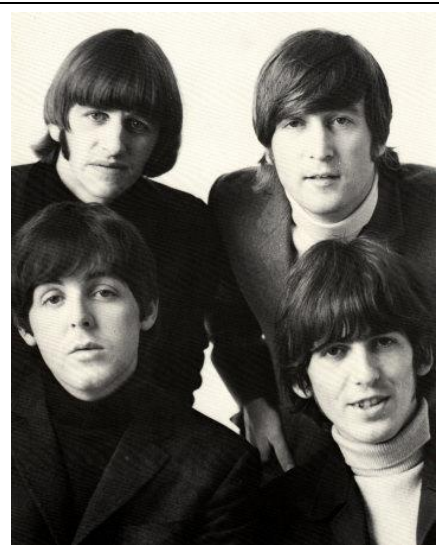






L'œuvre	
Titre	Help !
Epoque - Date	Epoque contemporaine – 1965
Forme	Musique populaire, chanson
Composition	Lennon / Mac Cartney
Genre	Pop music
L'artiste	
Prénom - Nom	The Beatles
Dates	1960 - 1970
Nationalité	Anglaise

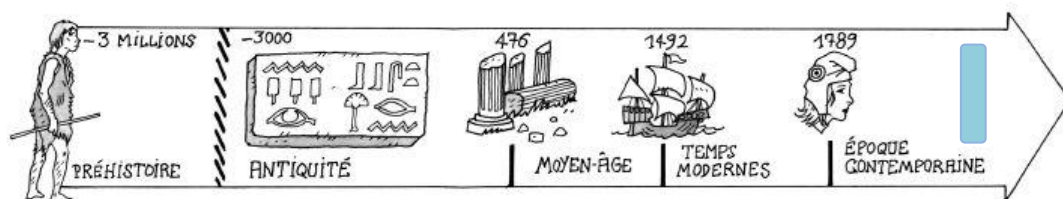


## Le sujet :

On retrouve dans cette chanson les instruments typiques d'un groupe rock, une guitare électrique, une batterie et une basse électrique... ainsi qu'ici une guitare sèche.

Elle a une forme simple (refrain / couplet), mais ne s'appuie pas seulement sur le rythme : la mélodie est mise en valeur. Ce n'est plus qu'une musique pour danser, mais une musique pour être écoutée. Elle marque une frontière entre le rock and roll classique et la musique pop, musique d'écoute qui demande donc à s'enrichir par des apports extérieurs, ce que les Beatles développeront au cours des années 60.

## Repère historique :



## Vocabulaire :

**Musique pop** : genre musical apparu autour de 1960 et qui met plus l'accent sur les mélodies et les harmonies.

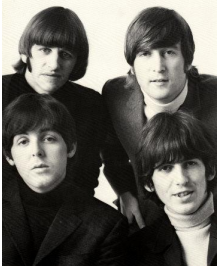



Sèche

Folk

Electrique



Antiquité	Moyen-âge			Temps modernes			XIXème	XXème siècle et époque actuelle
	Musique grégorienne	Ecole Notre Dame	Ars Nova	Renaissance	Baroque	Classicisme	Romantisme	Contemporaine
<p><b>The Beatles</b> 1960 - 1970</p>  <p>Groupe anglais</p>		<p>Groupe musical originaire de Liverpool, formé de John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr, il marqua de son empreinte la musique des années 60 ainsi que les années qui suivirent, son influence persistant même à notre époque, où leurs morceaux sont toujours joués, pris et repris par maints artistes.</p> <p>Petit à petit, leur musique se fit plus riche, mêlant diverses influences ainsi que divers types musicaux, leur texte plus complexe, la recherche musicale plus intense. Ils ouvrirent des portes que d'autres ensuite franchirent. Du rock, ils évoluèrent vers ce qu'on appelle du pop... même s'ils touchèrent ici et là au jazz, à la country, au folk... etc.</p> <p>Malgré leur séparation en 1970, leur œuvre a toujours une influence majeure.</p>						
<b>Help !</b>								
<b>Mots clés</b>		<p><b>Soliste</b> : chanteur ou instrumentiste qui joue seul une partie musicale importante.  <b>Polyphonie</b> : combinaison de plusieurs voix dans une œuvre musicale.  <b>Musique pop</b> : genre musical apparu autour de 1960 et qui met plus l'accent sur les mélodies et les harmonies.</p>						
<b>Extrait écouté :</b>		<p><b>Forme musicale :</b>            Chant polyphonique (une voix soliste + choristes), en langue anglaise.            Formation avec guitare électrique, basse, batterie et guitare sèche.</p>						
<p>Durée : 2'18'' CD</p> 		<p>De tempo rapide, d'une structure simple (couplet/refrain), cette chanson s'appuie autant sur le rythme que sur la mélodie ainsi que sur l'harmonie vocale existant entre les interprètes.</p> <p>Il ne s'agit plus d'une simple chanson pour danser, mais d'une chanson pour être écoutée.</p> <p>On n'est plus dans le simple rock'n'roll, mais dans ce qu'on appelle du pop-rock.</p>						
<b>Au sujet de l'œuvre</b>		<p>Cette chanson est une œuvre de commande, enregistrée en 1965, pour servir de générique et de final au film du même titre que les Beatles tournaient alors... film burlesque et absurde, à l'humour très britannique.</p>						



Sèche



Folk



Electrique