

# L'ECRIT

Commencer à écrire tout seul.

De l'expérience corporelle aux exercices graphiques

	Découverte corporelle et Découverte artistique	Manipulation	Exercices graphiques PS	Exercices graphiques MS
BOUCLES	<p><u>Découverte corporelle</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• effectuer un parcours en tournant autour des plots et représenter la trajectoire.</li><li>• tenir une corde par un bout, réaliser le slalom en tournant autour des plots et poser la corde au sol pour visualiser le chemin parcouru..</li><li>• Utiliser un ruban : faire des ronds tout en avançant pour réaliser les boucles.</li><li>• Réaliser un parcours en extérieur avec des véhicules pour une meilleure structuration de l'espace.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliser de la pâte à modeler, pour réaliser des boucles que l'on va coller les unes après les autres. Faire une photocopie puis suivre le chemin à la peinture.</li><li>• Faire un parcours avec de la laine en la déroulant pour tourner autour de différents objets.</li><li>• Poser des bouchons dans du sable ou de la farine et tracer des boucles avec le doigt ou avec un bâton.</li><li>• Coller des bandes de papier en pont ( en 3D)</li></ul>	<p><u>Sur plan vertical puis sur plan horizontal</u> :imposer le travail de gauche à droite</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• S'entraîner sur piste graphique, sur tableau véléda (en positionnant des aimants et en faisant tourner le feutre autour sans jamais le lever et sans oublier d'avancer).</li><li>• Tracer des boucles sur des bandes de papier collées.</li><li>• Tracer des boucles entre deux bandes de papier pour limiter le geste.</li><li>• colle des objets dans une grande bande de papier et trace ensuite des boucles en allant entourer chaque objet.</li><li>• Réaliser des boucles en</li></ul>	<p><u>Idem petite section</u></p> <p>+</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avec différents outils scripteurs sur différents supports, tracer des boucles en limitant l'espace petit à petit.</li><li>• Contraindre le geste : boucles dans un espace, sur, sous, entre, autour,etc.</li><li>• Associer les boucles à tout graphisme déjà connu</li><li>• coller des objets aux deux extrémités d'une feuille et d'une feuille</li></ul>

<p><u>Découverte artistique et visuelle :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• observer des œuvres d'art, des photos, des images et suivre les tracés avec l'index.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Réaliser des boucles avec du bolduc et faire avancer un personnage en suivant le chemin.</li></ul>	<p>suivant un chemin pré-tracé.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avec différents outils sur différents supports, travailler le geste continu de gauche à droite.</li></ul> <p><u>Début du graphisme décoratif.</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Remplir des surfaces en changeant de graphisme et de couleur.</li></ul>	<p>et trace des boucles pour les rejoindre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Partir d'une gommette centrale, aller entourer un objet et revenir.</li><li>• Dessine la queue des cochons, la toison du mouton, les poissons de façon simplifiée, la fumée de la cheminée.</li><li>• Trace des ponts de plusieurs hauteur en respectant un modèle.</li></ul> <p><u>Réaliser des graphismes décoratifs soignés.</u></p>
--	--	---	---