

Programmation atelier écrit 2013-2014

PERIODE1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
TYPE D'ECRIT PRINCIPALEMENT TRAVAILLE : Aucun	TYPE D'ECRIT PRINCIPALEMENT TRAVAILLE : Le portrait	TYPE D'ECRIT PRINCIPALEMENT TRAVAILLE : Le conte	TYPE D'ECRIT PRINCIPALEMENT TRAVAILLE : La bande-dessinée	TYPE D'ECRIT PRINCIPALEMENT TRAVAILLE : Le récit policier
Entrer dans l'atelier ECRIT L'atelier d'écriture Les étapes d'écriture Le classeur d'écrivain	Entrer dans l'atelier ECRIT Se relire et se faire relire Publier son texte	Entrer dans l'atelier ECRIT Utiliser les journaux à thème Ecrire une histoire à plusieurs mains	Entrer dans l'atelier ECRIT Présenter un texte : la chaise de l'auteur	Entrer dans l'atelier ECRIT Publier un texte sur le blog de classe
Corriger son texte Code Champion	Corriger son texte De l'oral à l'écrit La ponctuation	Corriger son texte Concordance des temps	Corriger son texte Remanier une phrase	Corriger son texte La logique du texte
Rédiger et réviser son texte Enrichir une phrase Choisir un titre La phrase d'accroche	Rédiger et réviser son texte Eviter les répétitions Décrire un personnage L'introduction	Rédiger et réviser son texte Les paragraphes Ecrire à la 3ème personne La fin	Rédiger et réviser son texte Les onomatopées Utiliser les mots justes Les mots fatigués	Rédiger et réviser son texte Du plan au texte Le dialogue
Imaginer, inventer, trouver L'arbre à idées	Imaginer, inventer, trouver Relire et surligner	Imaginer, inventer, trouver Ecrire à partir des dés à histoire Les 4 carrés	Imaginer, inventer, trouver Ecrire à partir d'images Ecrire à partir d'un story bag	Imaginer, inventer, trouver Ecrire d'un autre point de vue
Travailler sur les types de textes Les types de textes Le narrateur	Travailler sur les types de textes Le portrait particularités Le portrait silhouette	Travailler sur les types de textes Le conte particularités Le conte schéma narratif	Travailler sur les types de textes La bande dessinée particularités Les différents types de bulles	Travailler sur les types de textes Le récit policier particularités Le récit policier schéma narratif