix de ma sécurité.



Le chat les écoutait, caché dans le feuillage.
Il leur dit à mi-voix : " Nolle loup, pauvre chien,
Vos façons de juger sont lourdes,
Vous ne comprenez rien à rien,
En un mot, vous êtes deux gourdes.

Longez que moi, le chat, j'ai trouvé le moyen
De garder mon indépendance
Et de vivre avec l'homme en bonne intelligence.
Il me sert mes repas, il m'apporte mon lait.
Si j'autorise une caresse,
Je reste indifférent, lointain.
Pas de bassesse
Je suis un chat, non un valet. "



C'est merveilleux, pensa le loup. En somme,
Le serviteur du chat, c'est l'homme

Maxime Léry

L'IBIS



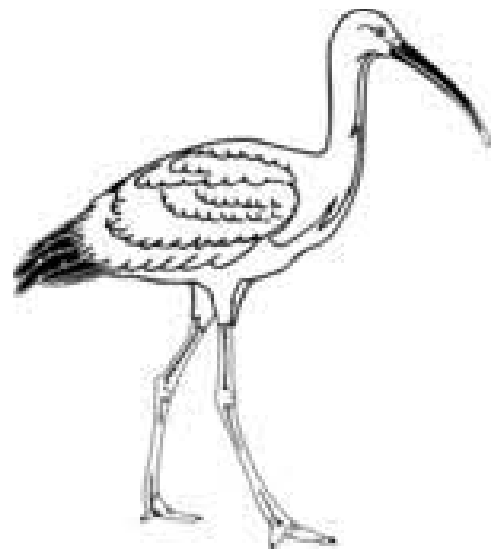
Un ibis avait un bec
Comme le sabre d'un cheik*.
Aussi, notre volatile*,
Au mépris des crocodiles,
Becquetait*, becquetait-il
Des serpents, le long du Nil.
Becqueta, becqueta tant
Qu'il mourut en becquetant.
Dans le ventre de l'ibis,
On trouva deux tourneris.
Deux tubes de dentifrice,
Deux épingles de nourrice,
Deux étoiles de police
Et deux balles de tennis.
Puisqu'il trouvait fabuleux
De becqueter tout par deux,
De Port-Laid à Cunis,
On l'appela l'ibis bis.

LEXIQUE

Cheik: Chez les musulmans, terme de respect qui s'applique aux savants, aux religieux et à toutes les personnes respectables.

Volatile: oiseau

Becqueter: piquer avec le bec



Pierre Coran

LE LOUP



Ouvrez, ouvrez la porte au loup
Petites fées des contes
Cachées dans l'âme des enfants
Ils ne sont féroces que poussés par la faim
Comme les hommes
Dont les mains creuses des trous dans la pierre
Pour chercher le grain

Ouvrez, ouvrez la porte au loup
Petites fées des contes
Cachées dans l'âme des parents
Qui souffrent trop
Quand l'homme est un loup pour l'homme

Ouvrez, ouvrez la porte au loup
Petites fées des contes
Et racontez-nous d'autres histoires
Où la joie donne des ailes
Et la forêt des nids
Dans lesquels nous pouvons nous endormir
En paix



Yoon Le Men

LE VIEIL HOMME ET LE CHIEN



Transparent au regard des passants trop pressés,
Un vieil homme est assis, transi* et affamé,
Sous un porche* à l'abri des frimas* de janvier.
Il implore un sourire, une pièce de monnaie.

Passe un chien dans la rue, un chien de pedigree*,
Une voiture suit, heurte le canidé*.
Aussitôt extirpés* de leurs logis douillets
Accourent de partout des bourgeois empressés.

« Ne le laissez pas là, amenez-le chez moi
J'ai une couverture afin qu'il n'ait pas froid ! »
Quelques instants après, l'animal est pansé*,
Dorloté, réchauffé, maintes fois caressé.

Au dehors dans la rue le silence est tombé
Tout le monde est rentré, a fermé ses volets.
Sous son porche à l'abri des frimas de janvier
Le vieil homme soudain s'est mis à aboyer.

LEXIQUE

Transi: engourdi de froid

Porche: construction qui abrite la porte d'entrée d'une maison

Frima: brouillard froid et épais

Pedigree: race

Canidé: chien

Extirpé: sorti

Pansé: soigné



Daniel Boy

LE BLAIREAU SANS GENE



Lui offrait-on quelque gâteau ?
C'est simple il en réclamait deux.
Derant un cadeau, ce blaireau
Faisait la moue*, remerciait peu.

Partout il se sentait à l'aise
Se glissant à la meilleure place.
On le vit devenir dèse
Mais toujours faisant la grimace.

Un jour chez la Dame Belette
El dit un gros mot incongru* ;
Alors sa renommée* fut faite :
Désormais nul ne le reçut.

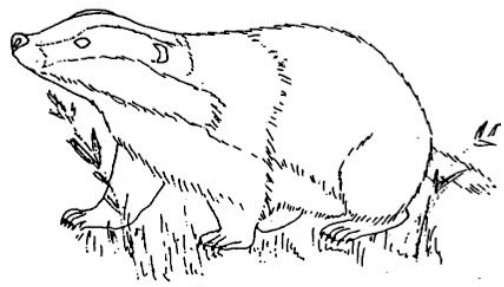
Moralité
Soyez polis, soyez courtois
Dites bonjour, dites merci
On vous recevra avec joie,
Et vous aurez beaucoup d'amis

LEXIQUE

Faire la moue: faire la grimace

Incongru: qui n'est pas convenable

Renommée: réputation



Yoon Danet

LA COCCINELLE



Elle me dit : " Quelque chose
Me tourmente* ". Et j'aperçus
Son cou de neige, et, dessus,
Un petit insecte rose.

