Pièce de théâtre : Les yeux de Méduse

Personnages:

- Persée: +++

- Méduse : posture, déguisement

- La Grée 1:+

- La Grée 2:+

- La Grée 3:+

- Le roi:++

- La déesse Athéna: ++

Les Nymphes du Styx : +

- Les courtisans : +

- Le dieu Hermès : +

- Les Gorgones : +

- Le passant : +

- Narrateur: +++

Narrateur : Trois silhouettes se découpent dans la nuit. Ce sont les Vieilles du Nord, trois sœurs qui sont nées les cheveux gris et la peau ridée. On les appelle aussi les Grées.

La Grée 1 (assise elle secoue la 2è) : A ton tour !

La Grée 2 : Mmmm?

La Grée 1 : Allez, réveille-toi! Et prends ça!

La première des Grées tend à sa sœur un œil et une dent : elles se partagent un seul exemplaire de chaque, et se les passent à tour de rôle.

La Grée 2 (saisit l'œil et la dent, les place sur son visage et surveille les alentours) : Personne ne passera, je veille !

Narrateur : La mission des Vieilles du Nord est d'empêcher quiconque d'emprunter la route des monstres. Ainsi, elles protègent des créatures encore plus affreuses qu'elles, les Gorgones. La plus terrifiante de toutes n'est autre que Méduse.

Bien loin de là, le roi de Sériphos préside un banquet. Il a réuni sa cour pour annoncer une grande nouvelle.

Le roi (fier): Je vais me marier!

Les courtisans : Quel cadeau aimerais-tu?

Le roi : Eh bien, vous savez tous combien j'aime les chevaux !

Les courtisans : Promis, nous t'offrirons le plus beau des étalons.

Le roi (s'adressant à Persée l'air moqueur) : Et toi, Persée, tu ne dis rien ?

Persée : Que pourrais-je dire ? Je suis arrivé tout petit à Sériphos avec ma mère, Danaé. Nous étions des réfugiés. Je suis trop pauvre pour pouvoir t'offrir un cheval...

Les courtisans (qui se moquent de Persée) : Quel moins que rien ! Ah ah ah

Le roi : Allons, allons! Tu vas bien trouver une solution?

Persée sent les regards méprisants fixés sur lui. Il serre les poings de rage

Persée (ironique) : Et pourquoi pas la tête de Méduse ?

Les courtisans (qui éclatent de rire) : Tu t'imagines que tu peux vaincre un monstre aussi effrayant ?

Le roi : La tête de Méduse ? Je ne peux pas rêver mieux ! Apporte-la-moi pour mon mariage !

Resté seul, Persée se fait des reproches

Persée (qui regrette): Je me suis emporté trop vite. Et maintenant je dois vaincre Méduse. Quelle folie! Mais tant pis, j'irai combattre cette créature! Et ce sera elle ou moi!

Narrateur : A peine a-t-il prononcé ces mots qu'Athéna lui apparaît dans un éclair.

Athéna: Si tu trouves en toi le courage d'affronter Méduse, je te protégerai! Tu dois d'abord rencontrer les Vieilles du Nord. Tu devras ensuite faire un détour vers les rives du Styx, où des Nymphes te donneront de quoi affronter Méduse. Mais attention! Il ne faut jamais la regarder en face. Sinon tu seras changé en pierre! Es-tu prêt? Ou bien renoncestu dès maintenant?

Persée : Sous ta protection, puissante déesse, je suis prêt à tout !

Narrateur : Plus le héros remonte vers les Vieilles du Nord, plus le paysage devient sinistre. Soudain, Persée devine les silhouettes des Grées. Il avance à pas de loup, aplati au sol dès que la gardienne regarde dans sa direction. Il attend qu'elle ôte sa dent et son œil. Quand elle tend la main vers sa voisine encore endormie, c'est le bon moment : elles sont alors aveugles toutes les deux !

D'un bond, Persée, s'empare de la dent et de l'œil, fait un écart et s'arrête hors de portée des créatures.

La Grée 2 : Bandit ! Voleur ! Rends-les-nous !

Persée : A une condition : dites-moi comment aller chez les Nymphes du Styx.

La Grée 2 : Jamais ! Sois maudit !

La Grée 3 : Le chemin du Styx, c'est par-là!

Alors Persée remet la dent et l'œil à l'une des vieilles.

Narrateur : Les Nymphes du Styx ont préparé à Persée des sandales ailées pour voler, une besace magique et le casque d'Hadès, qui rend invisible celui qui le porte.

Persée (désemparé): Mais je n'ai pas d'arme ...?

Le dieu Hermès, messager d'Athéna, apparaît.

Hermès : Tu es digne de ta mission ! Voici l'arme qu'il te faut ! Je te donne une serpe qui te permettra de couper le cou de Méduse.

Narrateur : Maintenant Persée avance au milieu des cailloux et des buissons d'épines. Dans le brouillard, les rochers prennent des formes surprenantes. Persée arrive enfin sur le domaine des Gorgones

Persée : Où sont les Gorgones ? Ah les voilà!

Toutes les trois endormies à même le sol. L'une d'elles se retourne dans son sommeil. C'est elle, c'est Méduse! Persée met ses poings sur ses yeux, terrifié. Persée dépose le casque d'Hadès et la besace à côté de lui. Il serre ses doigts sur la serpe

Persée : Comment trancher la tête du monstre sans le regarder ? Athéna, viens à mon aide !

Athéna: prends ce bouclier poli comme un miroir. Ainsi tu pourras voir Méduse sans la regarder en face.

Avec les sandales ailées, Persée s'élance dans les airs, fond sur Méduse

Narrateur : Soudain, le monstre ouvre les yeux. Son regard se fixe sur Persée ! Mais lui ne croise pas les yeux mortels ! Il ne regarde que l'image qui se reflète dans le miroir.

Clac! Un coup de serpe, et la tête roule par terre. Persée met la tête dans la besace.

Les Gorgones (furieuses) : A mort ! A mort !

Narrateur : Persée est de retour sur l'île de Sériphos. Il va montrer au roi de quoi il a été capable ! Persée apprend alors la vérité : le roi a décidé d'épouser une femme qui ne veut pas de lui. Pour résister, elle s'est réfugiée dans un temple. Persée apprend ensuite qu'il s'agit de Danaé sa mère.

Persée s'adresse au roi

Persée (furieux) : Comment as-tu osé ? Je comprends tout. En demandant un cheval en cadeau de mariage, tu savais bien que je ne pouvais pas te l'offrir ! Honte à toi !

Le roi: Ah, te revoilà! Ta mère finira bien par sortir du temple, que ça lui plaise ou non! Je l'épouserai et tu n'y pourras rien changer!

Toute la cour se moque de Persée.

Alors le héros saisit la besace, empoigne les serpents et brandit bien haut la tête de Méduse.

Narrateur : Plus un mot, plus un cri, plus rien. Le roi et les courtisans sont immédiatement changés en statues de pierre.

Persée : Athéna, toi qui m'as si bien protégé ! Dis-moi que faire de la tête de Méduse ? Comment empêcher quelqu'un de l'utiliser pour faire le mal ?

Narrateur : La déesse tend la main. Elle saisit la chevelure de serpents et place le visage du monstre sur la cuirasse qui protège sa poitrine. Désormais, chaque fois qu'elle va au combat, Athéna pétrifie ses ennemis. Personne n'échappe aux terribles yeux de Méduse!