

## Séance 1 : transposition et compréhension.

### Histoires pressées

Aujourd'hui, au petit déjeuner, j'ai pris la boîte à sucre, j'y ai trouvé un serpent à sonnette. Hier, c'était un serpent à lunettes. Et puis, je n'ai pas pu boire mon chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait paresseusement la brasse dans ma tasse. Quand j'ai voulu me couper une tartine, le pain s'est mis à parler. Il m'a dit d'une voix ensommeillée : "Tu ferais mieux d'aller te laver les mains." [...]

Je suis retourné dans ma chambre et, comme d'habitude, je me suis disputé avec ma sœur. [...] Furieux, je l'ai jetée par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

Ensuite, j'ai couru après mon cartable qui sautait comme un kangourou et je l'ai attrapé au lasso. [...] Je commençais à m'énerver. Mais juste à ce moment-là, on m'a frappé sur l'épaule. C'était Marie ; elle m'a fait un clin d'œil et elle a dit : "Salut !" Et puis elle a disparu dans la foule.

Je l'ai regardée s'éloigner et tout à coup, dans ma tête, ça s'est mis à chanter.

D'après Bernard Friot, « Nouvelles histoires pressées » Milan

### Compréhension : en collectif

Cette histoire est-elle une histoire vraie ? Qui peut-être le personnage principal ? Quelle série de mésaventures lui arrive-t-il ? Quels mots indiquent qu'il n'est pas content ? Quel sentiment éprouve-t-il à la fin du texte ?

### Activités sur le texte : en collectif

- ✓ Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- ✓ Le texte est-il au présent ou au passé ?
- ✓ Relever les indicateurs de temps. → *aujourd'hui - hier - et puis - ensuite - tout à coup - juste à ce moment-là, quand*
- ✓ Retrouver ce que remplacent les mots soulignés dans le texte et identifier les pronoms personnels sujets.

### Transposition : Noter sur le cahier les verbes qui changent. En collectif

- ✓ Lire le texte au passé composé, en remplaçant je par tu (on s'adresse à Victor). Ecris les changements.

Aujourd'hui, au petit déjeuner, tu as pris la boîte à sucre, tu y as trouvé un serpent à sonnette. Hier, c'était un serpent à lunettes.

Et puis, tu n'as pas pu boire ton chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait la brasse dans ta tasse.

Quand tu as voulu te couper une tartine, le pain s'est mis à parler. Tu lui as dit d'une voix ensommeillée : "Tu ferais mieux d'aller te laver les mains." [...]

Tu es retourné dans ta chambre et, comme d'habitude, tu t'es disputé avec ta sœur. [...] Furieux, tu l'as jetée par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

Ensuite, tu as couru après ton cartable qui sautait comme un kangourou et tu l'as attrapé au lasso. [...] Tu commençais à t'énerver.

Mais juste à ce moment-là, on t'a frappé sur l'épaule. C'était Marie ; elle t'a fait un clin d'œil et elle a dit : "Salut !" Et puis elle a disparu dans la foule.

Tu l'as regardée s'éloigner et tout à coup, dans ta tête, ça s'est mis à chanter.

### Exercice d'application : en autonomie

Transpose en remplaçant je par Julien :

Je suis retourné dans ma chambre et, comme d'habitude, je me suis disputé avec ma sœur. Furieux, j'ai jeté cette chipie par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

Ensuite, j'ai couru après mon cartable qui sautait comme un kangourou et je l'ai attrapé au lasso.

### Transpose ce texte au présent :

Des collégiens étaient les souffre-douleurs d'élèves de première qui les rackettaient. Un nouvel élève en a vite fait les frais. La police appelée a négligé ce qu'elle a nommé des bagarres d'enfants. Les enfants ont organisé une manifestation. Ils ont crié la vérité en plein jour.

## Séance 2 : les phrases

### Activités sur les phrases dans le texte : en collectif

- ✓ Transformer la phrase qui est en discours direct - *Il m'a dit d'une voix ensommeillée : « Tu ferais mieux d'aller te laver les mains. »* - en discours indirect. → *Il m'a dit d'une voix ensommeillée que je ferais mieux d'aller me laver les mains.*

Relever la phrase déclarative négative et la transformer en phrase affirmative. → *Et puis, je n'ai pas pu boire mon chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait paresseusement la brasse dans ma tasse. Et puis j'ai pu boire mon chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait ...*

- ✓ Relever la phrase injonctive. → *Tu ferais mieux d'aller te laver les mains.*"
- ✓ Dans les phrases à plusieurs verbes conjugués, souligner les verbes conjugués et entourer leur sujet.