J'aurais dû - mais, sage ou fou,
A seize ans on est farouche*,
Voir le baiser sur sa bouche
Plus que l'insecte à son cou.

On eût dit un coquillage ;
Des rose et taché de noir.
Les fauvelles* pour nous voir
Se penchaient dans le feuillage.

Sa bouche fraîche était là :
Je me courbai sur la belle,
Et je pris la coccinelle ,
Mais le baiser s'enrôla. -

Fils, apprends comme on me nomme,
Dit l'insecte du ciel bleu,
Les bêtes sont au bon Dieu,
Mais la bêtise est à l'homme.

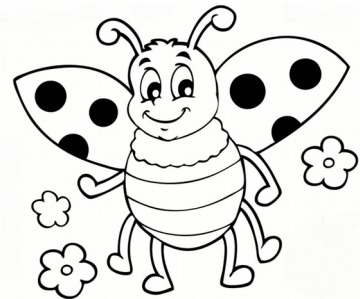
Victor Hugo

LEXIQUE

Tourmenter: préoccuper

Farouche: sauvage

Fauvette: petit ciseau des buissons



LA MOUCHE ET LA CREME



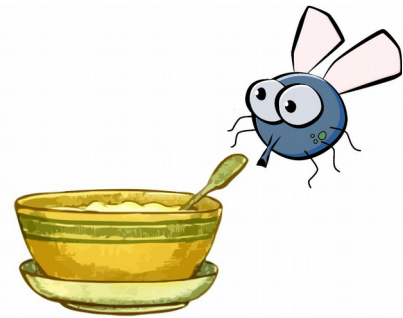
Une mouche voyant une jatte* de crème
S'écria: "Quelle chance ! Ah ! que cela me plaît !
O délice ! Ô bonheur extrême !
Des œufs frais, du sucre et du lait,
Un tendre arôme de vanille,
Rien ne met plus de douceur en mon cœur."
Elle rolette, elle frétille,
Elle s'approche, elle gambille*,
Sur le rebord
Et c'est alors
Que sur la faïence* trop lisse,
La mouche glisse
Et succombe dans les délices
De cette crème couleur d'or.
Parfois, les choses que l'on aime
Sont des dangers.
El n'est pas toujours sûr que l'on puisse nager
Dans la meilleure des crèmes.

LEXIQUE

Jatte: Récipient de forme arrondie, très évasé, sans rebord ni anse

Gambiller: danser

Faïence: carrelage

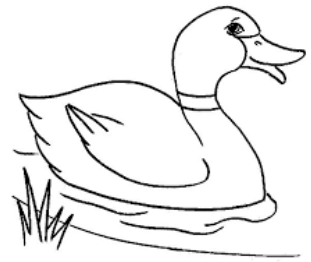


Pierre Gamarra

C'EST TOUT UN ART D'ÊTRE UN CANARD



C'est tout un art d'être un canard
Canard marchant canard nageant
Canards au vol vont dandinant
Canards sur l'eau vont naviguant
Être canard c'est absorbant
Terre ou étang c'est différent
Canards au sol s'en vont en rang
Canards sur l'eau s'en vont ramant
Être canard ça prend du temps
C'est tout un art, c'est amusant
Canards au sol
Cancanant
Canards sur l'eau sont étonnants
Il faut savoir marcher, nager
Courir, plonger dans l'abreuvoir.
Canards le jour sont claironnants
Canards le soir vont clopinant
Canards aux champs ou sur l'étang
C'est tout un art d'être canard



Claude Roy

L'ALBATROS



Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Preennent des albatros, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents* compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

À peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule*!
Lui, naguère si beau*, qu'il est comique et laid!
L'un agace son bec avec un brûle-gueule*,
L'autre mime, en boitant, l'infirme* qui volait!

Le Poète est semblable au prince des nuées*
Qui hante la tempête et se rit de l'archer,
Exilé sur le sol au milieu des huées*,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher.

LEXIQUE

Indolent: qui évite de faire des efforts

Veule: qui n'a aucune énergie, aucune volonté

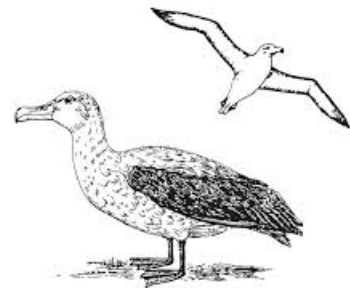
Naguère: autrefois

Brûle-gueule: pipe à tuyau très court

Infirme: handicapé

Nuée: gros nuage

Huée: cri de dérision



Charles Baudelaire

LES PAPILLONS



De toutes les belles choses
Qui nous manquent en hiver,
Qu'aimez-vous mieux ?
- Moi, les roses ,
- Moi, l'aspect d'un beau pré vert ,
- Moi, la moisson blondissante,
Cherchure des sillons* ,
- Moi, le rossignol qui chante ,
- Et moi, les beaux papillons !

Le papillon, fleur sans tige,
Qui voltige,
Que l'on cueille en un réseau ,
Dans la nature infinie,
Harmonie
Entre la plante et l'oiseau !...

Quand revient l'été superbe,
Je m'en vais au bois tout seul :
Je m'étends dans la grande herbe,
Perdu dans ce vert linceul*.
Sur ma tête renversée,
Là, chacun d'eux à son tour,
Passe comme une pensée
De poésie ou d'amour !

Gérard de Nerval

LEXIQUE

Sillons : longue tranchée dans la terre

Linceul : morceau de toile

