

BEZINS

Nos civilisations aquitaine et gasconne ont été injustement délaissées. Je pense que leur réhabilitation est une justice qui enrichira, non seulement l'Histoire universelle, mais réanimera aussi chez nous des sentiments indispensables à un sursaut social. La valorisation de notre pays et de ses richesses sera faite par des habitants conscients d'être une nation exceptionnelle, et non par des individus assimilés par des cultures d'importation.

Comme nous l'avons vu lors de notre dernier article, le placement de l'adjectif i (grand) en préfixe dans les noms aquitains est une marque de respectabilité.

BIOS et IBOS.

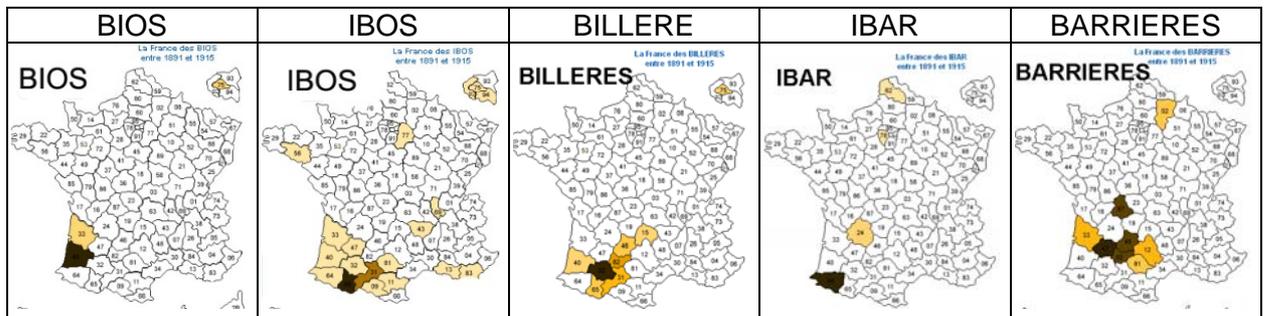
- La Femme BA grande i, s'est appelée BAI ou BI. Elle vivait à BIOS.
- La grande i femme BA s'est appelée IBA ou IB. Elle vivait à IBOS.

<u>Grand</u>	<u>Femme</u>	<u>Grande</u>	<u>Locatif</u>	
	BA	i	Os	BIOS
i	BA		OS	IBOS

BIERES, IBERE, IBAR et BARRERE.

- La Femme BA grande i du pays ERE, s'est appelée BI + ERE, soit Billère, Billères, Bilhères en Ossau, Billeron, ou Billière en Arboust.
- La grande i Femme BA du pays ERE s'est appelée IB + ERE, soit IBERE.
- La grande i mère (ou vallée) BAR s'est appelé IBAR.
- La mère-BAR du Pays ERE, s'est appelée BARRERE.

Voici le lieu géographique de ces noms de famille.



<u>Grande</u>	<u>Femme/mère</u>	<u>Grande</u>	<u>Pays/Homme</u>	
	B(A)	i	ERE	BILLERE
i	B (À)		ERE	IBERE
i	BAR			IBAR
	BAR		ERE	BARRERE
	BAR	i	ERE	BARRIERE
	BAR		AU	BARRAU

- Le peuple des plaines vivant le long de la rivière IBAI s'est appelé IBERE.
- Le peuple de la vallée BAR (Barrouse, Barbazan, Barcugnas etc) a pris le nom BARRERE.
- Les hommes AU de la vallée BAR sont les BARRAU.

Ces mots devraient être inscrits en lettres d'or en tête de tous nos livres d'histoire et sur le fronton de nos établissements publics en Comminges.

Les déclinaisons aquitaines.

L'Aquitain aimait la précision. Pour cela il a développé un système de déclinaisons tout a fait particulier capable de définir la position d'un lieu ainsi que sa qualité hospitalière.

Rappelons-nous, les démonstratifs sont : **AU** (ici), **OR** (là) et **AR** (là-bas). **AUR** étant la somme des trois. Elle nous fait face. AURE : notre pays. AU + OR + AR = AUR.

<i>Position</i>	<i>Proche et voisin</i>	<i>Éloigné</i>	<i>Indéfini — Général</i>
Démonstratif	AU et OR	AR	AUR
Locatif	ON	AN	EN
Sédentif	OUS, OS ou OZ	AS ou AZ	ES ou EZ
Erectif	OT ou OD	AT ou AD	ET ou ED

- Z et S, sont deux variantes sonore et assourdie d'un même son sifflant. Il en est de même pour les D et T, sons dentaux.
- Le sédentif (Z ou S) précise si le lieu est habité. Y est-on assis ? Exemple, la grotte de Gargas était habitée (as).
- L'Erectif (T ou D) indique qu'une maison ou un autre objet se dresse.

L'Aquitain n'était pas une langue écrite. Neanmoins, vous pouvez constater qu'il est à l'origine de la langue dont sont issues nos lettres, puisque Z et S sont des hiéroglyphes stylisant une personne assise, T et D une construction debout. Je vous ai dit que les lettres, i ou j, signifient grand. C'est le message que nous transmet la calligraphie des lettres « i ou j » dont le point supérieur est une surélévation.

