

PROJECTIONS-DÉBATS

Dimanche 25 mars à 18 h :

projection du film

"Ni juge, ni soumise" de **Jean Libon** et **Yves Hinant**
suivie d'une rencontre avec le réalisateur **Jean Libon**.

Vendredi 30 mars à 20 h 30 :

projection du film

"La douleur" de **Emmanuel Finkiel**
suivie d'une rencontre avec le réalisateur **Emmanuel Finkiel**.

Vendredi 6 avril à 20 h 30 :

projection du film

"L'ordre et la morale" de **Mathieu Kassovitz**,
suivie d'un débat autour de la Nouvelle-Calédonie
animé par **Mathieu Perez** de l'association **SURVIE**.

SÉANCE COMMENTÉE

Lundi 26 mars à 20 h, projection du film

"Répétition d'orchestre" de **Federico Fellini**

suivie d'un commentaire de **Laurent Gutmann**, meilleur en scène de la pièce "De la démocratie" (les 27 et 28 mars à Château Rouge). Film proposé dans le cadre de "La séance en plus", en partenariat avec Château Rouge Annemasse.

Bénéficiez d'un tarif spécial de 4 € la séance sur présentation de votre billet de théâtre, ou du tarif réduit à Château Rouge sur présentation de votre billet de cinéma. Contremarques disponibles à Château Rouge.

Samedi 7 avril à 18 h : projection du film

"Madame de..." de **Max Ophüls**

suivie d'un commentaire de **Janina Wien**, membre de la commission de programmation du Ciné Actuel. Dans le cadre du cycle départemental Rembobine, avec le soutien du Conseil Départemental de Haute-Savoie.

CONFÉRENCE CINÉMA

par **Abderrahmane Bekiekh**

Samedi 24 mars 2018 de 16 h à 20 h

"Shutter Island" de **Martin Scorsese**

(avec Leonardo DiCaprio, Mark Ruffalo, Ben Kingsley)

Le film est analysé, décrypté plan par plan, afin d'en faire apparaître le sens caché.

Remarque : le film n'est pas diffusé dans sa continuité mais entrecoupé d'arrêts fréquents pour l'analyse.

(Tarif : 10 € adhérent MJC - 12 € non-adhérent)

Au jour le jour ...

Semaine du 14 au 20 mars

Mercredi 14	15 h 30	Gaspard va au mariage
	18 h	L'apparition
	20 h 30	Gaspard va au mariage
Jeudi 15	18 h	Gaspard va au mariage
	20 h 30	L'apparition
Vendredi 16	14 h	L'apparition
	18 h	L'apparition
	20 h 30	Gaspard va au mariage
Samedi 17	16 h	La fête du court-métrage, programme local
	18 h	La fête du court-métrage, programme pro
	20 h 30	L'apparition
Dimanche 18	18 h	L'apparition
	20 h 30	Gaspard va au mariage
Mardi 20	18 h	Gaspard va au mariage
	20 h 30	L'apparition

Semaine du 21 au 27 mars

Mercredi 21	15 h 30	L'insoumis
	18 h	Ni juge, ni soumise
	20 h 30	L'insoumis
Jeudi 22	18 h	L'insoumis
	20 h 30	Le goût d'un pays (Le québec à l'affiche)
Vendredi 23	14 h	Ni juge, ni soumise
	18 h	Ni juge, ni soumise
	20 h 30	L'insoumis
Samedi 24	16 h	Analyse du film "Shutter Island" par Abderrahmane Bekiekh
	20 h 30	Ni juge, ni soumise
Dimanche 25	18 h	Ni juge, ni soumise (+ débat)
	21 h	L'insoumis
Lundi 26	20 h	Répétition d'orchestre (+ commentaire)
Mardi 27	18 h	L'insoumis
	20 h 30	Ni juge, ni soumise

Semaine du 28 mars au 3 avril

Mercredi 28	15 h 30	La douleur
	18 h	Phantom thread
	20 h 30	La douleur
Jeudi 29	18 h	La douleur
	20 h 30	Phantom thread
Vendredi 30	14 h	Phantom thread
	17 h 45	Phantom thread
	20 h 30	La douleur (+ débat)
Samedi 31	18 h	La douleur
	20 h 30	Phantom thread
Dimanche 1	18 h	Phantom thread
	20 h 30	La douleur
Mardi 3	18 h	La douleur
	20 h 30	Phantom thread