### Activités sur la phrase : en collectif

- ✓ Constituer des phrases avec les groupes de mots suivants : *je - dans ma chambre - une tartine - quand j'ai pris mon petit déjeuner - aujourd'hui - et - dans ma tasse - est tombée - suis retourné*  
*Aujourd'hui, je suis retourné dans ma chambre quand j'ai pris mon petit déjeuner et une tartine est tombée dans ma tasse.*

- ✓ Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet et les compléments circonstanciels. Indiquer s'il s'agit de CCT, CCL ou CCM.

*Aujourd'hui, au petit déjeuner, j'ai trouvé un serpent à sonnettes dans la boîte à sucre.*

GN avec prép

GN avec prép

*Quand j'ai voulu me couper une tartine, le pain m'a parlé.*

Proposition

il

*Une sirène nageait paresseusement la brasse dans ma tasse.*

elle

Adv

GN avec prép

Constater que le CC de la deuxième phrase est une proposition. Donner la nature des autres CC : GN avec préposition ou adverbe. Remplacer les CCL par d'autres équivalents. Remplacer les sujets qui sont des GN par des pronoms.

- ✓ Remplacer le groupe encadré par un pronom : *J'ai trouvé un serpent à sonnettes dans la boîte à sucre.* → *Je l'ai trouvé dans la boîte à sucre.*
- ✓ Récrire la phrase suivante en mettant le groupe encadré comme sujet : *Une sirène nageait paresseusement la brasse dans ma tasse.* → *La brasse était nagée paresseusement par une sirène dans ma tasse.*

### Exercices d'application : en autonomie

Recopie les phrases suivantes, souligne et entoure le sujet et les compléments circonstanciels :

*Ensuite, je suis retourné dans ma chambre.*

*Je l'ai jetée violemment par la fenêtre.*

*Juste à ce moment-là, quelqu'un m'a frappé sur l'épaule.*

Constitue une phrase avec les groupes suivants :

*dans ma chambre - ma sœur - sur son lit - comme un kangourou - sautait - j'ai couru - et - ce matin - me cacher*

*Ce matin, dans sa chambre, ma sœur sautait sur son lit comme un kangourou et j'ai couru me cacher.*

### Séance 3 : Les mots/Vocabulaire

#### Activités sur les mots et leur nature : en collectif

- ✓ Dans les phrases, rechercher les verbes qui sont à l'infinifitif. → boire - couper - parler - aller - laver - percher - énerver - éloigner - chanter
- ✓ Lire la phrase avec l'adverbe  *paresseusement* ; trouver le verbe dont il modifie le sens. → nager
- ✓ Rechercher les GN contenant un déterminant possessif. → mon chocolat - ma tasse - ma chambre - ma sœur - mon cartable - ma tête
- ✓ Donner la nature de chaque mot dans les groupes suivants : une voix ensommeillée - ma tartine - un poteau électrique
- ✓ Dans chaque groupe nominal, indiquer le nom principal, souligner les renseignements qui sont donnés sur ce nom principal : la boîte à sucre - le serpent à lunettes - le serpent à sonnettes - la sirène qui nageait la brasse - mon cartable qui sautait comme un kangourou

#### Vocabulaire : en collectif

- ✓ Le petit déjeuner est un repas. Classer les repas suivants par ordre croissant en fonction de l'heure à laquelle on les prend : le petit déjeuner - le souper - le dîner - le déjeuner - le goûter
- ✓ Chercher les mots de la même famille de brasse.
- ✓ Citer les homophones du nom pain et employer chacun dans une phrase.
- ✓ Observer la formation de l'adverbe  *paresseusement*  en partant du féminin de l'adjectif  *paresseux* . Trouver les adverbess correspondants aux adjectifs sérieux, joyeux, heureux, peureux.

#### Exercices d'application : en autonomie

Donne la nature des mots dans les groupes suivants, classe-les dans le tableau puis récris-les en changeant leur nombre :

un serpent - mon chocolat - une sirène - ma tasse - les mains - un poteau électrique - l'épaule - mon cartable - un kangourou

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

Trouve des mots de la famille de serpent et emploie chacun d'eux dans une phrase.

### Séance 4 : Production d'écrit

Agnès a fait ses courses en se dépêchant. Tu prends certainement plus de temps quand tu es dans un supermarché.

Raconte au  **passé composé**  les courses que tu fais pour la rentrée des classes en disant comment tu t'y rends, où tu les fais et en disant tout ce que tu vois. Tu penseras à utiliser des indicateurs de temps  *puis, ensuite, une fois terminé...*  Utilise des compléments circonstanciels.