Ces éléments s'assemblent afin de composer des expressions plus complexes. Les dizaines de milliers de combinaisons possibles sont à l'origine de la diversité de nos toponymes et noms de famille. Voici quelques exemples.

<i>Position</i>	<i>Proche et voisin</i>	<i>Éloigné</i>	<i>Indéfini — Général</i>
Démonstratif + Erectif	AU + T ou OR + T	AR + T	AUR + ET
<i>Exemples :</i>	ARBAUT, ORTHEZ	ARTIES	AURET
Locatif + Sédentif	ON + ES	AN + OS	EN + ES
<i>Exemples :</i>	ONESIEN	ANOS	<i>(arbesqu)</i> ENS
Sédentif + Erectif	OUS + T ; OS + T	AS + T	ES + T
<i>Exemples :</i>	LARBOUST - BOSSOST	ASTOS	ESTOS
Erectif + Sédentif	AUT + ES ; ORD + ES	AT + ES	ET + ES
<i>Exemples :</i>	AUTES ; BORDES	ATES	CAUTERETS

BOS, BAS et BES

Armés de ces quelques éléments de grammaire aquitaine, nous pouvons nous lancer, dès à présent, à la recherche de notre mère oubliée BEZI. La femme BA, mère des peuples était assise. Sa main, sa voix se sont appelées :

BA + OS = BOS. BOS vivait dans le pays OST. Au Val d'Aran, on appelle encore celui-ci BOSSOST. Sa voix BOS est devenue VOX en latin. Sa main BOST a signifié CINQ en basque et dans beaucoup d'autres langues. L'empreinte de la main de BOS est encore visible sur les murs de sa grotte à Gargas. Les hommes ont prononcé POS. Comme elle était joyeuse, POS signifie joie aujourd'hui en Basque moderne. La maison de POS, POSET, a été hissée au sommet de la montagne dans les Pyrénées, au plus près du ciel, et depuis cette dernière s'appelle POSETS. Traduisez : maison de la joie.

BA + AS = BAS. L'esprit de BAS a conquis le monde mystérieux des bois. La lisière de la forêt se nomme BAZERT en Comminges. Parfois l'esprit de BAS y réapparaît réincarné sous les traits d'un sanglier, bête sacrée. Les Aquitains ont élevé un autel en ce lieu. Le village de BAS au bord de la forêt s'est appelé BACHOS. La cabane de BAS, perdue dans les bois du Luchonnais s'appelle ESBAS.

L'âme de BA s'est appelée **BA + ES = BES.** La déclinaison sédentive indéfinie ES nous dit que l'esprit de BES est universel, omniprésent et à la fois absent, car invisible. Les Slaves disent BES pour dire « rien » et VES pour « tout ». V est une variante sonore de B. Ils appellent l'esprit maléfique BES. Ce n'est pas BES qui est méchante, mais les hommes qui ont arrêté de l'aimer et de la prier. Les Basques disent ES pour dire « rien », car le vide est la négation de la grande femme BAI qui dort dans la rivière BAIZE. Pour dire « autre », les Basques disent BESTE, puisque BES est depuis longtemps la reine de cet autre monde que nous ne voyons pas. BES grande est devenue BEZI. En partant, BEZI a laissé un grand vide que l'on nomme en Basque GA-BEZI. Les hommes adorent encore BEZI à BEZ + EN + ES = **BEZINS-GARRAUX**, en Comminges. Le pays ERES de BEZI s'est appelé BEZIERS. Les hommes ont élevé BES au sommet de la montagne et depuis, celle-ci s'appelle BESSI-BERRI, soit : les nouveaux Dieux, car BES est éternellement jeune. BEZ se prononce aussi PEZ. Le Pic de la PEZ se dresse dans les Pyrénées. La maison de BEZ s'appellera BEZ+AT = PEZAT. Plus tard, les hommes ont rajouté MONT devant son nom, car sa maison PEZAT trônait.

Depuis, ils s'appellent Mont PEZAT ou

MOMPEZAT. Les cieux et l'esprit en Sibérie se

sont nommés BES. La vie, que nous a transmise BESI, se nomme BISI

en Basque. L'esprit de BES est éternel. Il a la possibilité de se

réincarner en tout être vivant et même de transmettre son âme à tout

objet inanimé. Pour certains peuples, dont le langage assourdit les

consonnes, BEZ est devenu PES. BEZI est devenu PSI. PSI signifie

eau, en langue tcherkesse. Ce préfixe se rencontre dans les rivières qui

coulent au Caucase. Les torrents ont donné leur nom à la rapidité

BISro en russe, BISIKI en Basque, PSInk en tcherkesse. Le nom de

BES ou PES est associé à l'eau, et depuis, les « péscâires » craignent Poseidon, dieu grec des

mers et des océans. L'on retrouve le nom de PES dans celui du poisson PTSEJY, de la jeune

filles PCHACHE en tcherkesse, dans celui de la chanson PESNA dans nombre de langues, car

BES était heureuse et chantait. BES, sous sa forme PES dans la langue des Aguides et PSI en

grec, signifie « âme ». Celle-ci est soignée par le psychiatre. Réhabiliter notre déesse BEZI, qui

vit à BEZINS, c'est faire vivre notre histoire et l'originalité du monde aquitain.

Pierre HAFFNER