Semaine du 4 au 10 avril

Mercredi 4	15 h 30	La fête est finie
	18 h	La forme de l'eau
	20 h 30	La fête est finie
Jeudi 5	18 h	La fête est finie
	20 h 30	La forme de l'eau
Vendredi 6	14 h	La forme de l'eau
	18 h	La fête est finie
	20 h 30	L'ordre et la morale (+ débat)
Samedi 7	18 h	Madame De... (+ commentaire)
	21 h	La forme de l'eau
Dimanche 8	18 h	La forme de l'eau
	20 h 30	La fête est finie
Mardi 10	18 h	La fête est finie
	20 h 30	La forme de l'eau

CINÉ ACTUEL

M.J.C. ANNEMASSE - CENTRE



"La douleur"
de Emmanuel Finkiel

SOMMAIRE

Les films

- "L'apparition" de Xavier Giannoli
- "Gaspard va au mariage" de Antony Cordier
- "La fête du Court-Métrage"
- "Ni juge, ni soumise" de Jean Libon et Yves Hinant
- "L'insoumis" de Gilles Perret
- "Le goût d'un pays" de Francis Legault
- "Répétition d'orchestre" de Federico Fellini
- "Phantom thread" de Paul Thomas Anderson
- "La douleur" de Emmanuel Finkiel
- "La forme de l'eau" de Guillermo del Toro
- "La fête est finie" de Marie Garel-Weiss
- "L'ordre et la morale" de Mathieu Kassovitz
- "Madame de..." de Max Ophüls

Les courts-métrages

- "Le pêcheur et l'homme d'affaires" de Simon François
- "Pépé le morse" de Lucrèce Andraea
- "Celui qui brûle" de Slimane Bounia

L'avant-toile

Retrouvez le programme du cinéma sur : www.cineactuel.fr

du 14 mars
au 10 avril
2018

MJC ANNEMASSE-CENTRE
3, RUE DU 8 MAI
74100 ANNEMASSE
Adm. : 04 50 92 10 20
ou sur Internet : www.cineactuel.fr

Annemasse Agglo
Annemasse - Les Voirans Agglomération

ANNEMASSE
à vivre ensemble

L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"Call Me By Your Name" de Luca Guadagnino
"Lady Bird" de Greta Gerwig
"Razzia" de Nabil Ayouch

Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur votre email. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à programmecine@gmail.com.

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

LE PÊCHEUR ET L'HOMME D'AFFAIRES Animation
de Simon François Du 21 au 27 mars
France - 2017 - 3mn34
Fiction

CELUI QUI BRÛLE de Slimane Bounia
France/Algérie - 2016 - 18mn
Fiction
Du 4 au 10 avril

PÉPÉ LE MORSE de Lucrèce Andraea
France - 2017 - 14mn45

LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €
Carte d'abonnement 10 séances : 42 € (réservée aux adhérents MJC)

DREV VIDÉO
4 rue de Moëllesulaz
74240 Gaillard
04 50 04 72 87

PHOTO - VIDEO

-5%
sur toute la boutique

*Valable durant la validité de ce programme

www.photovideo-gaillard.com

FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...



L'APPARITION

de **Xavier Giannoli**
France - 2018 - 2h17
Avec **Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumcao**
Genre : **Drame**

Du 14 au 20 mars
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 18h
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Jacques, grand journaliste pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France, une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là, accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.

de **Antony Cordier**
France - 2018 - 1h43
Avec **Félix Moati, Laetitia Dosch, Christa Thérêt**
Genre : **Comédie**

Du 14 au 20 mars
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h

Après s'être tenu prudemment à l'écart pendant des années, Gaspard, 25 ans, doit renouer avec sa famille à l'annonce du remariage de son père. Accompagné de Laura, une fille fantasque qui accepte de jouer sa petite amie le temps du mariage, il se sent enfin prêt à remettre les pieds dans le zoo de ses parents et y retrouver les singes et les tauves qui l'ont vu grandir...



