

## SEANCE 3 – Passé, présent, futur

### Objectifs principaux :

Situer les actions dans le temps, les unes par rapport aux autres  
Manipuler les différents temps  
Approcher la notion de verbe.  
Réinvestir des connaissances.

### Compétences principales :

Employer à l'oral le présent, le futur et le passé composé  
Ecrire ou dicter une phrase au passé, une phrase au présent, une phrase au futur.

### Matériel :

- ✓ Textes à transposer supplémentaires.

### Organisation :

- ⇒ Approche
- ⇒ Consolidation
- ⇒ Courte situation de production écrite

## 1. Approche

La phase d'approche peut se dérouler sur plusieurs séances.

- **Tracer trois colonnes au tableau** : passé, présent futur.  
Demander aux élèves de formuler des phrases pour dire ce qu'ils sont en train de faire, les écrire dans la colonne *présent*.  
Formuler ensuite des phrases pour dire ce qu'ils ont fait avant, puis ce qu'ils feront après. Ecrire les phrases dans la colonne qui convient. Veiller à ce que les phrases soient systématiquement correctes.
- **Ecrire sous la dictée** des phrases relatant ce que les élèves ont fait dans un passé plus lointain en employant les indicateurs de temps : *hier, la semaine dernière...* Procéder de même pour un futur plus lointain : *demain, la semaine prochaine...*
- **Lire aux élèves le texte suivant, le mémoriser** :
  - Kim le petit éléphant est né il y a trois mois. Pendant plusieurs jours il est resté tout contre sa maman. Maintenant il mange de l'herbe. Il joue dans la savane. Quand il aura dix ans, il quittera sa mère.

**Faire dessiner ce que raconte chaque phrase.**

Sur une affiche contenant trois colonnes (*passé, présent, futur*), coller chaque dessin accompagné de la phrase correspondante dans la colonne qui convient.

Procéder de même avec les textes suivants :

- Dans le bois, Samia a buté contre une pierre. Elle est tombée. Elle a pleuré. Maintenant, elle est dans sa chambre. Elle a un genou tout rouge mais elle n'a plus mal. Ce soir, elle racontera sa chute à son grand-frère.
- Le chien a volé un os. Il le cache dans le jardin. Il le mangera plus tard.

## 2. Consolidation et manipulation de la langue au niveau du temps.

La phase de consolidation peut faire l'objet de plusieurs séances. Outre la notion de verbe, elle permet de revoir la notion de phrase et les pronoms.

- **La démarche sera toujours la même** :
  - lecture du texte,
  - mémorisation,
  - identification du nombre de phrases,
  - transposition en changeant le temps,
  - identification des verbes.
- **Texte à lire, à mémoriser puis à transposer au passé puis au futur, en commençant à chaque fois par un indicateur de temps induisant le temps du verbe** :
  - Anna rentre chez elle. Elle pose son cartable. Elle prépare son goûter. Elle mange puis elle fait ses devoirs.
  - Je regarde le tableau. Je lis les phrases. Je les écris sur mon cahier.
  - Nous préparons notre valise puis nous montons dans la voiture. Nous arrivons chez Papi et Mamie une heure plus tard.

Proposer régulièrement ce type d'activité (textes à transposer supplémentaires).

- **Texte à lire, à mémoriser puis à transposer au *présent* en commençant par *aujourd'hui* :**

- Hier, la neige est tombée. J'ai fait un bonhomme de neige. Je lui ai mis une carotte pour faire le nez.
- Demain, je mangerai des crêpes. Elles seront bonnes. Je mettrai de la confiture.

### 3. Courte situation de production écrite

Écrire au tableau des *noms connus* des élèves, des *mots invariables*. Écrire aussi au *présent*, au *passé*, au *futur*, des verbes qu'ils peuvent lire et leur demander d'utiliser tous ces mots pour écrire trois phrases :

- Hier, .....
- Aujourd'hui.....
- Demain....

### Annexes: activités liées

#### VOCABULAIRE

Faire rechercher des verbes qui indiquent différentes manières de parler : chuchoter, crier, hurler, murmurer...

Faire rechercher des verbes qui indiquent une façon de se déplacer pour les personnes : ramper, glisser, marcher, sauter, sautiller,...

#### PRESENTATION D'ALBUM

*Bel Œil* d'Abe Birnbaum, chez Gallimard jeunesse.