



1 – Visuel.



Martin Hill (NZ)



Andy Goldsworthy (GB)



Nils Udo (ALL)



Roger Dautais (FR)

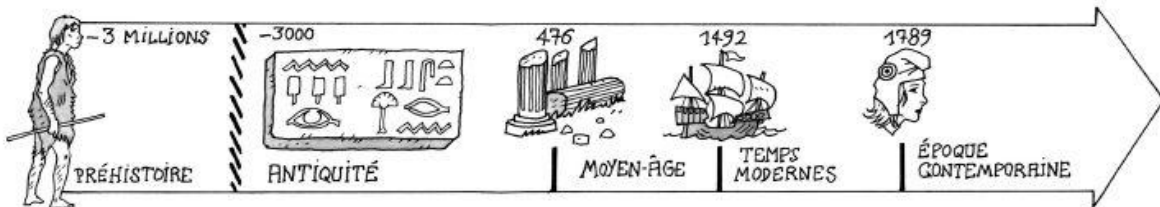


Bettina Mercier (FR)

2 – Cartel d'identification de l'œuvre.

Type	
Epoque	
Technique	
Artistes	Hill, Goldsworthy, Udo, Dautais, Mercier Christo

3 – Repères historiques.



4 – Définition et analyse.

Le **land art** est une tendance de l'art contemporain utilisant le cadre et les matériaux de la nature (bois, terre, pierres, sable, rocher, etc.). Le plus souvent, les œuvres sont à l'extérieur, exposées aux éléments, et soumises à l'érosion naturelle ; ainsi, certaines œuvres ont disparu et il ne reste que leur souvenir photographique et des vidéos.

5 – Ton avis sur cet art et sur ce projet mené en classe. 😞 😐 😊 😄