GASPARD VA AU MARIAGE



LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

La fête du court métrage est un événement national gratuit, populaire et participatif, qui a pour objectif de faire découvrir le court-métrage au plus grand nombre. Ciné Actuel s'associe à cet événement en vous proposant deux programmes de courts-métrages **Saméd 17 mars à 16h et 18h.**

A 16h, programme de sept courts-métrages locaux, en présence de certains réalisateurs et acteurs, ainsi que projection des deux films primés lors de la 11^e édition des Rencontres du court-métrage du Cine Actuel.
A 18h, "Les coups de cœur de Ciné Actuel" : un programme de dix courts-métrages professionnels sélectionnés par notre commission de programmation [durée : 1h35].
Programme complet sur www.cineactuel.fr

de **Jean Libon et Yves Hinant**
Belgique - 2018 - 1h39
Genre : **Documentaire**

Du 21 au 27 mars
Mer : 18h - Ven : 14h et 18h - Sam : 20h30
Dim : 18h (+ débat) - Mar : 20h30

La séance du dimanche 25 mars à 18h,
sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jean Libon.

Au volant de sa 2 CV bleu pervenche, elle sillonne Bruxelles, sa ville, d'une scène de crime à l'autre. Caustique comme Miss Marple, capable de sortir une blague dans les situations les plus éprouvantes, Anne Gruwez aurait pu être un truculent personnage de fiction. Elle est pourtant une authentique juge d'instruction à la langue bien pendue et au cœur bien accroché que Jean Libon et Yves Hinant, respectivement le créateur et l'un des réalisateurs du magazine belge Strip-tease, ont suivie pendant trois ans après lui avoir déjà consacré deux fameux épisodes télévisés.



NI JUGE, NI SOUMISE

de **Gilles Perret**
France - 2017 - 1h35
Genre : **Documentaire**

Du 21 au 27 mars
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 20h30 - Dim : 21h - Mar : 18h

Avec ses hauts, ses bas, sa tendresse, son humour, et sa virulence, Jean-Luc Mélenchon est un vrai personnage de film. Qu'il soit haï ou adulé, il ne laisse personne indifférent. Sa campagne présidentielle de 2017 n'a ressemblé à aucune autre dans le



L'INSOUMIS

paysage politique contemporain. C'est durant ces moments intenses de sa vie, et de celle de la France, que Gilles Perret l'a accompagné au plus près. Une période propice à la découverte des côtés moins connus d'un homme indissociable de sa pensée politique.

de **Francis Legault**
Canada - 2016 - 1h32
Avec **Gilles Vigneault, Fred Pellerin**
Genre : **Documentaire**

Jeu 22 mars à 20h30

Film proposé dans le cadre de la tournée "Le Québec à l'affiche", en partenariat avec l'association Alpes Léman Québec. C'est un hymne à la production artisanale du sirop d'érable que le réalisateur Francis Legault propose dans son documentaire. L'importance de prendre le temps, le respect du terroir québécois et de la nature, ainsi que la valeur du travail sont autant de thèmes abordés dans "Le goût d'un pays". Ils sont portés par Gilles Vigneault et Fred Pellerin. Au fil des discussions, les deux poètes réfléchissent à la transmission des traditions et des valeurs québécoises avec, en toile de fond, l'idée d'un pays.



LE GOÛT D'UN PAYS

de **Federico Fellini**
Italie - 1978 - 1h12 - Vo.st
Avec **Giovanni Javaronne, Franco Iavarone, Balduino Baas**
Genres : **Comédie dramatique, Musical**

Lundi 26 mars à 20h,
séance commentée par Laurent Gutmann, metteur en scène de la pièce "De la démocrate" (les 27 et 28 mars à Château Rouge).

Dans un oratoire du XII^e siècle désaffecté, un copiste dépose des partitions sur des pupitres de musiciens. Une répétition d'orchestre va avoir lieu. Les participants arrivent et s'installent. Une équipe de télévision doit faire un reportage mais on n'entendra que la voix de l'interviewer. Le chef



RÉPÉTITION D'ORCHESTRE

d'orchestre commence la répétition. Il est nerveux, hautain, cassant. Un différend éclate avec le délégué syndical. La répétition est interrompue...

de **Paul Thomas Anderson**
USA - 2018 - 2h11 - Vo.st
Avec **Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville**
Genre : **Drame**

Du 28 mars au 3 avril
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 17h45
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Dans le Londres des années 50, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa soeur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma, les riches héritières ou le gratin de la haute société. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma les supplante toutes pour y prendre une place centrale. Mais cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près.



