

PRÉNOM NOM

- APC
 RASED

évaluations période 1 2014-2015

CE2

Bertaga

A acquis
AR à renforcer
ECA en cours d'acquisition
NA non acquis

A **AR** **ECA** **NA**

Domaines		Compétences évaluées	A	AR	ECA	NA	
FRANÇAIS	oral	Poésie	Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes.				
	Lecture Écriture	Lecture	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait texte, après préparation				
			Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).				
			Dans un récit, s'appuyer sur le repérage des différents termes désignant un personnage.				
		Dans un récit, s'appuyer sur les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements.					
		Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).					
		Établir des relations entre des textes ou des oeuvres : même auteur, même thème, même personnage, etc.					
	Écriture	Copier un texte en respectant l'orthographe, la ponctuation, la formation des lettres et en soignant la présentation.	Copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.				
			Rédaction	Rédiger un court texte narratif en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes) et à sa précision (dans la nomination des personnages), en évitant les répétitions et en respectant la ponctuation.			
			Améliorer (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.				
			Savoir amplifier une phrase.				
	Étude de la langue française	Grammaire	Transformer une phrase simple affirmative en phrase interrogative ou inversement.				
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : identifier le sujet.							
Distinguer selon leur nature : les noms, déterminants, adjectifs, pronoms personnels sujet.							
Conjugaison		Conjuguer au présent de l'indicatif.					
Orthographe		Écrire sans erreur sous la dictée un court texte.					
	Écrire sans erreur les mots appris.						
	Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (c/ç/s/ss).						
		Écrire sans erreur les homophones grammaticaux (et/est, on/ont, son/sont, a/à)					
Vocabulaire	Utiliser des synonymes et des antonymes.						

MATHÉMATIQUES	Nombres et calcul	Numération	Savoir écrire et nommer les nombres entiers.				
			Ranger, comparer des nombres.				
			Encadrer des nombres.				
		Calcul mental	Mémoriser et mobiliser les résultats des tables de multiplication.				
			Calculer une somme, une différence.				
			Connaître les doubles et moitiés.				
	Calcul	Effectuer un calcul pose : multiplication.					
		Utiliser la calculatrice.					
	Géométrie	Tracer des figures. Construire des figures de dimensions données.					
		Reconnaître un axe de symétrie. Tracer la figure symétrique.					
		Connaître les unités de mesure, les relations qui les lient : m,cm,mm					
		Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs.					
	organisation des données	Savoir organiser les données d'un problème en vue de sa résolution.					
		Utiliser un graphique.					
	Sciences	Établir des relations de prédation.					
Établir la notion de ressources alimentaires, de peuplement.							
Construire une première représentation de la notion de circuit électriques.							
Culture Humaniste	Géographie	Savoir de quelle manière le territoire français est organisé (commune, communauté de communes, département, région).					
		Savoir caractériser l'espace : urbain/rural, village/ville, densité de population.					
	Histoire	Le mode de vie de la période Néolithique.					
		Savoir que les peintures rupestres peuvent être considérées comme les premières oeuvres d'art.					
		Savoir que la préhistoire se termine avec l'apparition de l'écriture.					
Langue vivante		Produire un modèle oral.					
Éducation musicale		Produire un rythme.					
		Isoler au travers d'écoutes répétées quelques éléments musicaux.					
		Traduire des productions sonores sous forme de représentations graphiques.					
Arts visuels		S'investir dans un projet plastique : les arts préhistoriques.					
EPS	adapter ses déplacements	S'immerger, flotter, se déplacer, enchaîner des actions.					
Instruction civique et morale		Se sentir impliqué dans sa vie d'élève : documents signés, devoirs faits, matériel non oublié et en bon état.					
		Respecter les règles de la vie collective.					
		La sécurité : prévenir, protéger, alerter.					
		Reconnaître des situations de discrimination. (filles/garçons)					

Observations d'ensemble

Signature de l'élève

Signature des parents

Signature de l'enseignant