

	Titre de la séance = Français « Les métiers » : « J'ai vu le menuisier » d'Eugène GUILLEVIC
Objectif	Ecrire à la manière de « J'ai vu le menuisier » d'Eugène GUILLEVIC, en respectant les formes de l'infinitif
Matériel	Poème, photocopie de la trame du poème, fiche avec les illustrations, fiche avec la liste de mots, grille de relecture, coloriage avec consignes « le menuisier »
Vocabulaire spécifique	Métier, trame, verbes d'action, infinitif, titre, auteur
Critères de réussite	Choisir un métier et donner son nom, respecter le squelette du poème, écrire les verbes à l'infinitif, inventorier des actions propres au métier

Phase initiale	Etude des métiers / découverte du poème d'Eugène GUILLEVIC			
	Consignes/type de tâche	Obstacles envisagés	Aides prévues/différenciation	Formes de travail
Phase n°1 : Mise en situation Objectif (6'/8')	<u>Rappel de la séance précédente et du poème étudié</u> « J'ai vu le menuisier » d'Eugène GUILLEVIC ». Présentation de l'objectif : Ecrire à la manière de ... <u>Rappel des critères de réussite pour écrire</u> + sur une grande affiche rappel des mots de la trame à garder (code couleur)			Collectif
Phase n°2 : Expérimentation (15' / 20')	Production du 1^{er} jet : photocopie de la trame du poème (2 versions)	Ecrire les actions Vocabulaire Rappel de la trame	Illustrations données Alléger le nombre de « J'ai vu » : 3 Donner la liste de mots recherchés par les élèves Trame du poème complète (tous les mots à garder sont écrits)	Individuel
Phase n°3 : Objectivation Mise en commun (5')	<u>Après l'écriture de ce 1^{er} jet</u> , les élèves sont invités à s'auto-évaluer avec la grille de relecture . Pour ceux qui ont fini en avance : coloriage « menuisier » avec consignes			Individuel
Bilan : Pour la prochaine fois... (10')	<u>Bilan sur ce qui a été vu et appris aujourd'hui</u> . Pour écrire à la manière de « J'ai vu le menuisier », qu'avons-nous dû faire ? Difficultés rencontrées ? Ce qui vous a le plus plu ? Les élèves qui le souhaitent, peuvent lire leur poème à la classe. La prochaine séance : réécriture pour produire l'écrit final			Collectif