






"Les contours" (Cont.)

Compétences générales mises en jeu pour s'acheminer vers le geste de l'écriture :

- Reproduire des motifs graphiques afin d'acquérir le geste le mieux adapté et le plus efficace.
- Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).
- Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.

Objectifs principaux : contourner des obstacles ; suivre un contour.

<p>Cont.1</p>	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectif : observer et décrire une photo.</i></p>	<p>"Les contours" Afficher la photographie au tableau. Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer librement. Leur demander ce que représente cette photo, s'ils connaissent le nom de ce qui a été pris en photo. Amener le mot NOEUD. Faire décrire l'écorce et le tronc de l'arbre. Les amener à observer les lignes. Leur demander de décrire ce qu'il se passe lorsque les lignes arrivent au niveau du noeud. Apporter le mot CONTOURNER s'ils ne le connaissent pas. <i>Matériel : photographie d'un tronc d'arbre avec noeud.</i></p>
<p>Cont.2</p>	<p>Atelier MS <i>Objectif : tracer des lignes verticales et horizontales en contournant un obstacle.</i></p>	<p>Contourner un obstacle. Distribuer aux élèves une grande feuille. Les élèves disposent de jetons et de patafix. Chaque élève fixe ses jetons sur la feuille de façon aléatoire. Dans un premier temps, demander aux élèves de tracer des lignes verticales en contournant les jetons, sans lever le feutre. Dans un second temps, distribuer une feuille A3 à chaque élève, ils disposent les jetons dessus de manière aléatoire puis doivent tracer des lignes horizontales en contournant les jetons. <i>Matériel : jetons (ou bouchons), patafix, feutres, grandes feuilles CLC, feuilles A3.</i></p>
<p>Cont.3</p>	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : tracer des lignes verticales en contournant un obstacle.</i></p>	<p>Tracer Dans un premier temps, les élèves collent les gommettes mousses (MS) ou les fleurs en mousses (GS). Dans un second temps, les élèves tracent des lignes verticales d'un bord à l'autre de la feuille (format paysage) en contournant les fleurs avec le doigt. Donner ensuite la palette pour que les élèves tracent les lignes verticales en contournant les obstacles.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><i>Matériel : feuilles à dessin, blouse, gommettes mousses (MS) ou fleurs en mousse (GS - récup) ; palette ; pinceaux fins, eau</i></p>
<p>Cont.4</p>	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectif : décrire une image.</i></p>	<p>Observer Afficher l'image au tableau. Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer librement, puis poser des questions pour orienter leur description : étapes, techniques, outils, couleurs. Décrire l'animal central, puis les lignes autour, leur forme. Amener l'expression "Suivre un contour". <i>Matériel : une œuvre aborigène.</i></p>
<p>Cont.5 (1)</p>	<p>Atelier MS <i>Objectif : essayer de tracer le contour de différentes formes.</i></p>	<p>Contourner des formes/des animaux. Demander aux élèves de choisir une forme dans la barquette et de la fixer sur l'ardoise avec de la patafix. Leur demander de tracer 3 fois le contour de cette forme avec le woody. Lorsqu'ils ont terminé, ils détachent la forme et présentent leur réalisation à tour de rôle au groupe. Celui-ci doit retrouver la forme de départ. Donner avec les élèves la bonne démarche pour réaliser un contour : suivre au plus près le contour de la forme, en respectant sa trajectoire.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Demander ensuite aux élèves de choisir un animal et de tracer son contour,</p>

		<p>puis le groupe essaie de retrouver l'animal.</p>  <p>Matériel : Formes géométriques cartonnées (rond, carré, triangle, losange) ; animaux aborigènes à contourner ; une ardoise + woody.</p>
Cont.5 (2)	<p>Atelier GS <i>Objectif : essayer de tracer le contour de différentes formes.</i></p>	<p>Contourner des animaux. Demander aux élèves de choisir un animal dans la barquette, de le coller sur la feuille à dessin A3 et de tracer son contour.</p>  <p>Matériel : animaux aborigènes à contourner ; feuilles A3 (une par élève) ; gros feutres de couleur (GIOTTO)</p>
Cont.6	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : suivre un contour.</i></p>	<p>"Je me contourne". Les élèves collent leur photo au milieu de leur feuille (pile au centre). Leur demander de tracer le contour avec le doigt. Ils tracent ensuite le contour de leur photo avec des pastels gras (ou craies grasses). Ils changent de couleur pour chacun des tracés. Ils tracent jusqu'au bord de la feuille.</p>  <p>Matériel : une feuille A4 couleur ; une photo de l'élève en noir et blanc ; craies grasses ou pastels gras.</p>

<http://loczil.eklablog.com>