

# Quel temps du passé pour écrire mon texte?

## Imparfait

**Habitude ou action du passé dont la durée n'est pas définie**

*Ex: Elle mangeait tout le temps.*

**Une durée non achevée**

*Ex: Elle dormait depuis 2 heures.*

**Une répétition avec idée de durée**

*Ex: Elle se brossait les dents tous les soirs.*

**Une description**

*Ex: Le chat se baladait dans la rue.*

## Passé simple/composé

**Action unique**

*Ex: Elle acheta (a acheté) un jeu.*

**Une durée achevée**

*Ex: Il travailla (a travaillé) deux heures.*

**Une répétition sans idée de durée**

*Ex: Il reprit (a repris) du café trois fois.*

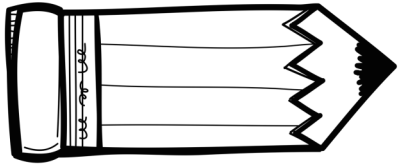
**Une narration**

*Ex: Le tonnerre gronda (a grondé) dans le ciel.*

# Quelles étapes pour écrire mon texte?

AVANT

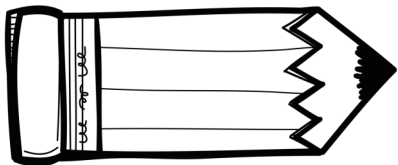
**Pré-écriture:** réfléchir, lister mots clés, prendre note des idées qui viennent.



**Rédaction d'un brouillon:** écrire sans s'attarder sur les détails, formuler ses idées, effacer, barrer...

PENDANT

**Révision:** relire, ajouter, supprimer, réorganiser, développer l'idée principale...



**Correction:** examiner et corriger l'usage de la langue française (orthographe, conjugaison, vocabulaire, syntaxe...)

APRES

**Publication:** finaliser la présentation pour publier son texte.

# Quelle ponctuation pour mon texte?



**Le point:** marquer la fin d'une phrase déclarative ou impérative.



**La virgule:** marquer une courte pause.



**Le point d'interrogation:** poser une question.



**Le point-virgule:** marque une pause plus longue.



**Le point d'exclamation:** marquer la surprise, la colère, peur, joie...



**Les deux points:** marquer un dialogue, expliquer, énumérer.



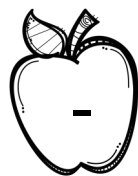
**Les points de suspension:** créer le suspense, évoquer une suite.



**Les guillemets:** indiquer que quelqu'un parle.



**Les parenthèses:** donner une précision.



**Le tiret:** introduire un dialogue, lister.

# Comment rendre mon texte intéressant?

**J'enrichis mes phrases.**

➡ Je **rajoute** des **informations**.

➡ Je suis plus **précis**.

🎯 + Adjectifs, adverbes, propositions, compléments du nom, adverbes ...

🎯 J'utilise des expressions imagées/

Ex: Son visage est rouge.

»➡ Son visage est rouge comme une tomate.

**Je fais imaginer le lecteur.**

🌀 Je ne dis pas tout au lecteur, je lui donne plutôt des **indices**.

Il avait faim »➡ Son ventre gargouillait.

ACTION

CADRE

CHOC

**J'écris une phrase d'accroche.**

DIALOGUE

REFLEXION