PHANTOM THREAD

de **Emmanuel Finkiel**
France - 2018 - 2h06
Avec **Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay**
Genre : **Drame**

Du 28 mars au 3 avril
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 20h30 (+ débat)
Sam : 18h - Dim : 20h30 - Mar : 18h
La projection du vendredi 30 mars à 20h30 sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Emmanuel Finkiel.

Jun 1944, la France est toujours sous l'Occupation allemande. L'écrivain Robert Antelme, figure majeure de la Résistance, est arrêté et déporté. Sa jeune épouse Marguerite, écrivain et résistante, est tirillée par l'angoisse de ne pas avoir de ses nouvelles et sa liaison secrète avec son camarade Dyonis. Elle rencontre un agent français de la Gestapo, Robier, et, prête à tout pour retrouver son mari, se met à l'épreuve d'une relation ambiguë avec cet homme trouble, seul à pouvoir l'aider.



LA DOULEUR

de **Guillermo del Toro**
USA - 2018 - 2h03 - Vo.st
Avec **Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins**
Genres : **Fantastique, Drame, Romance**

Du 4 au 10 avril
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h
Sam : 21h - Dim : 18h - Mar : 20h30

Modeste employée d'un laboratoire gouvernemental ultrasécure, Elisa mène une existence solitaire, d'autant plus isolée qu'elle est muette. Sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zelda découvrent une expérience encore plus secrète que les autres...



LA FORME DE L'EAU

de **Marie Garel-Weiss**
France - 2018 - 1h33
Avec **Zita Hanrot, Clémence Boisnard, Michel Muller**
Genre : **Drame**

Du 4 au 10 avril
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 18h - Dim : 20h30 - Mar : 18h

C'est l'histoire d'une renaissance, celle de Céleste et Sihem. Arrivées le même jour dans un centre de désintoxication, elles vont sceller une amitié indestructible. Celle-ci sera autant une force qu'un



LA FÊTE EST FINIE

obstacle lorsque, virées du centre, elles se retrouvent livrées à elles-mêmes, à l'épreuve du monde réel et de ses tentations. Le vrai combat commence alors, celui de l'abstinence et de la liberté, celui vers la vie.

de **Mathieu Kassovitz**
France - 2011 - 2h16
Avec **Mathieu Kassovitz, Ibae Lapacas, Malik Zidi**

Genres : **Action, Historique, Drame**
Vendredi 6 avril à 20h30,
suivi d'un débat animé par Mathieu Perez de l'association SURVIE.

Avril 1988, île d'Ouvéa, Nouvelle-Calédonie. Trente gendarmes retenus en otage par un groupe d'indépendantistes Kanak. Trois-cents militaires envoyés depuis la France pour rétablir l'ordre. Deux hommes face à face : Philippe Legorjus, capitaine du GIGN et Alphonse Dianou, chef des preneurs d'otages. A travers des valeurs communes, ils vont tenter de faire triompher le dialogue. Mais en pleine période d'élection présidentielle, lorsque les enjeux sont politiques, l'ordre n'est pas toujours dicté par la morale...



L'ORDRE ET LA MORALE

de **Max Ophüls**
France - 1953 - 1h40
Avec **Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio De Sica**
Genres : **Drame, Romance**
Samedi 7 avril à 18h,
suivi d'un commentaire de Janina Wienc.

Dans le cadre du cycle départemental Rembobine, avec le soutien du Conseil Départemental de Haute-Savoie.

Pour régler ses dettes, Madame de... vend à un bijoutier des boucles d'oreilles offertes par son mari, le Général de..., et feint de



MADAME DE...

les avoir perdues. Le Général, prévenu par le bijoutier, les rachète et les offre à une maîtresse qui les revend aussitôt. Le baron Donati les acquiert puis il s'éprend de Madame de... et, en gage de son amour, lui offre les fameuses boucles d'oreilles. Le parcours de ce bijou aura des conséquences dramatiques.