

Objectif: Pour le groupe des meilleurs compreneurs, travail sur une œuvre longue autour de compétences de compréhension.

un genre : le récit policier
des compétences: faire des connexions texte à texte
Répondre à des questions
se faire une image mentale
trouver le sens d'un mot
repérer un lexique spécifique

S1 : Répondre à une question : je cherche dans le texte/dans ma tête
Travail à partir d'un court texte,
Lecture adulte puis questions sur le chapitre 1

S2 : relecture du chap1 puis correction des questions (ds le texte/ds la tête)
Travail sur la représentation mentale : lecture par l'adulte du début du chap2 qui modélise la représentation mentale, puis élèves verbalisent leur film.
Lecture fin chap2 à 2 : on lit seul, puis on raconte son « film » à son partenaire de lecture.

S3 :
Lecture chap 3 à 2 : on lit et on se raconte ce que l'on voit.
Puis retour en coll, mise en commun
Stratégie : Une stratégie pour comprendre ce que je lis, utiliser le contexte: Extrait d'une BD des Schtroumpfs
☑Observation de la case de bd
☑Recherche par groupes des mots manquants
☑Qu' avons-nous utilisé comprendre (les mots et les dessins)? Mise en évidence de la stratégie
☑Parfois, un mot me semble inconnu, nouveau. Je peux me servir du reste du texte et des images, de la morphologie du mot pour le comprendre.

S4 :
Lecture chap 4 jusqu'à sur sa trace lecture de maitresse, El racontent leur film.
Lecture fin du chap par él, racontent leur film à leur camarade.

Stratégie : trouver le sens des mots inconnus :
Donner les 3mots: albinos, bouquiniste, zézaya , faire écrire rapidement aux élèves ce qu'ils pensent que cela veut dire.
Les faire lire à 2 le chapitre 5, repérer les 3 mots, et essayer de découvrir ce que cela veut dire.

S5 :
utiliser diff techniques : chercher dans le contexte, dans le dico, regarder comment s'écrit le mot pour retrouver un mot que je connais.

Faire le point sur ce que pensaient les élèves des mots albinos, bouquiniste, zézayer.
Afficher les extraits du chap5 : travailler sur le sens possible :
Bouquiniste : racine bouquin
Zézayer : dans le contexte, le serpent fait zz zzz et on peut remplacer par dire.
Albinos : chercher dans le dico, on ne peut pas deviner même si on a une idée. (yeux rouges, mais ce n'est pas que ça)

Travail sur le vocabulaire du roman policier : recherche du lexique dans le livre, un chapitre par groupe, quand on trouve on vient écrire au tableau sur post-it, au feutre
On range les post-its : personnes, objets, lieux, actions.

Lecture offerte chapitre 6

S6 :

Présentation de la fiche d'enquête, avec ajout du nouveau vocabulaire policier.

Remplissage de la fiche d'enquête à 2

Mise en commun

Lecture à 2 du chapitre 7

Poursuite du remplissage de la fiche.